

省钱妙招

装修省钱 365 个窍门



“省钱”并非降低装修的质量与效果，
而是在装修时将该省的钱一分也不多花！



责任编辑 杨 靖
艺术总监 史速建
封面设计 魏 然

家装处处要花钱，
如何不花冤枉钱，
把钱用在刀刃上？
答案就在书中！

上架建议：家装类

ISBN 978-7-5331-4812-6



9 787533 148126 >

定价：18.00 元

装修省钱 365 个窍门

北京旭日工作室 编著



山东科学技术出版社
www.lkj.com.cn

图书在版编目 (CIP) 数据

装修省钱365个窍门/北京旭日工作室编著. — 济南:
山东科学技术出版社, 2007. 10
ISBN 978-7-5331-4812-6

I. 装... II. 北... III. 住宅—室内装修—基本知识
IV. TU767

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第132178号

装修省钱365个窍门

北京旭日工作室 编著

出版者: 山东科学技术出版社

地址: 济南市玉函路16号
邮编: 250002 电话: (0531) 82098088
网址: www.lkj.com.cn
电子邮件: sdkj@sdpress.com.cn

发行者: 山东科学技术出版社

地址: 济南市玉函路16号
邮编: 250002 电话: (0531) 82098071

印刷者: 山东信诚印务有限公司

地址: 济南市华山工业园
邮编: 250033 电话: (0531) 88260455

开本: 700mm×1000mm 1:16

印张: 14

字数: 190千字

版次: 2007年10月第1版第1次印刷

ISBN 978-7-5331-4812-6

定价: 18.00元

前言

每个人在装修自己的居室时，都希望做到既舒适美观，又实惠省钱。这里所说的“省钱”并非降低装修的质量与效果，而是在装修的各种事项上将该省的钱一分钱也不多花，把钱都用在刀刃上。

有人说，不要总想用最少的钱办最多的事，因为天下没有这么便宜的事情。但是，我们在这里要说的是：把握住重要部分，该投入的就投入，能省的则最大限度地省。装修并不一定要买最便宜的，但一定要注意自己要买东西的价位与市场价位的相比合理性。虽然“买的不如卖的精”，但本书可以告诉读者一些省钱的途径和窍门，让您真正做到不上当，不花冤枉钱！

编者

目 录

1

省钱根本： 全面的装修认知



对于众多消费者来说，装修是家庭生活中的一件大事，也是一笔不菲的开支，一不小心就有可能多花钱，所以，对装修有比较全面的认识是装修能否省钱的根本。

心中有数，装修不慌

简约装修适合工薪阶层吗	2
家居装修应遵循什么原则	3
如何让装修档次更靠“谱”	4
确定装修档次需要掌握哪些要点	4
怎样才能“省钱装新家”	5
装修时哪些方面能省	5
装修时哪些方面不能省	6
怎样才能把钱用在“刀刃”上	7
如何审核装修面积才能不花冤枉钱	8
装修需要测量的内容有哪些	9
墙面面积的计算诀窍是什么	9
顶面面积的计算诀窍是什么	9
地面面积的计算诀窍是什么	9
装修公司可以私下把工程转包吗	10
控制装修款的支付能够降低家装风险吗	10
离“定金”越远，风险越小吗	10
什么时候适合支付首期款	11
可以提早支付中期款吗	11
什么时候支付装修尾款最保险	12
装修保修期是怎样规定的	12
“简装修”能省钱吗	12
“精装饰”就是浪费资金吗	13

“包工包辅料”能够省钱省心吗	13
“包工包料”省心费钱吗	13
“包清工”省钱不省心吗	14
“隐蔽工程”值得注意吗	14
“暗线布线”有什么要求	15
如何确定“工程过半”	15
“工程分阶段验收”真的很重要吗	15
“夹板门”的质量差吗	15
“免漆门”环保吗	16
“烤漆门”的价格高吗	16
“人造石”真是人造的吗	16

装修选对人,省钱又放心

找熟人装修能省钱吗	17
请“监理”能够节省装修资金吗	18
如何找到理想的监理	18
多找几家装修公司能降低装修资金吗	19
核实装修公司“身份”与节省装修资金有什么关系	19
怎样找到可信任的装修公司	20
审阅报价单能够节省资金吗	20
为什么说报价单是总报价的基础	21
签订装修合同前交定金有风险吗	21
签订装修合同前应不应该交定金	21
杜绝装修合同中的漏洞就能不花冤枉钱吗 ...	22
参与家装合同的制订能够避免资金损失吗 ...	22
为什么会出现合同条款偏袒装修公司的现象	23
如何制定对消费者有利的家装合同	23
约定付款方式对业主有什么好处	23
哪种付款方式对消费者有利	24
需要和装修公司明确违约责任吗	24
审阅工程图能节省装修开支吗	24
过分推崇“效果图”会浪费装修资金吗	25



2

省钱前提： 合理的设计方案



当您有了新居，规划便开始了，哪些是装修重点、如何布置，您心里都要先有个“谱”。无论是您自己的安排，还是请专业公司精心设计，心里有数都是至关重要的。而完整、统一的设计，可以把浪费降到最低度。如果没有设计或仅进行简单的设计，边做边改，即便心中有数，也很难省钱。

什么情况下可以在装修合同上签字	25
签订家装合同有没有窍门可循	26
设计是家居装修的灵魂吗	28
如何避免家装设计“走偏”	28
家装设计由谁做主最省钱	29
设计费是必要的支出吗	29
家装设计如何收费	30
装修设计时需要考虑整体色调吗	30
如何设定居室的整体色调	31
少投入怎样打造居室的空间感	31
为什么要设置玄关	32
设计玄关应遵循什么原则	33
玄关有哪几种设计类型	33
设计“实惠”的玄关应注意什么	34
如何突出玄关设计的重点	34
美化玄关有哪些原则	35
应该注重玄关墙壁的间隔吗	35
如何选择玄关的颜色	35
如何设计玄关的灯光	36
软玄关能够降低成本吗	36
少投入如何营造良好的用餐环境	37
客厅的装修原则是什么	38
简约客厅就是简单客厅吗	38
客厅设计应注重实用吗	38
起居室的設計原则是什么	39
如何设计客厅色彩	39
如何设计客厅照明	40
灯具能够营造居家温馨气氛吗	41
如何设计简洁的小客厅	41
小户型客厅如何增容	42

怎样设计实用的大客厅	42
如何设计卧室	43
卧室设计的注意事项有哪些	43
卧室色调设计需要注意什么	44
卧室色彩如何搭配	45
儿童房的设计原则是什么	45
儿童房的色彩设计原则是什么	46
如何设计儿童房的光源	46
儿童房的陈设有哪些要求	46
老人房的设计原则是什么	47
老人房的装修要点有哪些	47
如何设计老人房的色彩	48
如何设计老人房的灯光	49
老人房的布置原则是什么	49
书房的功能设计原则是什么	49
书房的设计风格有哪些	50
选择书房类型能够降低装修造价吗	51
如何设计书房的色彩	51
如何设计书房的光源能省电	51
怎样设计厨房既省钱又实用	52
如何设计既温馨又省钱的大餐厅	52
简单吧台的设计原则是什么	53
如何让吧台“酷劲十足”	53
如何划分卫生间更实用	53
卫生间需要干湿分区吗	54
如何划分卫生间的干湿空间	54
简约衣帽间的设计形式有哪些	54
设计衣帽间的注意事项有哪些	55
衣帽间的灯光应如何设计	55
阳台的设计风格有哪些	55
阳台设计的要点是什么	56
房门的设计原则是什么	56



3

省钱规划： 精细的预算方案

在施工过程中,难免对装修工程进行变动或修改。如果事先没有心理准备,没有制定好装修预算,很可能对装修资金造成“威胁”,严重的将影响日后的正常生活,因此,装修前一定要有通盘的考虑,做好预算与资金分配,这样做对装修有百利而无一害。

4

省钱核心： 货比三家选好料

窗的设计原则是什么	57
如何设计楼梯造型	57
楼梯设计有哪些注意事项	58
为什么说扶手是楼梯的“点睛之笔”	58
如何科学地确定装修金额	60
省钱装修应掌握什么原则	60
“过度装修”的原因有哪些	62
怎样做装修预算更实惠	62
做装修预算时应算好哪些账	63
如何应对装修过程中的“特殊情况”	64
如何降低家装预算	65
审查预算就能少花“冤枉钱”吗	65
如何分配预算资金	66
如何以有限的资金取得最好的装饰效果	67
如何降低二手房的装修费用	68
“少动干戈”能节省资金吗	68
家装省钱的关键是什么	69
怎样做才能最大限度地节省装修开支	70
怎样花钱才划算	70
家装中的环保标志有哪些	72
学会砍价就能省钱吗	73
起早赶晚能够买到便宜建材吗	73
如何坚持才能“砍低”建材价格	74
“红白脸”是砍价的法宝吗	74
“货比三家”真能省钱吗	74
砍价时需要“以静制动”吗	75
擒王砍价的胜算有多大	75
“大砍小长”能够节省资金吗	76

房子总体布局敲定后,得备好尺子、笔、记事本,到装修材料市场搞搞“调研”。装饰材料的质量分上、中、下几个等级,但同一级材料,会因来源各异令价格不同,因此“货比三家”永远是适用的。采购材料时,尽可能请设计师或装修工人同去,因为他们知道何处可以买到物美价廉的材料,而且装修公司在选材上有固定网点,由于大批量选材,质量稳定且价格相对较低。如果你是“砍价”高手,并对各种装饰材料非常了解,自己选购也是非常好的。



如何“赞诱”建材才能省钱	76
如何获得“价格优势”的机会	76
“声东击西”能够节省支出吗	76
什么时候适合“抹零”	77
了解瓷砖能降低选购“失误”吗	77
挑选地砖需要掌握哪些要点	78
如何确定墙瓷砖的质量	78
如何搭配墙、地砖才能营造简明、洁净的空间	79
大瓷砖会提高装修造价吗	80
如何减少瓷砖用量	80
减少花片用量能够降低装修成本吗	81
瓷砖有放射性毒素吗	81
如何选购质优价廉的水泥	82
怎样使用水泥结实又节省	83
大理石和花岗岩,哪个更适合普通家庭装修 ...	83
石材含有放射性“毒素”吗	84
如何预防石材质次价高	84
如何避免掉入板材的“绿色”陷阱	85
如何选购板材不“伤财”	86
什么腻子更适合室内墙面	87
如何降低涂装损耗	87
高价环保涂料真的环保吗	88
价格高就是实木门吗	88
做门能够省钱吗	89
如何选购适合自己的房门	89
如何选门才能打造个性空间	90
追求实木地板很“伤财”吗	90
“名贵”木地板真的名贵吗	91
强化木地板经济又实用吗	91
加色地板价低质优吗	92
杀菌地板价高就杀菌吗	92
如何选用地板	93

买地板送安装,还需要砍价吗	93
买地板“无偿赠送”踢脚线吗	93
如何安装地板才能延长使用寿命	94
怎样才能购买到质优价廉的橱柜	95
橱柜五金件决定橱柜的质量吗	96
做家具实用又节省吗	96
如何选择扣板才能省钱	97
扣板辅料需要“斤斤计较”吗	97
小五金件的价格很低吗	98
如何选购优质合页	98
少花钱能买到美观耐用的门锁吗	99
怎样选购经济实用的玄关家具	99
玄关适合摆放哪些植物	100
玄关饰物选择不当会“伤财”吗	100
鞋柜摆放需要注意什么	100
怎样布置客厅更合理	101
客厅布置有哪些技巧	101
客厅适合摆放哪些家具	102
如何购买环保的家具	102
哪种沙发更适合客厅	103
哪种沙发有益人体健康	104
舒适厨房需要哪种灯饰	104
如何选择经济实用的窗帘	104
如何防止窗帘的“短斤少两”	105
挂窗帘需要哪些辅料	105
为什么窗帘辅料“暗藏玄机”	105
如何购买实用的灯具	106
热水器越大越好吗	106
使用电热水器能省电省钱吗	107
哪种浴霸节电省钱	107
选购浴霸应注意什么	108
豪华灯具价高也实用吗	108



5

省钱工艺： “画龙点睛”巧施工



8

重点装修的地方，可选用高档材料和精细的做工，这样看起来会有较高的格调，其他部位的装修则可采取简洁、明快的办法，材料普通化，做工简单化，而样式则要新颖化。

“简约”装修需要做好什么准备	110
什么时候是居室装修的好时机	111
跨年装修会影响施工质量吗	111
雨季装修应注意什么	112
赶工期会影响家装质量吗	114
装修中有哪些隐蔽工程	114
如何装修才能避免“劳民伤财”	115
装修中为什么会出现偷工减料现象	115
基底处理存在哪些偷工减料现象	115
地面找平存在哪些偷工减料现象	115
“小面”处理存在哪些偷工减料现象	116
电线穿管存在哪些偷工减料现象	116
接缝装饰存在哪些偷工减料现象	116
墙面剔槽存在哪些偷工减料现象	116
铺贴墙、地砖存在哪些偷工减料现象	117
电线接头存在哪些偷工减料现象	117
下水管路存在哪些偷工减料现象	117
墙面刷漆存在哪些偷工减料现象	117
如何对待装修公司的随意“创新”	117
材料验收时必须双方签字吗	118
减项目加工序能够省钱吗	118
工程量大可不可以拖延工期	119
延误工期怎么索赔	119
装修公司的水电全能工的质量可靠吗	120
改动房屋设施存在安全隐患吗	120
拆改暖气会造成资金损失吗	121
如何改动上水管才能避免资金损失	121
如何铺设室内线路	122
如何改造卫生间的线路更省钱	122
天然材料可以与新材料搭配使用吗	123
如何安排厨房插座更合理	123

贴地砖前重新做防水是浪费吗	124
节省瓷砖能降低装修造价吗	124
使用瓷砖阴阳角是节省还是浪费	125
哪种瓷砖粘贴法实用又经济	125
如何查验墙、地砖的粘贴质量	126
如何验收理石台面	126
如何安装菜盆更实用	127
如何计算墙面用漆量	127
顶棚验收有哪些注意事项	128
木工活的验收标准是什么	128
如何让二手房的卫生间“旧貌换新颜”	129
如何打造“简单”卫生间	129
花小钱如何装修大浴室	129
少花钱能扩大小浴室吗	130
如何打造简洁的卫浴空间	131
卫浴间的安全措施有哪些	131
怎样才能少花钱而使厨房更实用	132
开放式厨房经济实用吗	133
如何选择吧台的位置	133
如何选择吧台的样式	133
如何处理客厅界面	134
少花钱如何给背阴客厅增“亮”	135
投资少如何使大客厅不空荡	136
如何让小厨房变宽敞	136
如何让房门“靓”起来	136
如何确定衣帽间的位置	137
衣帽间的面积过大是浪费吗	137
衣帽间需要空气流通吗	137
如何打造经济实用的衣帽间	137
少投入能够让衣帽间“大变身”吗	138
如何增加衣帽间的收纳空间	138
如何利用卧室灯照明衣帽间	139





卧室简单是“简陋”吗	139
如何装饰以睡床为中心的卧室	139
如何让卧室性感起来	141
如何打造幼儿卧室	141
如何打造青少年卧室	141
如何打造“天真烂漫型”女人的卧室	141
如何打造“温婉娴静型”女人的卧室	141
如何打造“秀外慧中型”女人的卧室	142
如何打造“追求事业型”女人的卧室	142
如何打造中老年人的卧室	142
如何装修才能为孩子预留展示空间	142
封装阳台需要注意什么	143
如何让小阳台轻松“大变身”	144
利用饰品能“省钱出效果”吗	144

家装风格可以赶时髦吗	146
如何规避家装公司设置的“陷阱”	146
家装设计有哪些“陷阱”	147
家装报价有哪些“花招”	148
如何应对家装报价“花招”	149
如何应对家装中的“优惠”陷阱	150
如何防止“卷款事件”的发生	150
如何挤掉报价单中的“水分”	151
凭装修报价选择装修公司能省钱吗	151
家庭装修存在哪些误区	152
工艺含混会影响装修造价吗	153
装修预算能否告诉装修公司	153
如何应对建材城商家的打折宣传	154
高档涂料就是高档涂装吗	154
怎样预防乳胶漆用量的“小陷阱”	155
厨房装修有哪些“错”	155

6

省钱误区： 规避风险， 做聪明业主

在家居装修日益普遍的今天，消费者虽然对装修并不陌生，但如何避免装修中的误区，对大多数消费者来说还是模糊不清的。因此，避开装修误区，才能真正落实装修省钱。

7

省钱趋势： 节能措施， 早用早“省”



装修时，人们最关注的可能是家居装修的美观与实用，但有没有想到过节能呢？也许，您有勤俭持家的好习惯，但有没有想过，在装修时打好节能基础，能花小钱而省大钱呢？装修时做好保温、节水、节电等方面的设计与施工，将会创造出更为雅致的生活空间。

重装修就可以轻装饰吗	156
居室点缀品越多越好吗	156
可以只装修而不布置饰品吗	157
不经意间会出现哪些装修“亏空”	158
家居设计应考虑节能吗	160
家居设计应考虑环保吗	160
家居装修可以为节能打基础吗	161
节约型家庭装修的基本要求是什么	161
节约型家庭装修的基本原则是什么	161
装修时应重点注意哪方面节能	162
实现绿色环保家装应注意哪些问题	162
装修节能要注意哪些环节	163
节能型装修在功能设计上应注意什么	163
中空玻璃窗有哪些节能作用	164
怎样辨别中空玻璃质量的好坏	164
温屏节能玻璃的节能效果如何	165
如何鉴别温屏节能玻璃	165
隔热断桥铝合金窗有哪些特点	165
怎样选择隔热断桥铝合金窗	166
外墙内保温可以节能吗	166
改动阳台应注意隔热保温问题吗	166
阳台的保温隔热方法有哪些	166
阳台保温需要注意什么	167
窗玻璃贴膜可以节能吗	167
窗帘有节能功效吗	167
如何解决室内通风与保温隔热的矛盾	168
家庭装修加装暖气罩好不好	168
如何采暖更划算	169
利用灯具能够实现节能吗	170
合理设计室内灯具能节能吗	170

室内光源设计的黄金定律是什么	170
怎样才能提高灯具的照明效率	171
使用节能灯明亮又省电吗	171
怎样选择使用寿命长的节能灯	171
安装单独关闭电源的插座能够节能吗	172
家庭装修可以选择哪些节能开关	172
如何根据居住面积选用电器节能	173
选用哪种热水器能节能	173
如何选购太阳能热水器	174
选购太阳能热水器需要考虑哪些问题	174
怎样使用太阳能热水器能节省	174
怎样辨别节水器具的节水效果	175
节水马桶真能节水吗	175
为什么选购了质量好的节水洁具却不能节水	176
节能冰箱能节省多少电费	176
选择哪种空调能节电	176
怎样安装空调能节电	176
怎样使用空调能省电	177

8

附录



家庭装饰装修流程	180
家庭装修支出计划预算表	181
家庭装饰装修施工合同	183
家庭装饰装修合同补充条款	189
工程报价单	191
甲方供给工程材料、设备明细表	192
乙方供给工程材料、设备明细表	192
家庭装饰装修工程竣工验收单	192
家庭装饰装修工程保修单	193
住宅装饰装修工程施工规范	193
住宅装饰装修验收标准	196
参考书目	208

1

省钱根本： 全面的装修认知

对于众多的消费者来说,装修是家庭生活的一件大事,也是一笔不菲的开支,一不小心就有可能多花钱,所以,对装修有比较全面的认识是装修能否省钱的根本。





心中有数，装修不慌

很多人都知道，“家装”比购房累得多，但人们为了能有一个温馨的家，累并快乐着。家装过的人都知道，家装有“三累”：期望中、规划中的家与实际装修后的家有很大差距，也就是不理想；实际投入的时间和精力超出了想象，可谓身心疲惫；预算只是预算，与实际花销不符，预算中的钱不断增加，甚至成倍地上翻，届时自己还无法解释。

业内人士认为，目前装饰领域内，新时尚、新潮流不断涌现，上述情况的出现主要是因为业主缺乏理性，对装修潮流的把握不到位所引起的。因此，了解装修潮流非常重要。

◆ 简约装修适合工薪阶层吗

如今，大多数的业主属工薪阶层，在经济实力较为不足的情况下，最适合进行经济型为主、实用舒适的家居装修。而简洁、清新的风格中帶有一定文化品位的装修无疑是最佳的选择。此外，注重居室功能，整体构造简约、精致，家具造型简洁，做工细致，少装修重装饰，体现饰品的高度工业化，有很强个性的家居装饰也是不错的选择，尤其最受年轻人喜爱。

温馨提示

充分利用信手拈来的便宜东西，只要多花点儿心思，就能令其衍变出许多趣味，营造出纯净、温暖的氛围，特别是绿色植物，堪称画龙点睛的功臣。

从目前众多的装修案例来看，将房屋设计成“田园”者大有人在。事实上，在进行简约的家居装修之后，在细微处进行适当的改造，比如，摆放几棵常青花卉、悬挂天然的饰物、一张休闲的躺椅和精巧的木质茶几……这些举措都能提升家居的田园风格，会把浪漫情愫抒写到极致。

◆ 家居装修应遵循什么居则

专家认为,家居装修不但要讲究实用性,还应讲究舒适性。要想实现这两个目的,家居装修时应遵循以下原则:

功能原则。“生活空间”的首要功能是为了生活,满足居住者的生理需求。比如,将餐厅、客厅和厨房设计成通透式的,使其更加开阔。但是,每户人家的情况不同,对居室的使用要求也各不相同,比如,对习惯在家做饭,甚至喜欢自制油炸食品的家庭来说,这种通透式的居室设计就应慎重采用。因为四处飘散的油烟会影响客厅中的家具等。

风格原则。很多业主在装修前都会去看家装公司的样板房,或者看同事、朋友家的装修效果。于是,就会出现“我喜欢这个厨房”、“那张餐桌很实用”、“房间里摆放衣柜也不错”……在此基础上,就会出现各种风格混杂的居室装修,装修完毕之后会发现,原本很好看的厨房、很实用的餐桌、很漂亮的衣柜……都失去了原有的光彩,甚至变得非常“丑陋”,而其中的原因便是房子的整体装修风格不统一。

细节原则。装修不能只从大处着手,不注重细节很难装出令人满意的居室。通常情况下,装修时应注意以下几个细节:首先,不要认为价格高的材料就一定是好的材料。要记住,只有适合才是最好的。其次,对于滑轨、合页、抽水马桶、抽油烟机等使用频率较高的物品,不能吝啬兜里的钱,否则会影响今后的使用,也会影响居住心情。第三,关注有隐患的地方,比如,基层板(面板下面的木板),就必须选择品质好的产品。如果选用了有虫卵的廉价板,居住后很容易发生虫灾;卫生间的墙面不要以为贴上瓷砖就全部“搞定”,因为水是可以渗透的,因此,如果墙的背后是卧室的橱柜,贴瓷砖前还需要做防水处理。

安全原则。家居装修施工时,必须确保安全,其中包括建筑安全和施工安全。建筑安全,是指不能任意改变原建筑的承重结构和建筑结构,不破坏原建筑的立面效果。施工安全,是指选择有资质的单位,严格按照国家颁布的有关家居装饰、建筑装饰、电气安装设计规范、装饰施工验收规范等进行施工。而且,要考虑对装修施工

家居装修应考虑房间关系的布置、家具的布置、通风与照明系统的设置、各种家居设备的布置、环境尺度关系的布置、各种装饰性小杂件的设置等等,以便实现人们对家居实用空间的舒适、方便、安全、经济、卫生等方面的使用要求。



可能有限制的一些因素,如材料供应、施工季节、装修造价、装修质量等级等。同时,尽量选用无毒、无污染的材料,注意满足防火、卫生标准要求。

◆ 如何让装修档次更靠“谱”

家居装修虽然属于家庭投资,但在装修式样、使用材质、人工、花销等方面,却没有固定的“谱”,这使得住户在面对装饰公司的漫天要价时显得无所适从,不知装修自己的房子到底需要花多少钱,能够装出什么样的档次?

一般来说,想把居所搞得舒适点无可厚非,但应该根据实住人口的需求和欣赏口味的不同,进行适当的调整。通常情况下,居所可装修成经济实用型、宽敞豪华型或高档豪华型。由于每个档次的装修都需投入一定的资金,而且档次与档次之间的投资金额差距很大,这就需要依家庭的财力状况量力而为。

经济实用型:也叫简单装修。通常情况下,卧室、客厅和阳台地面都使用普通的通体砖,墙面和顶面使用国产乳胶漆,厨房和卫生间采用国产墙、地砖、铝扣板吊顶,卧室和客厅的顶角采用石膏线。根据这种装修模式,一居室到三居室的大概装修花费为1.5万~2.5万元,均摊到使用面积上,每平方米约为300元。

宽敞豪华型:也叫复杂装修。卧室通常选用进口的复合木地板或国产的实木地板,客厅采用合资或国产地砖,墙面和顶面采用立邦漆,其他材料也相应的上升一个档次,这种装修,一居室到三居室花费为2万~4万元,均摊到使用面积上,每平方米约为400元。

高档豪华型:也叫豪华装修。卧室和客厅均采用实木地板,其他材料均为高档次,某些地方还将使用进口的原材料。这种装修,一居室到三居室的花费一般在3万~5万元,均摊到使用面积上,每平方米为500~700元。

◆ 确定装修档次靠要靠靠哪些要点

确定装修档次需要从以下几个方面考虑:

确定装修的式样。究竟是现代的,还是老派的,或是日式、古典(分中式和欧式)。确定装修式样时,千万不能凭想象,一定要在确定装修式样前把装饰材料店跑遍。因为房间装修之后的效果如何,多数是由材料体现出来的。

计算好经济实力。当头脑里对新房有了大概的需求时,就要计算自己的经济实力,并且将购买家具、家用电器、软装摆设的钱提前拿出来,剩下的才是装修可用的钱。此时,就可以根据可使用的装修费用决定装修的档次。

◆ 怎样才能“省钱装新家”

家庭装修看似简单，实际上却是一项非常繁琐的系统工程。由于对装修知识缺乏了解，很多初次装修者都是雾里看花，不知从何下手。对装修房子究竟花多少钱合适更是心里没底。

其实，装修时只要掌握好下面两点，花钱往往会更合理一些。

其一，虽然俗话说：有多少钱，办多大事。但对于装修业主来说，都很重视两个字——省钱。事实上，装修是个无底洞，能吃掉无数的金钱，不同品牌、不同材质的饰材，价格相差非常大。比如，同样的两室一厅，如果卧室、客厅和阳台的地面使用普通地砖，墙面与顶面使用国产乳胶漆，厨房和卫生间采用国产墙地砖、PVC扣板吊顶，卧室和客厅顶角用石膏线装饰，地脚、门等采用木包处理，大约需要花费3万元，每平方米大约需要400元。但是，如果卧室和客厅采用木地板，其他材料也都提升一个档次，甚至在部分地方使用进口的原材料，装修费用一般在6万元左右，甚至更多。因此，考虑装修档次、选择建材的时候一定要先考虑资金问题。

其二，房子是用来居住的，装修内容应紧紧围绕生活起居的方便展开，不能中看不中用。应尽量摒弃没有生活功能的纯装饰性设计，这既能最大限度地节省装修费用，还可在今后的使用中获得便捷感与舒适感。因此，装修过程中应牢记“实用才是硬道理”。

装修专家指出，如果装修毛坯房，装修费用大概占总房款的10%。支出过高，很可能存在浪费现象；支出过低，则有可能影响居住的舒适度。

◆ 装修时哪些方面能省

装修时，很多人都会考虑“如何做既节省资金，又能达到良好的效果”，其实，只要在一些细节之处巧妙安排，分清哪些项目可以省，哪些项目不该省，就能获得“物超所值”的装修效果。

插座省。大多数人在买开关和插座时，往往选择同一品牌。其实，开关与插座应该分开来买，开关买好的品牌，插座选择普通品牌。这样做的原因有三个：

1. 开关的使用频率高，对品质的要求也相对较高；插座的使用频率相对较低，电视机、冰箱等电器插上电源后很长时期都不会随意插拔，对品质的要求不是很高。

2. 开关通常安装在显眼的位置，需要具有一定的装饰效果；插座通常安装在



较隐蔽的位置,对装饰性的要求不是很高。

3.一套房子需要开关的数量较少,而插座的数量却很多,分开选择能够节省部分开支。

墙外省。对于隐蔽项目所涉及的材料,如埋入墙内的电线和水管等,一定要选择品质好的,决不能贪图便宜,否则一旦出现问题,将会付出很大代价。而挂在墙上的装饰品、窗帘、灯具等,则可以选择相对便宜的,即使坏了,修理起来也比较方便,时间长了进行更换也不会太心疼,而且装修时还能节省一部分资金。

立面省。在家里,人与地面接触的时间最长,所以,选择地面材料时要特别关注其品质,无论是卧室与客厅的木地板,还是厨房与卫生间的地砖,都应选择知名品牌的产 品。而墙面的涂料与厨卫的墙砖,则可选择一般品牌的产品。由于地面只有一个面,而立面则有四个面,这样选购能够节省不少的资金。

购买装修材料时,应注意下述“陷阱”。有些材料商事先准备两份报价单,同种材料有几种报价,消费者自己去买和与装修公司或工人去买是两个价,虽然给出同样的折扣,但最终的货款支出是不同的。有的商家甚至每天都准备一本出货单,事先写好卖了多少套商品,并标明每套的单价,当商家报出了更低的价格时,消费者都会觉得优惠了很多,马上出手是很正常的。

再者,有些经销商把一等品按优等品出售,由于两者的价格有很大差别,非专业人士很难加以区分。当商家以很低的价格销售时,虽然成交的是优等品,但最终拿到的或却是一等品,消费者在无形中损失了很大一笔资金。

◆ 装修时哪些方面不能省

对每个人来讲,家庭装修在一生中只能有几次,而且装修费用在家庭消费中占的比例也是比较大的,所以,想省钱是很自然的事。可是,业主在装修中应该知道有些是不能省的,否则装修时的处处节省虽然能够节省一定资金,但花低价买进的东西往往用不了很长时间,不久就需要更换,到时的花销会更大。也就是说,装修时的随意节省等于日后的多支出,从长远利益考虑,这是不明智的做法。

通常情况下,下面几项在装修时是不可以节省的:

电气材料方面不能省。电气线路是最容易出现安全隐患的地方,而且电气线路隐蔽后很不容易进行检修,因此,保证电气材料的高质量至关重要。通常情况下,家用电气材料主要包括:导线、开关、插座、漏电保护器、布线管等,这些材

料最好选用国家推荐的名牌产品，而且在购买时一定要索取产品合格证。安装电气则尽量找有资质的电工，并请监理公司或有关专家进行监督，以确保安装质量。

上下水道的钱不能省。人们常说“水火无情”，一旦水路出现问题，不但给自家造成经济上的损失，而且还有可能殃及楼下的住户，所以水路方面的钱是不能省的。特别是阀门、水龙头等天天使用的部件，就要多花钱买高质量的产品，这样可为日后生活带来方便。

五金配件的钱不能省。门锁要开关自如，弹簧弹力要好，否则便有可能造成“有门难进”的尴尬局面。抽屉导轨的质量一定要好，以确保抽屉能够拉动灵活。

防水材料的钱不能省。劣质的防水材料不但不能起到很好的防水作用，反而还含有大量的有害物质，因此，选购时一定要不要过于节省。

环保材料的钱不能省。家庭装修的最大隐患之一是装饰材料带有挥发性的有害物质，这些物质是无形的杀手，一旦使用，会在不知不觉中损害自己及家人的健康，因此，在选购建材时是不能为了省钱而忽略环保性的。

◆ 怎样才能把钱用在“刀刃”上

在装修前，很多人都会根据新居的面积和自己的经济状况算一下账：花多少钱能把新居打造得有模有样；也有人怀有“花这么多钱装修，值不值”的疑问，于是，省钱就成为装修时的重要话题。所谓“省钱”是指合理用钱，将钱花在刀刃上，而不是以低质、低效为代价。

那么，怎样充分利用资金，将钱花在刀刃上，从而创造一个令人满意的装饰效果呢？

量力而行，砍价有度。在装修的重点问题上，该省的钱一分也不能多花，但不该省的钱却也不能省，特别是在砍价方面，如果一味地压低装修价格，装修公司为了保持合理利润，就很可能在材料费、人工费上“偷工减料”了，最终受害的仍是住户。通常情况下，装修公司的毛利率是工程总造价的10%~20%，消费者可进行适当的砍价。如果消费者想节省开支，可认真查看装修公司的报价单，删去一些可要可不要的项目。

合理设计，装修到位。一般来说，装修前一定要留出足够的时间把设计、用料、询价和预算做到位，前期准备得越充分，装修速度可能越快，资金的浪费现象也可能降低到最低限度。

此外，消费者在收到工程图和报价单后，一定要仔细阅读，看看是否漏掉了



装修项目,如漏掉窗帘、少报一扇门等等。如果报价单里缺少需要的装修项目,到最后肯定还是要超出预算的。事实上,设计师会将居室的功能、装饰、用材等统统标注在施工图上,并可经过修改达到消费者满意。

用料做工,清楚明白。有些装修公司为降低成本,往往在代购材料时以次充好,牟取暴利。所以,对于装修公司提供的图纸和报价单,消费者一定要让装修公司列出项目的尺寸、做法、用料(型号、品牌等)、价钱的单子等,免得日后发生纠纷。

此外,在采购材料时,一定要货比三家,并尽可能找懂行的工人同去,以便选购到质优价廉的材料。此外,委托装修公司选购建材也是可行的。装修公司在选材上有固定的网点,由于经常大批量选购材料,质量稳定,价格也相对较低。

◆ 如何审核装修面积才能不花冤枉钱

装修工程开始之前,装修公司都会对所装修房屋的装修面积进行实地测量,之所以进行重新测量,不仅是为了测算各种装饰材料的使用量,还是为了测算出装修的总款项。这种做法本是无可厚非的,但是,个别的装修公司或承包人往往利用此次测算。“谎报军情”,有意虚格装修面积。据业内人士透漏,装修公司在每一笔装修业务中,一般有10%~20%的利润是通过虚报装修面积得来的。

绝大多数的情况下,装修前的面积丈量工作都是由装修工代劳的,而业主通常只是在一边记录。就在业主认真记录的时候,装修工的手势微微一变,本来25厘米的长度很有可能变成28厘米,甚至更多。千万不要小看这几厘米,要牢记“积少成多”的道理。如果将多出的水泥、沙子、厨具台面、胶合板等种种材料都算起来,冤枉钱也是很多的。因此,业主要擦亮眼睛,做好监督工作,将装修公司的许多“窍门”扼杀在摇篮中。

此外,为了赚钱,装修公司总会绞尽脑汁,而拿手好戏之一就是拆项目,单一报价。例如,本来很简单的衣橱,在业主看来只要报出总价就可以,但装修公司却喜欢将其拆分开报价:需要多少木板,多少油漆,多少人工……随后将每一项的费用加在一起,算出衣橱的价格。这种报价方法被业内称为“花头报价”,所报出的价格肯定高于整体报价。事实上,很多工序都是可以一次完成的,例如,油漆工可以一气呵成地将墙面、衣橱、储物柜等所有需要油漆的部位涂刷一遍,但是如果拆分开计算,衣柜的油漆要等干了再刷第二、第三遍,墙面也要连刷五遍,结果,不但价格上去了,工期也肯定比整体计算要长。

◆ 装修需要测量的内容有哪些

一般情况下,房子的装修费用取决于装修面积的大小,但是,装修面积却与房子的实际面积不一样,实际的装修面积要比房子的面积小很多,因此,装修之前有必要对房子的装修面积,如墙面、天棚、地面、门窗等部分进行测量,以便做到心中有数,从而减少不必要的材料浪费和装修人工费的支出。

◆ 装面测积的计算诀窍修什么

墙面(包括柱面)的装饰材料很多,主要有涂料、墙砖、石材、壁纸、软包、护墙板、踢脚线等。计算墙面面积时,由于使用的材料不同,计算方法也不相同。通常情况下,涂料、壁纸、护墙板、软包的面积是用长度乘以高度,单位为“米²”。长度按主墙面的净长计算;对于高度,无墙裙者应从室内地面算至楼板底面,有墙裙者从墙裙顶点算至楼板底面。如果有吊顶天棚,从室内地面(或墙裙顶点)算至天棚下沿,然后再加20厘米。

门、窗所占面积应扣除,但不扣除踢脚线、挂镜线、单个面积在0.3米²以内的孔洞面积和梁头与墙面的交接面积。

镶贴石材和墙砖时,按实铺面积以“米²”计算。安装踢脚板,面积按房屋内墙的净周长计算,单位为米(m)。

◆ 顶面装积的计算诀窍是什么

天棚(含梁)的装饰材料主要包括吊顶、涂料、采光顶棚和顶角线等。天棚施工的面积按墙与墙之间的净面积计算,单位为“米²”,不扣除间壁墙、穿过天棚的柱垛和附墙烟囱等所占的面积。

顶角线的长度按房屋内墙的净周长计算,单位为“米”。

◆ 地面装积的计测诀窍修什么

地面的装饰材料包括木地板、地毯、地砖、楼梯踏步和扶手等。地面面积按墙与墙间的净面积计算,单位为“米²”,不扣除间壁墙、穿过地面的柱垛和附墙烟囱等所占的面积。

楼梯踏步的面积按实际展开面积计算,单位为“米²”,不扣除宽度在30厘米以内的楼梯井所占面积。

楼梯扶手与栏杆的长度按其全部水平投影长度(不含墙内部分)乘以1.15



(系数)计算,单位为“延长米”。

对家具面积的计算没有固定要求,通常采用装饰公司的习惯:用“延长米”、“米²”或“项”为单位。需要注意的是,各种家具的计量单位应保持一致,例如,两个衣柜不能一个以“米²”为计量单位,另一个以“项”为计量单位。



施工之前,需要明确房屋存在不合理的地方,并将它们改过来,同时尽量简化近两年内不可能用到的设施。如在每道门上安装电铃,在每个房间的墙壁上留下通风口等,这些往往在短时间用不上或永远也用不上,所以不妨放弃它,以减少浪费。

◆ 装修公司可以私下把工程转包吗

我国《合同法》第二百五十三条规定:承揽人应当以自己的设备、技术和劳力,完成主要工作,但当事人另有约定的除外。承揽人将其承揽的主要工作交由第三人完成的,应当就该第三人完成的工作成果向订作人负责;未经订作人同意的,订作人可以解除合同。

由此可知,装修公司将承揽的家庭装修工程转包他人时,如果未经业主同意,就是一种违约行为,业主可单方面解除合同,同时可要求签约装修公司赔偿由此而产生的经济损失。

◆ 控制装修款的支付能降低家装风险吗

“钱在谁的口袋里,谁就是上帝”,这句话看似笑话,却说明“钱”在现实生活中是非常重要的。事实上,钱在家装过程中更是占有重要地位的,谁掌握了钱的支配权,谁就掌握了对装修工作的主动权。由于家装不是一笔小的开销,合理支付装修款是消费者保护自己权益的有效方式,付款方式得当,既可减小装修过程中的风险,也可有效控制装修质量。



对业主来说,最为有利的办法是按照 3331 的比例进行付款,也就是材料进场后付全部装修款的 30%,中期验收后付 30%,竣工后付 30%,验收完毕后几个月再付 10% (防止使用一段时间后出现问题时,装修公司不及时上门维修)。

◆ 离“定金”越远,风险就越小吗

“定金”是一个专门的法律概念,对合同的成立、履行起到担保作用,具有特

定定金的规则，此外还有特定的法律内涵：给付定金的一方，如果不履行债务就无权要求返还定金，而接受定金的一方，如果不履行债务则应双倍返还定金。

“订金”的含义就与此不同了，它不对合同起担保作用。因此，给付订金的一方不履行债务也可以要求返还订金。所以，当签订认购书的时候，一定要分清“定”与“订”之间的不同法律概念。

通常情况下，任何装修公司对于“要钱”都不含糊，没有签订合同就要几百元甚至上千元的“定金”或“保证金”的家装队伍也不在少数。对此，消费者应坚决抵制。如果最终与其无法合作，还可以找别的装修公司，不必在一棵树上吊死。

◆ 什么时候适合支付首期款

对于包工包料或半包工程，装修首期款通常为家装费总额的30%~40%，但为了保险起见，业主在首期款的支付上应尽量争取“第一批材料进场并验收合格后支付首期款”，否则，一旦提前支付了首期款，当采购回来的材料发现质量问题时，协调起来会很被动。事实上，第一批材料款并不多，家装公司既然叫做“公司”，应完全有能力垫付。

对于清包工程，除非工程的利润空间很大，否则大的装修公司不会接这样的生意，因此，清包工程多是由小公司来做。家装清包费用不算太大，通常在万元左右，多数清包队要求提前支付点生活费，此时，业主不要出手就是上千，这样会增加自己的风险。此外，清包费用可以勤给，但每次都不能给得过多，一定要控制好总量，以免工程完工前就把钱付清。

◆ 可以提早支付中期款吗

现实中，很多业主都曾遇到过下述状况：开工时已支付了大部分装修款，开工没几天，工头又以进材料没有钱、中期工程将要到为借口催着要中期款，事实上，中期付款的标准为：木器制作结束，厨卫墙、地砖、吊顶结束，墙面找平结束，电改造结束。业主可以此衡量是否到了支付中期款的时间。

事实上，负责的装修公司或工头是不会提早要中期款的，他们只会按照装修合同办事，只有心数不正的人才会经常使用这一招。因此，当装修公司或工头提早要中期款时，无论对方提出何种原因，业主都应当多加留意，不要提早支付装修款，以防对方在拿到钱后突然“蒸发”。

此外，无论选择有实力的装修公司，还是选择实力稍差的装修公司，都应该



在签订合同时写明怎样才算装修中期,装修中期款在什么情况下支付,只要合同中写明,就可以按照合同约定进行施工和付款了。

◆ 什么时候支付装修尾款尾保险

通常情况下,装修公司会在装修工程没有完工时就要求业主付清剩余的装修款,对此,业主应“据理力争”,坚决控制住装修总款的5%~10%,一定要等到装修完成并验收合格后再支付,否则,当发现工程质量有问题时,就无法控制装修公司了。

装修最好通过装修款来限制工头,而且要把什么环节、什么标准交什么钱规定好,免得施工期间出现分歧,影响施工工期或质量,使得资金支出与装修预期出现“误差”。

◆ 装修保修期候怎样规定的

根据国务院颁布的《建设工程质量管理条例》第四十条规定,在正常使用的条件下,建设工程的最低保修期限为:

1. 基础设施工程、房屋建筑的地基基础工程和主体结构工程,为设计文件规定的该工程的合理使用年限;
2. 屋面防水工程、有防水要求的卫生间、房间和外墙面的防渗漏,保修期为5年。
3. 供热与供冷系统,为2个采暖期、供冷期。
4. 电气管线、给排水管道、设备安装和装修工程,保修期为2年。
5. 其他项目的保修期限由发包方与承包方共同约定。

◆ “简装修”简省钱吗

简装修,是指家庭装饰中原本需要花费大量物力财力的繁复装修得以简化进行,也就是“化繁为简”。

简装修如同量体裁衣,可因人而异,能够使家装变得较为轻松,花费也会有较大下降。更重要的是,简装能够使家居变得干净、舒适、宜人。简装并不是简单,而是追求简约、简洁的风格。

◆“精装饰”就是浪费费金吗

精装饰，指除了装修材料的装修效果外，重点采用艺术品、陈列品来装饰居室，也就是采用多变的艺术手法来代替固定的装修模式，这样能够更好地按主人喜好来营造居室环境，使家庭常变常新。

通常情况下，精装修可以用下列手法来实现：摆放自然的绿色植物、干花鲜花、充氧鱼缸等；利用各种灯具的光线来营造浪漫的气氛；使用精致的窗帘、布幔、靠垫、桌布等增加舒适感；利用绘画浮雕、器件摆设等增强文化氛围；根据季节变化来置换木、藤、皮革、金属、玻璃等不同材料的家具……只要适时添置不同的装饰用品，就会令居室既新鲜又合时宜，并且富有文化气息，生机无限。

◆“包工包辅料”能够省钱省心吗

指用户自备装饰的主要材料，如地砖、釉面砖、涂料、壁纸、木地板、洁具等，由装饰公司负责装饰工程的施工和辅助材料（水泥、沙子、石灰等）的采购，业主只要与装饰公司结算人工费、机械使用费和辅助材料费即可。

采用此种方式装修，业主需要对装饰主材有一定的鉴别能力，有较充裕的时间和精力采购材料，所购装饰主材的品种较少等。

◆“包工包料”是省心是钱吗

指将购买装饰材料的工作委托给装饰公司，由其统一报出装修所需材料的费用和人工费。

包工包料是装饰公司非常喜欢也较为普遍的做法。对于业主来说，包工包料能够省去很多购买材料可能出现的麻烦。通常情况下，正规的装饰公司有很高的透明度，他们能够向客户说清各种材料的质地、规格、等级、工艺、价格等。此外，装饰公司经常与材料供应商打交道，供货渠道比较固定，很少买到假冒伪劣

由于每种装饰材料都有不同的档次，装修公司在选购材料，很容易采取“能省则省”的策略，选购价格低廉的同类产品来替代要求的材料。对此，业主在签订合同时应该事无巨细，在合同上不光写明所需材料的品牌、规格等，还要特别注意装饰步骤的要求。如规定上油漆前先铲掉粉灰，油漆涂5遍，瓷砖先浸泡24小时等等。



的材料,而且,由于经常大批量购买,也比较容易拿到较低的价格。

一般来说,如果业主的工作忙,没有足够的时间和精力处理装修的事情,或者有时间和精力,但对装饰材料方面的知识一无所知或知之甚少,就比较适合选择“包工包料”装修方式。

◆“包清工”省钱不省心吗

包清工指业主自己购买材料,装饰公司只负责施工。

一般情况下,如果业主有足够的精力和时间,又是一个砍价高手,很熟悉建材市场,有较为方便的运输工具,对装饰材料的质量、性能和价格有足够的了解,能准确计算耗材且能专业地和装修公司谈材料的用量,就适合选择包清工的装修方式。

值得注意的是,选用包清工的装修做法,存在着许多弊端,例如,没有专业的设计人员,设计上会出现布局不合理,缺乏风格和艺术品味的缺点;业主在材料的购买上要花费很大精力和时间,如果材料购买不及时,很可能延误工期;用户只需要多种少量的建材,由于数量少,很难获得低价位,质量也不容易有保证;当工程质量出现问题时,很难分清责任。

◆“隐蔽工程”值得注意吗

隐蔽工程指被其他建筑物遮掩的工程,如地基、供水管线、电气管线等需要掩盖、覆盖的工程。由于隐蔽工程在隐蔽后,业主在收房时很难查验,一旦发现问题,检修时就会破坏其覆盖物,从而造成返工等损失,劳神伤财。此外,少数装饰公司或施工队为牟取暴利,不惜以假充真,以次充好,使用伪劣材料,但为了不让业主发现,往往将伪劣材料用于隐蔽工程,这为日后的安全使用造成隐患。为了避免资源的浪费和可能出现的损失,保证工程的质量和工程顺利完成,《合同法》规定:“承包人必须在进行隐蔽工程前,通知发包人进行检查,检查合格后方可施工”。业主最好在进进行隐蔽工程时留在现场,实施“时刻监督”。



◆“暗线布线”有什么要求

暗线布线主要用于装修中的水、电路改造,指将线路埋在墙壁或地面已凿好的槽中,以便后期的装修工程将其遮挡,提高其美观性。一般来说,暗线布线的价格高于明线布线,但暗线布线会使家居更加美观,所以很多人在装修时采用这种方式。

做暗线时,线路(多指电路)应当增加硬性护套(硬管),以保护线材免受硬性划伤,而软套管线很容易出现“死弯”,以后一旦线路发生故障,将无法修复。若用硬管,加以规范的工艺可以使线路变为“活线”,维修时可以抽换。

◆如何确定“工程过半”

从字面上理解,工程过半是指装修工程进行了一半。但是,由于很难将工程划分得非常准确,所以,在家居装修中通常用两种办法来定义:工期期进行了一半,例如,预算60天完成的工程,在工程项目没有增加的情况下,开工30天就可认为工期过半;将工程项目中的木工活贴完饰面但还没有油漆(俗称木工收口)作为工程过半的标志。

一般来说,消费者在装修居室时,应当在合同中标明“工程过半”的具体事项,以免因约定不清而影响装修资金的支付。

◆“工程分阶段验收”真的很真要吗

家居装修包括很多的工程项目,而且有些项目只能在另一些项目完工之后才能进行,所以,先完工的项目需要进行分阶段验收。

一般情况下,工程分阶段验收包括隐蔽工程验收、饰面工程验收和工程总验收。如果业主有充裕的时间,还可以将验收过程细化,如基础项目中的改门、隔断、水电线管的铺设、厨房与厕所的防水处理、地砖的铺设,等等,每一项都进行单独验收,从而能有效地保证施工质量。

◆“夹板门”的质量差吗

夹板,也称胶合板,俗称细芯板,由三层或多层1毫米厚的单板或薄板胶贴热压而成,是手工制作家具极为常用的材料,有3厘板、5厘板、9厘板、12厘板、15厘板和18厘板等多种规格。夹板具有材质轻、强度高、弹性和韧性好、耐冲击、易加工、易涂饰等优点。而夹板门就是利用夹板的优点,将其粘贴在轻型骨





架的两面,并且进行适当的装饰,以作为室内门使用。

◆“免漆门”环保吗

免漆门是指不刷漆的门,也就是门扇和门套的表面不使用油漆涂饰,而是在撑子的内外两层钉上高密度板,然后在板子的外面贴上PVC或者其他材料。

按照饰面材料来分,市场上的免漆门大概分为:

三聚氰胺饰面:像板式家具或橱柜柜体的饰面材料一样,印刷着图案的纸经过三聚氰胺浸渍,热压在门板基材上,这类门无法做复杂的造型。

吸塑饰面:和橱柜的吸塑门板道理一样,先在密度板做的门板面层上选好花型,用吸塑机将一层很薄的塑皮子包覆在密度板表面。

塑料板饰面:塑料板比吸塑厚得多,通常有几毫米。这种塑料面板可以压成各种造型,类似模压门,只不过模压门是用密度板压的门皮,外涂油漆。

◆“烤漆门”的价格高吗

烤漆就是喷漆后进烘房加温干燥的油漆门板,具有色泽鲜艳、表面光洁度好,易擦洗、防潮、防火性能好等优点。

烤漆门多用密度板作为基材,背面为三聚氰胺,表面经过8次喷烤进口漆(三底、三面、二光)高温烤制而成,工艺复杂,加工周期长,价格也相对较高。

目前,高档的烤漆门分为钢琴烤漆门和金属烤漆门两种。金属烤漆门优于钢琴烤漆。

烤漆门的工艺水平要求高,废品率高,故价格居高不下,防水性能极佳,怕磕碰和划痕。一旦出现损坏很难修补;在油烟的污染下会很快出现变色现象,光泽会逐渐消失。

◆“人造石”高高人造的吗

人造石材是根据天然石材在实际使用中所出现的的问题,经过认真研究改良出来的一种石材,在防潮、防酸、耐高温、拼凑性等方面都有长足的进步。但是,人造石容易裂,抗渗性差,而且价格较高。人造石的制作工艺差异很大,性能、特征也不完全一致,选购人造石时,最好先选一块样板进行恶劣性试验,例如,倒酱油或者油污,并进行磨损试验。

装修选对人，省钱又放心

很多装修者认为，装修找熟人或找朋友的熟人比较放心，起码有事好商量，却忘记了还有“杀熟”一词。所谓“杀熟”，就是指对方摸透了你的心理，虽然一再声明“为了朋友，只帮忙不赚钱”，并且一切均按你的意见办事。实际上，在既无合同又无要求的情况下，“熟人”却能从中赚到更多的钱，如装修费实际上并不比别人低，材料虽有发票却比市场行情高，最主要的是，即便装修完毕后发现许多不满意的地方，你也不好意思指出或扣钱。可以说，找熟人装修对业主非常不利。

◆ 找熟人装修能省钱吗

有朋友曾讲述过他找熟人装修的过程：装修时，最早接触的装修队是朋友的朋友，此人姓李，声称手下有几十名工人。在朋友介绍之后，我们约好了见面的时间。初次见面，他就直言不讳地说，自己经常从大工长手中揽活，价格不是很高，但能维持正常运转。这次既然有朋友介绍，“你家的活也就谈不上赚钱了，只要能剩点生活费就行，质量绝对有保证。”其实，通过朋友找装修队的原因就是为了价格便宜，质量可靠。

最初，我并没有决定将我家的装修活给这位李工头，但在听他说完之后，发现他所说的话都很实在，因此决心将新房的装修任务交给他。约好时间，我领着李工头到新房去看一下，并把自己的要求告诉他，让他根据房屋的实际情况计算一下整体的装修费用。李工头在房内转了一圈之后，开门见山地说：“既然是朋友，我也没有什么好隐瞒，干活我们是没问题，但在设计方面比较欠缺，风格和颜色搭配方面需要你们自己来搞。”事实上，我已经找朋友画出了设计图纸，风格与颜色搭配已经确定下来。我直言相告后，李工头丈量新房，然后计算装修费用。第二天，他打电话把计算结果——共需6万元（包括部分家具），并说这是“低到家的价格”。其实，有家大型装修公司曾经给我计算过，最终报价是6.5万元，这



是我不能接受的。现在熟人介绍的李工头居然说6万是到家的价格,这显然是不老实,价格不诚啊!我当即就说价格有些高,与装修公司的报价相差无几,没想到,李工头却有N多理由对我解释,而且还说是看在朋友的面,不然不会这么便宜。其实,单从墙面的腻子方面来看,他就非常明显地大赚了一笔,因为他的腻子报价为每平方米28元,人工费为每平方米12元,而腻子的市场价为每袋10多块钱(还不止刮1米²),人工费的市场价为8元左右。最终,我没有找熟人,而是通过装修公司装修了新房。

由此可知,找熟人装修新房确实是不太可靠,挨宰而又不能言的现象确实时有发生。

装修找熟人存在很多弊端,首先,找熟人不容易砍价,如果遇到狠心者,业主肯定要被狠狠宰一刀,此时,碍于情面,业主只能“哑巴吃黄连”。其次,装修后的维修也是问题,一旦出现装修质量问题,在情面的影响下自然很难直接让他来修理,即便他来修理,也通常带着不满,有时还要好吃好喝一番。

◆ 请“监理”能够节省装修资金吗

家装监理,也叫家庭装修监理,是从工程建设监理中细化出来的。顾名思义,家装监理就是对家庭装修的监督管理,一般是指专业化的家庭装修监理单位接受业主(装修户)的委托和授权,根据国家有关家庭装修的文件、法律、法规等,按照家庭装修监理合同及其他家庭装修合同,协助业主对家庭装修工程进行监督管理。

之所以要请家装监理,是因为业主不可能具备专业的装修知识,无法对装修进度、质量等进行把握。而家装监理在这一方面则恰好具有独特的优势,他们可以代表业主,依据业主要求审核装修合同、设计方案、设计图纸、工程预算,查验装饰材料、装修设备,验收隐蔽工程,检查工艺做法、工程质量,监督工程进度,协助客户验收等,从而最大限度地保障业主的利益。也就是说,家装监理与业主的关系是授权与被授权的平等的合同关系,而家装监理与装饰公司则是监理与被监理的平等的监督关系。

◆ 如何找到理想的监理

在现实生活中,要想选择量佳的监理,必须注意以下几点:

- 1.好的监理具有相关部门颁发的监理资质证书。
- 2.好的监理了解和掌握正确的施工程序。
- 3.好的监理有高度的工作责任心和很强的工作原则。
- 4.好的监理能准确而全面地掌握具体项目的设计施工图纸,以及业主与装饰公司签订的施工合同。

家装监理是一项专业性很强的工作,涉及家装设计、预算、水电、瓦工、木工、油漆等多个领域,需要由具备监理资质的专业技术人员到场监理。通常情况下,家装时间跨度都在1个月以上,其间的每个关键环节都需要监理人员到场,总体来说需要到场30次左右,而且阶段验收和竣工验收还需要带专业仪器进行测量,这就导致监理费用比较高,许多人无法接受,但从长远考虑,多花点钱聘用家装监理还是值得的。

◆多找几家装修公司能降低装修资金吗

家居装修,材料对装修总价起着决定性的作用。事实上,部分装修公司或施工队常常在材料报价上“故弄玄虚”,采用多报用料、胡乱开价、以次充好等伎俩,使消费者多花冤枉钱。因此,在家居装修时应选择正规的家装公司,严格把好材料关。

消费者在装修前不要怕辛苦,带着装修设计方案和要求多找几家正规装修公司或设计师咨询,以便大致了解房子需要什么样的风格和装修造价,同时确定采用哪种装修结账方法。

一般来讲,房屋装修主要有包工包料、包工不包料、包工包主料等三种承包方式,消费者可以根据自身的实际情况加以选择。当消费者在接到装修公司开出的材料单后,可以到建材市场询问建材价格,届时可以多跑几家,了解清楚市场行情,核对哪家装修公司开出的材料单更切实可行,然后再决定选择哪家装修公司,而不是贪图便宜或盲目选择,只认报价低的装修公司或随意选择装修公司。

◆核实装修公司“身份”与节省装修资金有什么关系

很多消费者在装修新居时都会找装修公司,但面对鱼龙混杂的装修市场,很多消费者感到茫然。因为目前的装修行业处于非常松散的管理状态,绝大多数装修公司都是没有名气的,有部分小公司是挂靠在一个品牌下,只要交一点“品



牌使用费”就可使用某“著名品牌”。至于装修工程,则完全是转包到小的装修队,一般情况下,一个装修队会挂靠到多家装修公司。此外,即便是大型的装修公司,对工程进行一定的监理也只是极少数;即便是有装修监理,他们也不会认真监理整个装修工程。因此,装修前找到值得信任的装修公司非常重要。

◆ 怎样找到可信任的装修公司

想要找到值得信任的装修公司,首先需要知道装修公司是否有施工资质。一般情况下,正规的装饰公司具有在当地工商部门正式注册的营业执照和国家有关部门颁发的《建筑装饰企业资质证书》。消费者应仔细查看营业执照的经营范围,是否有建设部门颁发的准营证。装修公司只有具备了名称、营业执照、资质证书、注册地址等详细证件资料,才能算得上是一家正规的装修公司,其施工资质才是值得信任的。

需要注意的是,检查装修公司的资质证书和营业执照时,一定要看对方的证件原件,有些装修公司往往提供相应证件的复印件,之所以出示证件的复印件,很有可能是这家装修公司挂靠于别的装修公司,或者是冒用他人证件,甚至是伪造证件。如果忽视装修公司“身份”的核对,一旦选择了低质量的装修公司,最后受损的肯定是消费者,轻则资金支出过多,重则多花钱也没得到理想的装修效果。

◆ 审阅报价单能够节省资金吗

想要装修新居,绝大多数人都会去找装修公司咨询,家装公司会按照业主要求进行策划和设计,向业主提交详细的报价单,供业主掌握装修项目及造价。由于多数业主认为,家装是以实际材料价格和人工费用来计算的,而装饰材料的品种、规格、价格等均会在很短的时间内发生变化,装修预算很难用定额将其准确地规范起来,于是便简单地翻看,等装修公司报出一个自己认为合理的总价后,便同意让他们马上施工。

其实,装修前一定要拿出充足的时间审阅报价单,甚至应该详细研究。要知道,只有准备充分,家装质量才能保证,速度才能快,费用才能更经济。如果只是关心最后的总报价,忽略报价单,就很可能注意不到被有意漏掉的装修项目,而这些项目在实际施工时又是必不可少的。届时,不仅工期需要改动,装修效果有所变化,开支有所增加,还要“受制于人”、“花钱买气受”。此外,如果报价单中没有详细写明所用材料的规格、尺寸、质量、生产厂家等,装修公司就很容易在施工

过程中“偷梁换柱”、“以次充好”，从而造成业主“花高价买次品”的现象发生。

◆为什么说报价单是总报价的基础

一套完整、详细、准确的报价单是总报价的基础。如果报价单中的项目有遗漏，如没有计算窗帘、门套、窗套等，施工后就要办理增项手续，预算就会超出。此外，还要核对报价单中的单一数据，如实用地板为80米²，而报价单是按照90米²来计算费用，这就是很明显的误差。业主稍不注意就会多花冤枉钱。最后，报价单上的每一项价格都是按照使用材料的型号、品牌、工艺等计算出来的，如果型号、品牌、工艺等没有写清，也很容易被装修公司“以次充好”所忽悠。

一份完整与合格的报价单绝对不是简单报个价，它至少要包括：项目名称、单价、数量、总价、材料结构、制造和安装工艺、技术标准等。如果缺少其中一条，就不是合格、完整的报价单。

◆签订装修合同前交定金有风险吗

很多消费者选择装修公司时，都想先拿到装修报价单，以便“货比三家”，选择更适合自己的。可是，绝大多数消费者都会遭遇“定金”门槛的阻拦——要拿到详细的报价单，须先交1000元定金，否则，装修公司只给出一个粗略的预算。

据了解，装修公司通常都会要求消费者交纳千元左右的定金。当消费者交了定金之后，如果想更换装修公司，所交定金是拿不回来的。但是，如果拿不到报价单，就很难加以对比。对于第一次装修居室的业主来说，就很难选准性价比合适、符合自己设计风格的装修公司。

◆签订装修合同前应不应该交定金

签订装修合同前究竟应不应该交定金呢？某知名装饰公司的负责人认为，“设计师不做出具体设计，怎么做出详细预算？”而一项设计是花费了设计师很多心血的，为了防止客户流失，保护设计师的工作得到相应回报，先交定金才能得到详细报价单便成为装修行业的“规矩”。对于为何不公开装修价格的问题，知情人士说出了其中的隐情：装修公司希望尽快与客户签订装修合同，如果客户提前拿到报价单，就很容易在一些细节问题上拖延时间，甚至会重新选择装修公司。而不提前给报价单，或者收取定金，就能促使消费者尽快与装修公司签订装



修合同,就算消费者对施工价格不满意而选择其他的装修公司,起码能赚到设计费。

正是因为装修公司抱着“不良”的念头,消费者才需要考虑清楚,在没有与装修公司签订装修合同时,切不可提前交定金,以免想更换装修公司时为定金而进退两难。

在签装修合同之前,须先做到心中没有疑问,如果你对工程质量、装饰材料、设计方案、售后服务等内容还心里没底,那就不要急于签合同,而是想办法逐步解开这些疑问,待疑问全部解除之后再签订合同。

◆ 杜绝装修合同中的修润就能不花冤枉钱吗

许多消费者在决定装修的时候,都会找装修公司,并让他们计算出准确的装修总价。当装修公司报出装修总价时,通常都会和消费者签订一份施工合同或协议书。专家认为,消费者在签订这份施工合同或协议书时,应注意以下问题:

1. 合同中须写明装修的具体要求和完工日期。部分消费者在签订装修合同时,往往忽视这两点,这就给某些装饰公司粗制滥造和拖延工期“创造”了条件。
2. 合同中须注明使用的装饰材料的具体品牌、型号、规格等,以防装饰公司以次充好。
3. 合同中须写明有关保修的条文,而且要写清责任。例如,属于施工或材料的质量问题,应由装饰公司承担全部责任;属于用户使用不当,双方可以协商处理,等等。
4. 在工程进行中,如果对某些装修项目有增减,就一定要填写相关的“工程洽商单”,并将其作为合同附件汇入装修合同。
5. 一般情况下,装饰公司对装修工程的保修期从3个月到1年不等,消费者应该选择保修期稍长一点的公司。

◆ 参与家装合同的制订能够避免资金损失吗

有些消费者在装修完毕后,通常都会感觉有味,即使除毒治理多次,室内环境仍会有较严重的污染。但是,当消费者拿着合同欲讨说法时,却发现根本无法得到赔偿。究其原因,是因为合同条款明显偏袒装修公司。

◆ 为什么会出现合同条款偏袒装修公司的现象

有关专家认为，许多消费者可能一辈子只装修一次，不可能成为家装专家，他们不知道自己应参与家装合同的制定，事实上，装修公司也通常不让消费者参与家装合同的制定，这就导致装修公司独自制定家装合同时，能够罗列出有利于自己的条款，能够最大限度地保护自己的权益，甚至出现为自身利益而侵害消费者利益的现象。

◆ 如何偏定对消费者有利的家装合同

消费者在签订装修合同时，一定要使用规范、合理的标准合同。此外，制定装修条款时，消费者应当参与其中，对于自己不理解或不明白的条款，应当及时了解清楚。还有，标准合同中的条款并不全面、“不够具体”，通常都需要添加补充内容，此时，消费者就应当与装修公司协商填写其中的条款，对于侵害消费者权益的条款，应坚决不予接受；对于条款不明确者，应将其写清楚，例如，装修完毕后，如果室内环境受到污染，责任由装修公司承担等。

在新的装修合同中，有10个附件，每个附件中都有表格，消费者应和装修公司在协商的情况下进行详细、具体的填写，以避免日后可能出现的纠纷。此外，消费者还应向装修公司索要相应的施工图纸，如平面图、立面图、剖面图等。图纸上应标注准确的尺寸、图标和必要的文字说明。

◆ 约定付款方式对业主有什么好处

市场调查显示，很多消费者在装修房屋时，都过于注重装修的整体费用和装修设计，在签订装修合同时，也只是特别注意装修材料、装修工艺、工期等方面的约定，而忽略装修款的支付问题，更没有对其进行明确的约定，结果在施工过程中常常因某笔款项的支付时间不明而产生纠纷，受损失的往往是消费者。

专家认为，消费者在装修前，特别是在与装修公司签订装修合同时，一定要在合同中写明装修款的支付方式、时间和流程；明确违约方的责任及处置办法；工程进行到何种程度才算“过半”……即合同定得越细越好，以免因付款方式不明确而产生纠纷。



◆ 哪种付款方式对消费者有利

一般情况下,付款方式有两种:一种是在开工前支付 60%,工程进度过半后将余下的 40%缴付给该装修公司所属的家庭装饰装修交易市场,然后由交易市场根据工程的进度和质量付给装修公司;另一种是分 3 次付款,即开工前支付 60%,工程过半后支付 35%,验收合格后支付 5%。当然,如果消费者能够与装修公司签订“3331”的付款方式,即开工前支付 30%,工程过半后支付 30%,验收合格后支付 30%,验收合格 3 个月后支付 10%,对消费者是最为有利的。

◆ 需要和装修公司明确违约责任吗

签订装修合同时,除了要仔细审阅合同的诸项条款外,还应明确施工工期延后的违约责任。例如,在合同中写明,每超过合同规定的装修期限一天,装修公司须向房主支付总装修价款的 1% 作为违约金,同时,业主有权单方解除合同。解除合同的善后处理办法是业主不支付任何装修费用。有了如此严格的违约责任条款,装修公司必然会全力以赴,不敢再有意拖延工期。

◆ 审阅工程图能节省装修开支吗

家装公司在正式施工前,都会按照消费者的大体要求制定出较详细的工程图。事实上,一套完整、详细、准确的工程图是总报价的基础,因为装修报价都是依据工程图中的具体尺寸、使用材料、工艺等情况制定的。如果工程图不准确,以其核算出来的总报价也就不会准确。因此,消费者首先应注意查看工程图中的项目是否齐全,有没有漏掉该做的项目,如窗帘、门边、踢脚线等,以免在施工开始后办理增项手续,提高装修预算。其次要核对工程图的尺寸,看其标准是否一致,也就是要参照工程图核对预算中每个项目的具体



数据,如实铺地板为 40 米²,而工程图上的预算写着 45 米²,这就是非常明显的误差。如果消费者没有认真审阅工程图,就会多付出很多的冤枉钱。最后还要察看工程图上的材料型号、品牌、工艺、价钱等是否写清,绝不能说得过于笼统,以免装修公司在施工过程中“偷梁换柱”、“以次充好”。

◆ 过分推崇“效果图”会浪费装修资金吗

要装修新居,人们通常会找装修公司,由他们来为自己施工。在找家装公司时,很多人要问的第一件事是“出不出效果图”。部分家装公司为了迎合消费者的需求,便纷纷要求设计人员在效果图上猛下工夫,于是经过精心处理过的效果图可谓美轮美奂,每一细节都没有瑕疵,看到这样“完美”的效果,许多消费者通常都会马上签订装修合同,但是,当装修完毕后,他们才发现新房与当初的效果图相差甚远。

有关专家指出,装饰公司的设计人员精心打造的效果图是很难施工的,因为设计师过分强调了画效果图的技术,而缺少对现实空间内部的功能性、生活品质的了解与深入探讨,也就是说,多数效果图只是理想化的东西,是缺少真实性的。建立在虚构框架上的设计怎会在现实中完整地体现呢,因此,许多房在实际装修完成后,都与当初的效果图不符,甚至相差很多。

◆ 什么情况下可以在装修合同上签字

家庭装修是一种较为特殊的服务工作,在没有完成全部装修工程前,消费者无法知道装修之后的质量、式样及效果。消费者惟一能够做到的就是与装修公司对装修质量、式样、效果等进行约定,也就是与装修公司签订合同,用合同来对装修工程进行约束。

但是很多消费者往往忽略装修合同的制定,当装修公司拟定好整修合同时,消费者只是随意看一下,感觉条款比较全面后便签字,结果,当装修公司在施工过程中做出对消费者不利的事情时,消费者却无法依据合同维护自身的权益,因为合同条款并不非常明确,即便有明显侵害消费者权益的条款,由于消费者已经签字,表明消费者已经认可这些条款,相关的法律部门也无法维护消费者的权益。因此,装修合同中的条款是否详细就显得非常重要了。

一般情况下,当合同中有下列条款时,消费者基本可以在合同上签字了:

1. 合同中应写明甲乙双方协商后均认可的装修总价、工期(施工和竣工日





期)、质量标准、付款方式与时间,最好在合约上写清“保修期最少3个月,无施工质量问题,才付清最后一笔工程款(约为总装修款的20%)”。

2. 装修合同中还要注明双方应提供的有关施工方面的条件、发生纠纷后的处理方法和违约责任等。

3. 应有非常详细的工程预算书,预算书应将厨房、卫生间、厅、卧室等部分的施工项目注明,数量也应准确,单价也要合理。

4. 应有一份非常全面而又详细的施工图,其中包括平面布置图、顶面布置图、管线开关布置图、家具式样图,门窗式样图和配色效果图。

5. 应有一份与施工图相匹配的选材表,分项注明用料情况,例如,墙面瓷砖,在表中写明其品牌、生产厂家、规格、颜色、等级等;对于不能表达清楚的部分材料,可进行封样处理。

6. 合同中应写有“施工中如发生变更合同内容及条款,应经双方认可,并再签字补充合同。”

装修合同对消费者和装修公司来说,都非常重要,一旦签署,就具有法律效力,因此,作为“门外汉”的消费者,一定要弄清每一环节后,再在双方没有争议的合同上签字盖章。

在签订施工合同时特别注明奖惩条款,明确违约方的责任及处置办法;此外还要明确装修的保修期和保修范围;验收时间、次数,在各阶段验收后必须让装饰公司给书面通知,以及付款时间和开工时间,增、减项目的款项何时交付等。

◆ 签订家装合同有没有窍门可循

调查显示,很多消费者不知应该在什么时候签订家装合同;部分消费者由于受入住时间的限制,便匆忙签订家装合同;有的消费者由于自己的亲朋好友在装修时曾遇到一些不合理的待遇,所以在自己装修签合同同时心存疑虑,迟迟不敢写上自己的名字。对此,专家认为,在签订家装合同时,一定要把握好下述原则:心中不能有疑问。因此,消费者在装修之前,特别是与装修公司签订家装合同之前,需要了解与家装有关的各种信息,如工程质量、装饰材料、设计、售后服务、投诉、装修合同等等。在具体到某家装修公司时,还要注意一些强弱项的问题。对于上述问题,如果消费者还没有做到心中有数,就尽量不要急于签订合同。

2 省钱前提： 合理的设计方案

当您有了新居,规划便开始了,哪些是装修重点、如何布置,心里都要先有个“谱”。无论是自己安排,还是请专业公司精心设计,心里有数都是至关重要的。而完整、统一的设计,可以把浪费降到最低限度。如果没有设计或者仅进行简单的设计,边做边改,即使心中有数,也很难省钱。



◆ 设计是家居装修的灵魂吗

成功的设计是装修成功的基础,而失败的设计只会换来失败的装修。

“建筑是凝固的音乐”,在家居装饰中,如果以美学为原则,便有了基本的设计思想和依据。如果把经过精心设计而完成的简洁、流畅的家居比作优美的交响乐,那么搬家式的装修(把很多人家好的、妙的搬到自己家)只能制造出来烦人的杂音。在家居装饰中,流动通畅的美感主要表现在“曲径通幽”和“统一的风格、色调、材质”等方面。因此,在设计家居时,应尽可能地消除生硬的直角、拐角与横、竖、直的线条,尽量表现空间与空间的连贯。

音色起伏能够令音乐悠扬悦耳,将其运用到家居装修中,便会产生组合柜阶梯状的造型,错落有致的天花板,区分活动地域的“地台”,高耸的花架和低垂的吊兰,直升降的窗帘等等。

在家居装饰设计中,色彩是极为重要的。在选定基本色调后,一定要有些其他颜色才更有情趣。例如,图案颜色鲜艳的窗帘、布艺沙发、床上用品等,由于这些都是经常更换的装饰物,能够防止长时间使用带来视觉和心理上的乏味感。此外,走廊、餐厅、厨房、卫生间等空间也可以通过色彩的搭配装饰出绚丽的效果。相对来说,餐厅的色彩应温馨一些,餐厅的桌椅适宜采用红色、黄色、白色或黑色等,搭配后的效果必然会有不同的风格与品味。

由此可知,如果少了设计,家居装修装饰范围广了,但很容易缺少有规律的变化。因此,家装要想达到简洁、漂亮、有个性,就少不了设计。

◆ 如何避免家装设计“走偏”

装修设计存在众多禁忌,下面几点需要牢记:

1. 吊顶不宜过重、过厚、过紧,色彩不宜太深、太花哨。
2. 地板不宜采用立体几何图案和色彩深浅不一的材料,否则会产生高低不平的视觉效果,极易产生瞬间意识的视觉偏差,导致老人或儿童摔跤。
3. 地板色泽宜与家具色泽相协调,而且,凡是大面积色块,均需要和谐。如

色差过大,则会影响整体效果。

4.不宜装修得过于豪华。如果将十几万、几十万元花在墙壁上,非但无法起到炫耀身份的作用,还会有不伦不类的俗气,破坏家居的静态舒雅。

5.陈设色彩不宜凌乱,配搭应妥当,避免“万紫千红”。

6.大件家具不宜放在小房内,小房内的家具颜色不宜太深,否则会破坏房屋整体造型的完整性,也会使房屋比重失衡。

◆ 家装设计由谁做主最省钱

新居是整个家庭成员今后生活居住的地方,所以家装设计应该充分考虑每个人的需求和特点,并以此为依据进行设计。

在现实生活中,很多消费者都是将装修交给装修公司,而且,出于对装修公司的信任,完全听从于装修公司,自己不参与一点意见,这就容易导致装修出来的房间没有主人爱好和性格的体现。

一般来说,装修的目的是满足自己而不是他人的个性化需要,为了实现自己的需要,消费者就应该在设计师刚开始设计的时候,就将自己所喜好的风格或款式,以及自己喜好的材质和颜色告诉设计师,然后让设计师从专业的角度对你的要求进行修正,特别是部分电器设施,一定要事先规划好,以便设计师在进行平面布置设计时留出适当的位置。

消费者一定不要认为设计师的意见就是对的、并盲目听从,因为设计师通常会站在装修公司的角度上考虑问题,以便达到利润的最大化,这就容易在设计时做出对消费者不利的举措,消费者应该根据自己和家庭成员的需求认真考虑,认为适合自己的就采纳,不适合的就应该坚决否定。

通常都要将装修工程承包给装修公司,并由他们给予免费设计,如果消费者单独找设计师进行设计,就需要花费一定的设计费。目前,国家对家装设计的收费问题还没有明确的标准,不过,在装饰行业中有两种较受人们推崇的收费方式:按平方米收费和按工程总价的百分比收费。至于具体的收费价格,就需要双方协商了。

◆ 设计费是必费的支出吗

对于许多将要装修的业主来说,对装修收设计需要收费很不理解,认为家装

设计费应包含在装修总房款中,业主不应另行支付。设计费该不该收呢?关键看个人对装修的理解。如果只是把家装看成简单地收拾一下,只是铺砖、漆墙、包门,那设计费就是“浪费”;如果把家装看成是一门艺术,是集艺术、材料、工艺等于一身的“产品”,是舒适、品位的保证,就应该支付装修设计费。

事实上,有的装修公司收取设计费,有的装修公司是免费的,业主可根据自身的经济状况、对家装的理解、对装修效果的要求等综合考虑是否需要找专业的家装设计人员。

◆ 家装设计如何收费

对于家装设计的收费标准,目前市场上大致有3种情况,即免费设计、收费300~500元、每平方米收费20~120元。业主可根据自身的经济状况、秉承节俭为主的原则加以选择。

免费设计。这种形式在家装市场上比较常见,装修公司通常将其作为招揽业务的一项促销手段。此外,设计师本身的水平也不是很高,只能依附装修工程生存。

收费300~500元。这种收费标准的使用者比较多,很多人将其称为定金或服务费。通常情况下,设计人员需要去客户家中进行实地勘测,然后画出设计图。据有关人士介绍,这类设计师从事设计工作的时间在3年以上,有一定的经验与设计思想,设计方案相对较好。

每平方米收费20~120元。这种收费标准主要是写字楼里的设计师使用,他们在行业中有较高的知名度和很好的设计思想、设计理念、设计技巧,掌握大型家装经验,能够设计出较为人性化的家装风格。

◆ 装修设计时需要考虑整体色调吗

在进行室内整体设计时,必须考虑选用色调的问题。

色调由色彩组成,不同的色调是由不同的色彩组合而成的,其中存在着色彩间的对比与协调关系。

人与人之间是存在着审美和感受差异的,由于人的个性、嗜好不同,对色彩的认知、理解、感觉和品位也不同,在色调的运用上也存在着一定的差异。当然,这并不是强调色调的差异,更不是说各种色调之间没有调和的可能。恰恰相反,各种不同的色彩和色调尽管存在个性差异,但也有共性,这种共性是指民俗风情、

文化层次、社会潮流和时代特征。进行装修设计时，色调选择不仅要考虑个人因素，还要注意整体设计的美感。

◆ 如何设定居室的整体色调

一般来说，色彩都具有冷热感，红、橙、黄等颜色会给人以温暖、热烈的感觉；蓝、绿、紫等颜色容易让人联想到海洋、天空、树木等，有冷的感觉。因此，红、黄、橙等颜色就代表暖色系；蓝、绿、紫等颜色就代表冷色系。以暖色系为主要色彩的空间称暖色调子环境，能突出和贴近人的个性，给人一种强烈、刺激和夺目的感觉，使人的思维和个性与色彩产生紧密联系；以冷色系构成的空间称为冷色调子环境，能使人产生朦胧的大气感、距离感和空间感。装修设计的时候，在选择色调上要有一定的根据：红、黄、橙等暖色会使家具或室内其他物品鲜明、夺目，并能有效压缩空间，让人产生亲切感。如果想要在装修中突出某个部位，就可以相应的采用暖色调。蓝、绿、紫等冷色会使房间的物体空间显得比较深远，室内装修设计中可用冷色调处理表面，以减弱物体的突兀感。

色彩的冷暖和空间感在相互作用下，能够影响人们的情绪和体息质量。例如，暖色系使人感到兴奋、活跃，有催人奋进、蓬勃向上的感觉；冷色系给人安宁、冷静、清新的感觉。前者明朗、坦率，后者深沉、抑郁。实际上任何一种色彩都会对人的心理感受产生积极和消极两方面的影响，例如，红色可以给人带来激情，但也会让人产生烦躁和不安；蓝色使人孤独和恐怖，能使人情绪稳定，更加理智和清醒。因此，消费者应根据自己的爱好和性情，选择自己喜欢的色彩并进行有效的搭配。

在进行装修房屋设计时，应特别重视色彩的对比，例如，一般情况下，客厅都在房屋的最前方，因此应该考虑选择较为明亮、清静和安定的色彩，客厅壁面不宜选择太暗的色调，并且尽量避免摆放过多浓密的盆栽，以免遮挡光线。此外，光源的颜色对客厅色彩也有较大的影响，例如，柔和的白炽灯能够增加墙面、天花板、地面的色彩亮度和光感；暖色偏黄的灯光可以增加客厅的温馨风格；冷色调光线能够增加素雅的感觉。

◆ 少投入怎样打造居整的空间感

如今，普通住宅及公寓是人们普遍选购的房屋，这种住宅没有相对独立的室

内空间,装修设计时应该着重提升室内的空间感,也就是增大空间,给人以视觉上的开阔感。

为了达到提升室内空间感的目的,在具体操作上,应该大面积使用浅色调,因为浅颜色能够延伸空间,让空间看起来更大,而深颜色则会让人产生压迫和紧迫感,压缩空间,尤其是天花板,如果使用过深的颜色,就会让人感觉房间的空间高度降低了,整个住宅的空间也会有缩小感。居室装修设计时,应整体使用浅色调,并考虑充足的采光和利用室内灯光,以创造出空间扩展的简约质感。同时,还要尝试着用不同的颜色来区分空间,这样不但可以区分空间的属性与功能,还可以在不同色块中体现出不同的变化,从而起到划分区域的效果。

为了更好地营造室内的空间感,设计时应考虑使用透视性比较好的造型墙,也就是把原有的橱柜配置在隔断处,这样做既可省出空间,又能节省做隔断墙的费用。在造型墙的制作上,可以使用浅色或穿透性较强的材料,以增加空间的变化,如果用玻璃做隔墙,效果将会更好。除了使用造型墙外,还可利用地板的高低作空间上的区隔,这样既能区分空间的功能和属性,还能在视觉上放大空间。不过,这种做法只适用有木地板或阳台的房屋,而且越靠近屋外,地板的高度就要越低。

32

此外,用间接照明也能取得节省空间的效果。家庭中的主灯厚度大多在十几厘米以上,完全可以改成间接照明,也就是用部分天花板来隐藏灯具,这样也能增大居室的空间感。

一般情况下,家具的尺寸差异较大,特别是进口家具,尺寸要比国产家具大很多。为了确保居室良好的空间感,如果房间的空间不大,最好不要选择进口家具或大型家具,以免家具占用太多地面,而在空间上会给人以压迫感。

◆为什么要设置“玄关”

玄关,原指佛教的入道之门,现在泛指居室人口的一个较小的区域。一般来说,玄关有其存在的价值,也就是说,玄关的存在是为了满足居住者的某种目的。

专家认为,设置玄关有以下三个目的:

保持主人的私密性。也就是避免客人一进门就对整个居室有全盘的“了解”,通常在进门处用木质或玻璃作隔断,以便在视觉上遮挡一下。

有较强的装饰作用。如果将玄关设计得简单、淡雅一些,当客人从繁杂的外界进入这个家庭的时候,进门第一眼看到的就是玄关,往往能提升客人对居室的

良好印象。也就是说，玄关在房间装饰中起“画龙点睛”的作用。

玄关方便客人脱衣换鞋挂帽。因为鞋柜、衣帽架、大衣镜等通常设置在玄关内，特别是鞋柜，还可以隐蔽起来，而衣帽架和大衣镜的造型美观大方，不但与玄关的整体风格相协调，还与整套住宅的装饰风格协调，能够起到“承前启后”的作用。

玄关的设计应根据房间的整体形状来定，一般可设计成圆弧形、直角形，还可设计成玄关走廊。

◆ 设计玄关应遵循什么循则

玄关在现代居所中正日益得到重视，其对于室内的整体设计而言，有着启动全局设计风格的作用。玄关设计应综合运用灯光、木料、石材、玻璃、植物、纱幔等元素来体现不同的装饰风格，但无论用什么样的设计手法，都应遵循下述原则：

缓冲视线。玄关位于大门的入口处，是从室外到室内的一个过渡。室外喧嚣、紧张，室内宁静、自由，这是两种不同的空间感受。玄关位于两者之间，会给人心理、视觉上有一个缓冲，以令人适应这种状态之间的急剧变换。此外，玄关的设置还可为客人留下“视觉悬念”，当转过玄关看清客厅的全貌时，会给人“柳暗花明又一村”的感觉。

间隔空间。居室设计最讲究空间规划，玄关的隔与不隔，怎样隔，都与周围空间的布局有着微妙的联系。对于大空间的居室来说，玄关是对内在空间的重新区分，能够创造出独立的主题、彰显主人的品位。

储物收纳。玄关在整体的居住空间内，不仅具有装饰作用，还有很强的实用性。不论是小户型或大户型的居室，玄关要在兼顾视觉美感的同时，成为进门处脱衣、换鞋、放伞的集纳地，也是主人外出整理衣装、准备小件携带物的必备空间。

◆ 玄关有哪几种设计类型

玄关的变化离不开展示性、实用性、过渡性三大特点。归纳起来，主要有下面几种常规的设计方法：

低柜隔断式：以低形矮台来限定空间，既可存储物品杂件，又可划分空间。

玻璃通透式：以大屏玻璃作装饰隔断，既能有分隔大空间的作用，又能保持大空间的完整性。



格栅围屏式：以带有不同图案的通透性木格栅屏作隔断，具有通透与隐隔互补的作用。

半敞半隐式：将隔断的下半部设计成完全遮蔽式。

◆ 设计“实惠”的玄关应注意什么

总体来说，玄关的面积都不是很大，装修所需费用也不很高。但玄关在整体装修中却占有很重要的地位，如果设计处理不当，非但无法营造出清新、舒适的玄关，还会影响到居室的整体装修效果。通常情况下，设计玄关应注意下列问题：

1. 玄关的设计风格应与客厅、餐厅等公共空间的设计风格相一致。
2. 保持合理的交通线，避免繁重的设计影响玄关正常功能的使用。
3. 玄关设计应先注重功能性，然后才注重装饰性。
4. 不需要玄关的地方，千万不要强行设置玄关。

◆ 如何突出玄关设计的重点

间隔和私密性。之所以在进门处设置玄关，最大的作用是遮挡人们的视线，避免客人一进屋就对整个居所有全面了解。但是，这种遮掩并不是完全遮挡，而应具有一定的通透性。玄关同其他室内空间一样，也有其使用功能，即供人们进出家门时，更衣、换鞋，以及方便整理装束。

风格与情调。玄关的装饰设计不但应与房间的整体装修风格相一致，还应是家居整体设计风格和情调的浓缩。

装修。玄关地面宜采用耐磨、易清洗的材料；墙壁的装饰材料应与客厅墙面相统一；玄关顶部宜做一个小型的吊顶。

玄关中的家具。玄关中适宜摆放的家具包括鞋柜、衣



帽柜、镜子、小坐凳等，但所摆放的家具应与装修的整体风格相匹配。

光和照明。玄关处通常得不到很好的自然光，需要灯光照射，一般情况下，为了避免玄关给人阴暗、阴沉的感觉，应采用较明亮的灯。

材料选择。一般情况下，玄关中宜采用的材料主要有木材、夹板贴面、镜屏、喷砂彩绘玻璃、镶嵌玻璃、玻璃砖、雕塑玻璃、不锈钢、花岗石、塑胶饰面材以及壁毯、壁纸等。

◆ 美化玄关有哪些原则

设计精美的玄关，会令人在刚刚跨进门的时候感觉眼前一亮，精神为之一振，使住宅顿时焕发光彩，因此，室内设计时应尽量设法美化玄关。

一般来说，美化玄关有以下几项基本原则：

通透。玄关的间隔应以通透为主，通透的磨砂玻璃较佳，即使必须采用木板，也应该采用色调较为明亮但不花哨的木板，色调太深容易产生笨拙感。

通中。玄关的间隔高度要适中，不能太高或太低，通常控制在2米以内。如果玄关的间隔太低，处身其中便会有压迫感；如果太高则会失去效果。

明亮。玄关应明亮，不宜太阴暗，在采光方面须多动脑筋，除了采用较通透的磨砂玻璃或玻璃砖外，地面和墙面的装饰材料的颜色都不适宜太深。如果玄关处得不到自然光，就应使用灯光来补救。

整洁。玄关应当整洁清爽，不能堆放太多的杂物，否则会令玄关显得杂乱无章。

◆ 应该注重玄关墙重的间隔吗

面对大门的玄关，根基适宜选用砖墙或木板，能够显得扎实稳重，上半部用玻璃装饰，以做到通透而不露最为理想。

如果玄关不是以墙作间隔，可以用低柜来替代。下面的低柜可当做鞋柜或杂物柜，上面镶嵌磨砂玻璃，这样既美观又实用，还符合下实上虚之道。

玄关的墙壁及地板应平滑。如果以凸出的石块装饰，则会影响气流畅通，不利于室内空气流动。

◆ 如何选择玄关的颜色

玄关是住宅内最重要的组成部分之一，堪称住宅的咽喉地带，能够给进入者

第一印象。

玄关是从大门进入客厅的缓冲区域,一般以清爽的中性偏暖色调为主。很多人家都喜欢用白色作为门厅的颜色,其实在墙壁上加一些比较浅的颜色,如绿色、橙色、浅蓝色等,以与室外的环境有所区别,更能营造出家的温馨。

玄关无论是选用木板、墙砖或是石材加以间隔,颜色都不适宜太深,以免增加玄关的沉重感。最理想的颜色组合是,顶部天花板的颜色最浅,底部的地板颜色最深,中间的墙壁颜色介于两者之间,算是上、下两方的过渡。

◆ 如何设计玄关的灯光

玄关通常没有自然采光,须有足够的人工照明。事实上,玄关的灯光能够有效地烘托居室氛围。

一般来说,暖色和冷色的灯光都可在玄关内使用。暖色制造温情,冷色会显得更加清爽。在玄关内可应用的灯具很多,主要有荧光灯、吸顶灯、射灯、壁灯等。嵌壁型朝天灯与巢形壁灯能够使灯光上扬,增加玄关的层次感;在稍大的空白墙壁上安装造型独特的壁灯,既有装饰作用又可照明。很多小型地灯可以使光线向上方散射,在不刺眼的情况下可以增加整个门厅的亮度,还能避免低矮处形成死角。现在比较时兴吸顶荧光灯或造型别致的壁灯,以保证门厅内有较高的亮度,也使环境空间显得高雅一些。

总之,玄关如果没有自然采光,就应有足够的人工照明,但应以简洁的模拟日光为宜,偏暖能够产生家的温馨感。

◆ 软玄关能降低成本吗

软玄关,是指在材质等平面基础上进行区域处理的方法,通常可分为吊顶划分、墙面划分和地面划分,也就是在高度、色彩、质感及灯光上与内厅相区别,较适宜于空间较小的居室。

通常情况下,软隔断可以是纱帘、串珠或屏风。如在玄关处与客厅之间垂挂一幅白色羽毛帘幔,飘逸动人,装饰效果突出,也起到阻隔视线的作用,可谓一举两得。

软隔断的优点在于视觉通透、开阔,容易布置和改变,但同时形成了视觉上的隔断效果,使人感觉隔断的两侧是两个不同的功能空间,拉开后又会使空间成为一体,并且具备简单实用、造价低廉等特点。

由于玄关的空间不大,玄关家具的摆放既不能妨碍出入,又要发挥其使用功能。通常情况下,可选择低柜或长凳,低柜属于集纳型家具,可以放鞋、杂物等,还可放些钥匙、背包等物品;长凳的作用主要是方便主人换鞋、休息等,而且不会占去太大的空间。

如果空间允许,还可以放置一些绿色植物,或在桌上放一些插花等装饰物。如果将玄关内的低柜加高,最终做或敞开式的挂衣柜,当人们进门时就“一堆衣服迎面而来”,给人以拥挤的感觉。

◆ 少投入如何营造良好的用餐环境

“民以食为天”,进餐自然极为重要,而进餐的氛围又影响着进餐的质量。每个人都渴望拥有一个能与家人共同进餐的温馨餐厅,但营造一个适合自我又比较实用、功能完善的餐室却需要考虑许多方面,其中包括灯光营造、家具形态、色彩渲染、器皿匹配等。

灯光。生活中,人们一般都比较重视晚餐,而在晚上用餐,灯光是营造气氛的主要角色。餐厅宜采用色温低的白炽灯、奶白灯泡或磨砂灯泡,漫射光,不刺眼,带有自然光感,比较亲切、柔和。如果选用日光灯,由于色温高,光照之下有所偏色,人的脸看上去会显得苍白、发青,饭菜的色彩也会“失真”。此外,餐厅还需要有相关的辅助灯光,以便烘托就餐环境,通常情况下,辅助灯光有餐厅家具(玻璃柜等)内设置照明和艺术品、装饰品的局部照明等。辅助灯光主要是以光影效果烘托环境,其亮度应比餐台上的灯光低,以突出主要光源。

餐台。在家里吃饭,不是一本正经的宴会,也不是匆匆忙忙的快餐,用餐时气氛比较随意、融洽。选择正方形或圆形餐台比较合适,不要一味地追求大,而应根据自己家庭的实际情况选择。

餐椅。一般,如果餐台高度为70~75厘米,餐椅的坐高应在45厘米左右,而且,坐着的时候应能够使人略向后靠,而非正襟危坐或向前倾,坐下时的感觉应舒适、放松。

色彩。为了使餐厅显得亮堂清洁,最好采用整体扩散照明,在餐桌周围加装壁灯,以进行局部照明,扩散照明有助于使人保持进餐时心情愉快。有时为了营造温馨、浪漫的气氛,还可以采用橙色或红色的局部灯饰。暖色调的灯光与暖色调的墙面互相呼应,也能够营造出温馨、浪漫的餐厅;吊顶采用素白色,用统一的暖色光源勾勒出轮廓,将使餐厅更富层次感。



◆客厅的装修原则是什么

客厅是家庭招待朋友客人的地方，很多家庭都特别重视客厅的装修。为了更体面，往往将其装修得富丽堂皇，却忘记了客



厅乃是居室的一部分，首先考虑的应该是居室的舒适度，而不是豪华程度，尤其是现代居室，客厅面积往往不是很大，布置客厅时，将舒适、简约作为重要的装修原则，应该是最实际的。

◆简约客厅就是简单客厅吗

所谓简约，就是采用较少的、做工细致的、造型简洁的装饰物来打扮客厅，而且装饰风格以简洁、利落的线条为主，这会使房间显得通透、宽敞，房主可以随心所欲地安排室内色彩，并且经济实惠。

但是，简洁、利索的装修风格并不等于简单的装修。如果忽略了生活的需求，一味地追求简约，那就成了过分强调形式的“伪简约”。事实上，真正的简约是强调精粹的凝结，是滤去城市喧嚣与浮躁的明快而悠扬的表达，而不是让客厅变得什么都没有。

◆客厅设计应注重实用吗

客厅也称作起居室，是家庭生活的主要活动区域之一，具有活动、娱乐、休闲、团聚、就餐等多方面的功能，可以说，它既是全家的活动场所，又是接待客人、对外联系的社交活动空间，起居室已变成住宅的中心首脑空间和对外的一个窗口。

正常情况下，起居室应具有较大的面积和适宜的尺度，还应该具有较为充足的采光与合理的照明。

理想的客厅面积应该在 20 米² 左右，而且还应该是相对独立的空间区域。

◆ 起居室的設計原則是什么

考慮面積。起居室面積不同，裝修設計方案也會有所不同。裝修設計應根據其面積的大小進行空間區劃和平面布置。

分區合理。客廳既是全家活動、娛樂、休閒、交流等活動場所，又是接待客人的社交空間，須根據家庭情況，進行合理的功能分區。

風格明晰。在現代住宅中，客廳的面積最大，它的風格基調往往是家居格調的主脈，把握着整個居室的風格，因此，確定好客廳的裝修風格十分重要。

個性鮮明。客廳裝修是主人的生活情趣和審美品位的反映，講究的是個性，客廳必須有自己獨到的東西，體現出主人的人生觀及修養、品位。

重點突出。客廳有頂面、地面及四面牆壁，因為視角的关系，牆面理所當然地成為重點。在四面牆中，應該首先確立一面主題牆。在主題牆上運用各種裝飾材料做一些造型，以取得良好的裝飾效果。

地面材料。起居室的地板適宜採用地毯、地板或同質磚與石材等。

牆面材料。起居室的頂面、牆面能夠反映出家居的整體裝修風格，但對裝飾材料的要求不是很嚴格，採用牆紙和噴塗、噴漆及其他人工材料或天然材料等均可。

通風。起居室是人員“滯留”的地方，人員過多會導致空氣質量下降，因此適宜安放空調，以保證居室通風良好。

◆ 如何設計客廳色彩

客廳設計首先要確定主色調。由於個人的性格、閱歷和職業不同，客廳的色彩設計也應該是不同的，主要以個人的喜好和興趣為主，如果是自己不喜歡的顏色，無論設計多麼合理，自己都不會很滿意。

如果客廳的主色調是紅色，其他的裝飾色就不要太強烈，如地面用茶綠色，牆面用灰白色等，以避免造成色彩衝突。如果客廳的主色調為橙黃色，其他裝飾色就應該選用比

一般來說，為了讓客廳清新淡雅，四面牆壁加上天棚、地面都應該以淺淡清爽為主，忌用臃腫的吊頂，也不要選擇不合時宜的包門、花里胡哨的地磚、擺設等。此外，在客廳中最好不選用黑、棕、黃、深紫等深色的家具和飾物，牆壁裝飾除了一些小的飾物外，最好再配上一幅寧靜淡雅的風景畫，讓整個客廳“活”起來。



主色调稍深的颜色,以达到和谐的效果,使整个房间给人以柔和而温馨的感觉。如果主色调为暖色绿色,地面和墙面就可设计为蛋黄色,家具则为奶白色,这种颜色的搭配能给人以清新、细腻的感觉,使整个房间变得轻快活泼。

◆ 如何设计客厅照明

一般而言,客厅的照明应运用主照明和辅助照明的灯光交互搭配来营造空间的氛围。主照明为客厅空间的大部分面积提供光线,担任此任务的光源通常来自上方的吊灯或吸顶灯,可根据居住者的喜好选择不同的搭配,以突出不同的家装风格,如豪华的雪花石吊灯、水晶灯、手工玻璃灯,等等。

使用吊灯需要注意上下空间的亮度要均匀。如果天花板与下方活动空间的亮度差异较大,容易使客厅显得阴暗,给人以不舒适之感。如果楼层的高度低于2.6米,不适宜使用华丽的多头吊灯,否则会给人沉重、压抑的感觉。此外,选择主灯时,如果灯的灯罩口向上,灯光向天花板照射,反射下来的光线会让人觉得较为柔和。

辅助照明泛指立灯(落地灯)、壁灯、台灯等尺寸较小的灯具,能够加强光线的层次感。壁灯大多安装在门厅、走廊等部位,主要起引导作用。使用造型独特的壁灯装饰角落也别有一番雅趣。

立灯也是经常使用的辅助照明,落地灯灯光直接向下投射,适合阅读等需要精神集中的活动。如果是间接照明,可交互搭配出不同的光线变化。使用落地灯时需要考量客厅的高度。如果过低,光线只能集中在局部区域,使人感到光线过亮。立灯具有移动方便的优点,能够很好地营造出角落气氛,并且十分实用。

茶几旁边适合摆放桌灯,桌灯作为辅助式或重点式照明,能补强嵌灯照明的不足,也能当阅读灯使用。如今,有些桌灯往往与茶几或小圆桌相连,功能兼并,也是很不错的选择。如果选择可更换灯罩的桌灯,依据季节或客厅的用途变化,也



将增添不少生活乐趣。

嵌灯的外形变化虽然较少,但也是常用的灯具之一,它可以结合不同的反射器、百叶窗、滤镜等调整出不同的光线效果,柔和空间气氛,减轻空间压迫感。

◆ 灯具能够营造居家能能气氛吗

客厅是全家人活动的场所,聊天、读书和看电视等活动都是在客厅进行的,写作和就餐往往也是在客厅中,同时还是接待宾客的场所。客厅用途多,离不开明亮舒适的光线,好的光线能增进相处气氛的愉悦,休闲时也能减轻眼睛的负担,在不同情形和时段亦可满足其他需求。可以说,灯具是营造居家温馨气氛的好帮手。

如今,灯不仅仅有照明功能,还具有了装饰美化效果,但在电力不足的时候,提高照明效率,合理分配灯具照明,才能使消费者在居家美化及节约能源之间取得平衡。

目前适合在客厅中使用的灯具主要有3种:装饰性吊灯、吸顶灯、嵌入式灯与壁灯混合使用。如果要营造居家沉稳之感,可将亮光部分置于低处;如果客厅的空间较大,可在角落处放置立灯,以便在夜间增加照明;如果想让客厅显现出华丽的气氛,可用水晶吊灯等向下投射的绚烂灯光加以装饰;如果客厅的用电时间较长,为了节能,宜使用日光灯。

用白炽灯或嵌灯等进行局部照明,能在节能的基础上增添黄色灯光的温和感。

◆ 如何设计简洁的小客厅

对于面积相对较小的客厅,一定要做到简洁,如果置放几件橱柜,将会使小空间更加拥挤。

如果在客厅中摆放电视机,可将固定的电视柜改成带轮子的低柜,以增加空间利用率,而且还具有较强的变化性。

小客厅中可以使用装饰品或摆放花草等物品,但应力求简单,能起到点缀效果就行,尽量不要放铁树等大盆栽。

很多人希望能将小客厅装饰出宽敞的视觉效果,对此,可在设计天花板时不做吊顶,将玄关设计成通透的,等等,以尽量减少空间占用



◆小户型客厅如何增容

把小客厅“扮大”，关键是在功能上和视觉上进行巧妙的设计，以此来获得增容效果。

家具不需多。小面积客厅里最简单的组合方案就是放置一对传统的单人沙发和一只双人沙发，既适用又可随意移动位置。

色彩要明快。在客厅运用明亮的色调，选一幅以海洋或森林为题材的油画或水彩画，也能获得小空间被扩大之感。

巧用灯光。在墙上运用些玻璃砖，利用灯光在其上的折射或散射光，增加室内光线的变化和层次。

◆怎样设计实用的大客厅

超过20米²的客厅，看上去宽敞明亮，但在设计面积较大的客厅时，应注意合理分割，即划分功能区域。

按照室内设计的一般规律，想要在大空间内划分功能区，通常采用两种方法，即硬性划分和软性划分。

硬性划分主要是通过家具、隔断的设置，将每个功能性空间相对封闭，使其从大空间中独立出来。通常采用推拉门、搁物架等装饰手段进行划分。值得注意的是，这种划分方式会减少空间的使用面积，给人狭窄、凌乱的感觉。

软性划分是目前家庭装修中最常见的分区方式，主要采用“暗示”的手法来划分各个功能区。最常用的暗示手法有以下几种：

利用不同装饰材料区分。例如，会客区的地面采用柔软的地毯，餐厅的地面采用容易清洗的强化木地板，通道的地面采用防滑地砖等。这样设计虽然设计师没有使用隔断分隔各个功能区，但从地面材料上就可以轻易地进行划分。

利用装修手法进行区分。根据各个功能性分区的主要功能，采用独特的装修手法加以区分。这种区分主要体现在吊顶上，例如，在厅中做两个局部的吊顶，两个吊顶各具特色，以体现本功能区的特点。

利用特色家具进行区分。由于各功能性分区都有固定的主要功能，所以也都应有各自的特色家具。各具特色的家具能很好划分区域。例如，会客区摆放沙发、视听柜；用餐区摆放餐桌椅；门厅摆放鞋柜、穿衣镜等。

利用灯光进行区分。也就是利用照明的亮度和色彩来区分功能性分区，通常以灯具的设置、光影效果的变化来突出各个空间的独特特色。

利用绿色植物进行分区。例如,利用花架、植物盆栽等将厅隔成不同的区域,使各个空间呈现出别致的风情。



“主题墙”这一概念已在室内设计装饰中普遍使用,并成为体现居室精神的重要手段之一。目前,在装修客厅时,最常见的是视听主题墙,它处于客厅的中心位置,为人们视觉的聚焦点。

◆ 如何设计卧室

随着现代住宅和家庭的发展,人们更加注重卧室的私密性和蔽光性。设计卧室时应当考虑使自己获得舒适和安静,并具有优雅独特、简洁明快的装饰风格。特别是简洁,意味着更丰富的层次、更深刻的内涵、更深厚的底蕴。

卧室设计要追求时尚而不浮躁,庄重典雅而不乏轻松浪漫的感觉,因此,可运用丰富的表现手法,如材料的多元化应用、几何造型的有机融入、线条节奏和韵律的充分展现、灯光造型的立体化应用等。使卧室看似简单,实则韵味无穷。

如果是为客人准备的卧室,可以采用黄色的内墙乳胶漆、浅色木材和深色的实木地板作为主要装饰材料。这种搭配组合能够达成既质朴、温暖,又舒适、可人的装饰效果。如果墙壁上的装饰画使用家人的拼贴照片,将会让人体会到浓浓的亲情。

如果是位于倾斜屋顶下的卧室中,可采用幻彩效果的天花板涂饰,能够让人产生蓝天白云的联想。

床头背景墙堪称卧室设计中的重头戏,运用点、线、面等要素能够形成美的感觉,增加造型的和谐统一与多层次变化。

◆ 卧室设计的注意事项有哪些

卧室是整套房子中最私人化的空间,在功能上虽然以满足主人睡眠、更衣的生活需要为主,但也是休闲的场所。卧室设计必须依据主人的年龄、性格、爱好,考虑或宁静稳重或浪漫舒适的情调,从而创造一个完全属于个人的温馨环境。通常情况下,卧室装修设计需要考虑以下几个方面:

1. 主卧室不可太大,也不可太小,更不可大于客厅,通常在 16 米² 左右。
2. 卧室门不可对着入户门,床也不可冲着门。
3. 卧室的颜色应该比较统一、柔和、和谐、淡雅,不要太艳。对局部的原色搭



配应慎重,稳重的色调比较受欢迎。例如,绿色寓意活泼而富有朝气,粉红寓意欢快而柔美,蓝色寓意清凉浪漫,灰调或茶色寓意灵秀雅致,黄色寓意热情中充满温馨。

4. 卧室的地面应具备保暖性,通常采用中性或暖色调,材料以地板、地毯等为主。

5. 吊顶的形状、色彩是卧室装饰设计的重点,一般以简洁、温馨、淡雅的暖色系列为佳。

6. 卧室灯光照明的基调应选用温馨和暖的黄色,床头上方可镶嵌筒灯或壁灯,也可在装饰柜中镶嵌筒灯,能够使卧室更具浪漫、舒适的温情。

7. 卧室里如果有卫浴室,可把梳妆区域安排在卫浴室里,以便增加卧室的宽敞性。

8. 卧室的窗帘适宜设计成一纱一帘,使室内环境更富有情调。

9. 卧室不能摆放凶猛挂像或刀剑凶器、古董等,也不要摆放鱼缸。

10. 卧室不可摆放太多的植物盆栽。

11. 卧室门口不可冲着墙角(阳角)。

12. 床头不可直冲着风口。

13. 床下宜通风,不得堆放杂物。

◆ 卧室色调设计需要注意什么

在卧室的色调配置上,常常采用低纯度、高明度的色彩来处理顶棚或墙面等背景部分。选择相对高纯度、低明度的色彩织物及家具,这种选择能够突出主体,扩大空间,即以虚的空间衬托实的主体,以实的主体与背景的淡化对比推远空间。

卧室的色调主要由家具、墙面、地面三部分组成,首先要在这三部分中确定一个主色调,其次是确定室内的重点色彩,也就是中心色彩。

卧室一般以床上用品为中心色,如床罩为杏黄色,那么,卧室



中的其他织物应尽可能用浅色调的同种色,如米黄色、咖啡色等,最好是织物采用同一种图案。另外,还可以运用色彩对人产生的不同心理、生理感受来进行设计,以营造舒适的卧室环境。

◆ 卧室色彩如何搭配

不同的颜色能够体现出不同的效果。例如,白色容易给人明快、洁净、朴实、纯真的感觉;黄色容易给人活泼、柔和、尊贵的感觉;绿色容易给人健康、宁静、清新的感觉;蓝色容易给人深沉、柔和、广阔的感觉;紫色容易给人高贵、壮丽、神秘的感觉。

如果是一般的色彩效果,只要选用体现安静、凉爽的蓝、绿、灰色或者体现温暖兴奋的红、粉红、棕色就可以了。如果想取得和谐色彩效果,就应该用两到三种相近色调的颜色进行搭配;如果侧重某一种色彩,在选定大面积颜色后,可用一种比其更亮或更暗的颜色加以渲染;如果希望使用对比色彩,可以选择对比效果强烈的色彩,如亮对暗、暖色对冷色等,以收到生机盎然的效果。

◆ 儿童房的设计原则是什么

科学合理地装饰儿童居室,对培养儿童健康成长,养成独立生活能力,启迪智慧都具有非常重要的意义。一般情况下,装饰儿童房应遵从下述设计原则:

安全第一。孩子缺乏自我保护意识,在设计儿童房的时候应从安全方面考虑,将玻璃等易碎物品放在儿童够不着的地方;家具的边角不留棱角及锐利的边;地面柔软、有弹性;近地面电源插座要隐蔽好,防止触电;家具摆放也要平稳坚固,以防止各种意外伤害发生。

色彩艳丽。儿童富于想象、好奇心强,儿童房的色彩设计要丰富,对比度要大,跳跃感要强,活泼新鲜,简洁明快,以满足儿童的好奇心,刺激他们的求知欲。通常可在木地板或瓷砖上铺设彩色塑料拼图地毯。这种地毯颜色丰富,柔软耐磨,便于清洗。此外,颜色素淡或条纹简单的床罩,色彩斑斓的长枕、垫子等也非常适合儿童。

活动空间大。儿童活泼好动,房间内的家具应少而精,并且合理巧妙地利用室内空间,家具尽量靠墙壁摆放,书桌安排在光线充足的地方,床离开窗户,常用的玩具和书籍放在开放式的架子上,为孩子提供更加宽敞的活动空间。

家具尺寸可调节。孩子身体发育快,家具也应是多功能的,尺寸也应能够随



之变化,桌子最好能调节高度。

装饰材料环保。儿童房要尽量挑选天然材料,加工的工序越少越好。通常可在地面铺设木地板及各种陶瓷地砖等无污染材料,墙壁采用污染较小的墙壁涂料或专供儿童使用的进口壁纸,这样可避免有害物质的污染。

◆ 儿童房的色彩设计原则是什么

儿童房的色彩要有一个主色调,在墙面色彩和空间搭配上最好以明亮、轻松、愉悦为佳,可以使用一些对比色,如橙色和黄色,可以让人感到欢乐与和谐;粉红色可以让人感到安静祥和;红色与棕色调给人热情和时尚之感。

家具的颜色可以丰富一些,通常采用明亮、饱和、纯正的颜色。太深的色彩则不适宜大面积使用。因为过多的深色会产生沉闷、压抑的感觉,与孩子活泼、乐观的性格不相符。

注意,颜色的活泼可爱并不等于颜色的杂乱无章。如果将儿童房的墙面粉刷上各种鲜亮的颜色,家具也做得五颜六色,再加上种类繁多、颜色各异的玩具、床罩、窗帘、饰品等,就容易形成色污染,不但没有为儿童房增添美感,还很容易产生视觉疲劳,不利于儿童健康成长。

◆ 如何设计儿童房的光源

儿童房适合采用混合式光源,主要光源最好来自天花板的吊灯与墙上的壁灯,而且都应该安装调节器,以帮助孩子逐渐适应黑暗,方便他们快速入睡。

在年纪较小的孩子的房间里,高悬的吊灯最好配以可动式的吊饰或小绒毛玩具。此外,还可以在孩子的房间使用夜光壁纸。

出于安全考虑,儿童房中的电源设计要充分考虑,最好是选用带有插座罩的插座,防止儿童的手指插进插座造成危险。

如果孩子的性格比较软弱、内向,房子最好采用对比强烈的颜色,这样可以刺激儿童神经的发育;如果儿童的性格有些暴躁,房间适宜选用淡雅的颜色,这样将有助于塑造儿童健康的心态。

◆ 儿童房的陈设有哪些要求

孩子房间里的陈设要突出趣味性,应选择丰富多彩、造型生动、妙趣横生的玩具、小摆设和图画,这样可以诱发孩子的想象力。大人还应该刻意摆放和贴挂

儿童自己动手做成的一些手工作品，如纸工、图画等，以培养和鼓励孩子的创造力。孩子和大人一样会偏爱某些颜色，可以选择颜色素淡和简单的条纹或方格图案的布料床罩，然后用色彩斑斓的垫子、枕头、玩具来搭配和装饰。枕头和垫子的外套可以准备多种颜色的，以便不同季节只更换不同颜色的枕套和垫子。

◆ 老人房的设计原则是什么

老年人属于特殊群体，其生理特征、心理特征、活动特征均与年轻人不同，舒适的居住环境对老年人的身心健康极为重要。因此，在设计老年房的时候，应遵循下述原则：

材料隔音。老年人比较喜欢静，老年人的房间应尽量远离客厅与餐厅。而且，老年人的房间门窗也应选用隔音效果好的材料，以避免外在噪音对老年人的影响。

地面平整、防滑。由于老年人的腿脚不是很灵便，在处理居室地面的时候，应做到平整，不能有高低变化，饰面材料也应采用防滑性较好的材料，忌用光滑的瓷砖，缝隙应平整。

家具摆放“安全”。对于老年人来说，流畅的空间意味着行走和拿取物品时更方便，这就要求选择稳定的单件家具和固定式家具，家具应尽量靠墙而立。此外，衣柜、壁柜等家具的高度不能过高；床应设置在靠近门的地方，方便老人夜间如厕；清理干净零散的物品，防止绊倒老人，也只好让空间变得更清爽。

灯光要明亮。根据老年人的心理和生理特点，卧房应尽量安排在朝阳的位置，以便让老人有更多的时间和机会坐在家中享受阳光。此外，随着年龄的增长，老年人晚间上厕所的次数会有所增加，再加上老年人的视力有所衰退，所以老人房的灯光必须明亮，特别是夜间照明，更不能忽视。

色彩应柔和。老年人的视觉系统不喜欢受到过强的刺激，其房间的配色应选用柔和淡雅的同色系过渡配置，也可采用全面配套凝重沉稳的天然材质。家具色彩不能过于沉闷、冷静。使用灰、蓝、黑等色，容易产生抑郁，不利于老年人的身心健康。老人房也不可采用过于明艳活泼的色彩，那样很容易使人躁动不安，不符合老年人爱静的心理。

◆ 老人房的装修是点有哪些

老年人房间的装饰设计，必须符合老年人的心理、生理特点。通常情况下，



装修老人房应注意以下几点：

安装扶手。随着年事渐高，许多老人行动不便，这时，墙壁上设置的扶手就成为他们的好帮手。

空间流畅。对老年人来说，流畅的空间意味着他们行走和拿取物



品便捷。家具尽量靠墙而立，高度宜选择低矮的，以方便取放物品。

色调稳重淡雅。老年人喜欢回忆过去的事情，在居室色彩的选择上应偏重于古朴、平和。

隔音良好。老年人好静，门窗、墙壁的隔音效果一定要好，以做到不受外界影响。

家具要“圆滑”。老年人一般腿脚不便，为了避免磕碰，日常生活中离不开的家具，应避免选择方正见棱见角的，宜选用棱角圆滑些的。

回归自然。在老人房间中要有盆栽花卉，因为绿色是生命的象征，是生命之源，有了绿色植物，房间内就会富有生气，并且绿色植物还可以调节室内的温、湿度，使室内空气更清新。有的老年人喜欢养鸟，怡情养性的几声脆啼鸟语，更使生活其乐无穷。

◆ 如何设计老人房的色彩

因为年龄关系，老年人性情一般很沉稳，喜爱安静、整洁、安逸、柔和的居室环境，老人房的色彩不能太强烈，更不能使用过于鲜艳的颜色。过于鲜艳的颜色会成为老人视觉衰退的负担，不利于休息调养。

老人房应根据老年人的生理和心理特点进行装饰，通常可选用一些朴素而深沉、高雅而宁静的色彩，如米白、浅棕、浅灰、浅蓝、深褐等颜色。因为蓝色可调节平衡，消除紧张情绪；米色、浅蓝、浅灰有利于休息和睡眠，易消除疲劳。如果在浅白的基调下，局部搭配一些怀旧的深棕色，既能保持优雅的怀旧配色，还能使色彩在对比中更显柔和。

◆ 如何设计老人房的灯光

老人房的自然光一定要充足，最好是朝南开的窗户，有充足的阳光，还可通风以保持空气清新。如果老人房没有朝南的窗户，就需要足够明亮的人工照明，但也不能太刺眼，应在满足照明的情况下，尽量柔和、不刺眼。

通常情况下，内藏式灯光反射出来的照明方式较适宜老人房，照明设备应能随意调节强弱度。如果选用吸顶灯，可选择磨砂玻璃罩住的灯具，避免刺眼的灯光。老年人多存在视力障碍，而且起夜较勤，可在门口处装上节能灯，保留一些光亮。

◆ 老人房的布置原则是什么

1. 最大限度地满足老年人休息养生的需要，从而给老年人带来身心愉悦和健康。

2. 老年人的居室最好在朝阳面，房间面积不必很大，但要保证房间的通风换气良好。

3. 老年人的床铺以铺板加棉垫为最佳，而弹簧床、海绵垫等则不适宜老年人使用，床底最好不要存放过于沉重的东西，以免取放不方便。

4. 老人房不适合摆放高过头的组合柜与搁板，低于膝盖的大抽屉也不适合使用。

5. 椅子比沙发更利于老年人休息，在老人房内宜摆放两把椅子。

6. 花草鱼鸟能够陶冶情操。可在老年人的屋内挂幅字画，养只鸟，桌上摆一两盆花草，这样既能陶冶性情，又能增添乐趣。

老年人的居室布置应以其身体条件为依据，家具摆设要充分满足老年人起居方便的要求，将实用与美观充分结合起来，装饰物品宜少不宜杂，而且适宜采用直线、平行的布置，以便使视线转换平和，有利于老年人的身心健康。

◆ 书房的功能设计原则是什么

莎士比亚说：“生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”

书房是藏书和提供学习、工作的地方，随着住房条件的改善，书房越来越受



到人们的重视。由于书房有特殊的使用功能,在装修设计时就有特殊的设计原则。

照明采光良好。作为读书写字的场所,对照明和采光的的要求很高,写字台最好放在阳光充足但不直射的窗边,并放置可调节亮度的台灯,避免因长时间学习工作引起视觉疲劳。

环境安静。书房要尽量远离电视、音响等能够出现较大声音的家用电器,装修时最好选用隔音、吸音效果好的装饰材料,以有效阻隔噪音。

风格雅致。书房切忌豪华,一定要体现出读书人的高雅、清淡。

摆放有序。书房里一般都藏有大量的书籍,书的种类很多,又有常用与不常用之分,所以须进行分类收纳,以使书房井然有序。

◆ 书房的设计风格有哪些

书房同其他居室空间一样,风格是多种多样的,很难用统一的模式加以概括。但归根到底,书房的装饰风格应突出个性,体现主人的素质修养、爱好情趣等,同时根据主人工作性质的个性、习惯、爱好与职业特点等加以布局。通常情况下,可将书房归纳为以下几类:

自由风格:自由风格是指整体环境与生活习惯相配合,从而形成自由设计的风格。在家具选用方面,以流线线条为主,能够增强空间的流畅感。颜色也大多为同一色系,只是通过深浅的极小变化来使整个房间的格调统一。

中式传统风格:一般要求朴实、典雅,体现传统意义上的“书斋”韵味。这种书房主要是体现在家具设计上,中式家具多采用方正的线条,加上中式书柜、茶几、屏风,并以中国字画、古玩等点缀其间,构成极具中式风格的书房。

现代风格:现代风格强调的是简洁、明快,摒弃了许多不必要的附加装饰,以平面构成、色彩构成、立体构成为基础。室内通常采用同一色调,家具造型也以大块面或大块面组合为主,特别注重空间色彩及形体变化的挖掘。

具有现代风格的书房大都打破一



些乏味、单调、生硬的线条，富于时代性，容易给人完美丰富的空间感受，令人耳目一新。

欧陆风格：通常在家具造型上体现欧式格调，有时仅从书柜与工作台的线条、线型上体现一定程度的“欧味”。墙面上大多悬挂西洋油画、水彩画等，以增强欧陆风情，

总之，书房不论选择哪种风格，都应从使用者的角度出发，考虑好书房的实用性，并且处理好书房与其他空间的关系。

◆ 选择书房类型能够降低装修造价吗

书房可分为封闭型、敞开型和兼顾型。

封闭型：书房是独立的完整空间，与其他房间之间完全分开，这种类型的书房受其他房间的干扰的可能性较小，工作效率高，适合于藏书型和工作型的人使用，惟一的缺点是缺乏与家人之间的沟通。

敞开型：书房与其他房间之间有一定程度的分隔，但隔断基本为装饰部件，如书架、屏风等装饰物。这类书房具有很好的装饰效果，既能将整个房间重新分割，又能增加活跃的气氛，但受其他房间的干扰较大。

兼顾型：受房型或居住面积等因素的影响，很多人很难有一间单独的书房，此时，不妨由卧室一处构成套间或在卧室的一端设计书房，这种形式的书房需要尽量避免与卧室相互干扰和影响，两者之间可用壁柜加以隔断，以达到相对独立的效果。

◆ 如何设计书房的色彩

书房是长时间使用的场所，应避免强烈光线的刺激，一般多用明亮的无彩色或中性颜色。书房的地面颜色一般需要深一点，在处理天花板时还应考虑室内的照明效果，一般使用白色，这样可以通过反光增加室内的亮度。此外，为了得到一个统一的情调，家具颜色应与书房的环境相统一，通常选用冷色调，因为冷色调有助于人的心境平稳，气血通畅，思维集中。

◆ 如何设计书房的光源能省电

书房对自然采光的要求较高，选择书房时应尽量考虑采光与朝向好的房间，书桌的摆放位置也需要根据窗户的位置来决定，要充分考虑光线的角度，争取做

到既充分利用自然光线,又能避开光线的直射,以免造成眩光。

如果运用人工照明,应把握明亮、均匀和柔和的原则。在书房的中央安装乳白色罩的白炽吊灯为主体照明,最好在60瓦左右,太暗有损眼睛健康,太亮刺眼同样对眼睛不利。同时在书桌上设置一盏可调节光亮度的台灯作为局部照明,以便于阅读和写作。注意,任何别出心裁的灯光照明,和多余、繁赘的辅助光,都会带来适得其反的效果。在选购书房灯具时,不但要考虑装饰效果,还要考虑灯光的功能性与合理性。

◆ 怎样设计厨房既省钱又实用

1.设计时需要先确定煤气灶、水槽和冰箱的位置,然后再按照厨房的结构面积和业主的习惯烹饪程序安排常用器材的位置。

2.厨房里的插座均应在合适的位置,以免使用时不方便。

3.门口的挡水应足够高,防止发生意外漏水现象时水流进入房间。

4.对厨房隔墙改造时,需要考虑到防火墙或过顶梁等墙体结构的现有情况,做到“因势利导,巧妙利用”。例如,将墙体上的过梁设计成吧台的灯光顶,这样既不用拆过梁(如拆除,将影响建筑结构的稳定性),也会有很好的视觉效果。

5.橱柜台面的高度与顶柜的高度应符合使用者的实际情况,以便于取用物品。

6.煤气管道的改造须由专业公司负责。正常情况下,煤气与天然气管道因受房屋结构的限制,是不能随意改动的。如果不得不改,必须经过物业公司的同意,由煤气、天然气公司或物业公司指定的专业人员负责改动。

7.厨房死角是指厨房中墙角的边角位置,如果通过人性化的设计将其充分利用,便能达到充分利用资源的效果。例如,通过连接架或内置拉环的方式,让边角位也可以装载物品。

◆ 如何设计既温馨又省钱的大餐厅

如果餐厅的面积很大,但又想少花钱而装修出温馨的用餐环境,可以考虑在厨房中使用带有花朵图案的壁砖,这样很容易形成整体的温馨自然氛围。此外,可利用隔断单设一间用餐区。例如,可采用象牙白色的隔断,从主体颜色偏亮的餐厅中隔出用餐区。用餐区的设计应与房间的整体风格和谐统一。

如果是夏天,可以在餐厅里配上棉、木、瓷等材质的居家用品,灯光选用冷色

调,以便让人从心底感受到宁静和凉意。如果是冬天,应采用暖色调的灯光,从而取得温馨的效果。

厨房的装饰材料应色彩素雅,表面光洁,易于清洗。地面宜用防滑和易于清洗的陶瓷块材地面,忌使用马赛克铺地。

◆ 简单吧台的设计原则是什么

1. 根据家人的生活方式、用餐习惯、休闲娱乐取向及住房空间等条件进行设计。
2. 在设计中要融入使用者的喜好和个性。
3. 吧台要与家庭的整体风格相协调。
4. 利用角落筑成的吧台,操作空间至少需要 90 厘米。
5. 吧台的台面最好使用人造石、美耐板或天然石等耐磨材质。

◆ 如何让吧台“酷劲十足”

以往,家庭酒吧只在客厅中的角落里,属于从属家具,根本没有成为居室中的亮点。其实,酒吧除了富有情趣,还应该满足实际生活要求。因此,很多追求生活品位的人开始注重吧台的个性,并在行动中让吧台“酷劲十足”。

1. 在餐桌上方设计一道弧形窗口,配上别致的罩灯。
2. 在餐桌上摆放一些小型且有个性化的艺术品。
3. 选择比较前卫一些的色彩。
4. 精心搭配吧凳。可根据个人的喜好与吧台格调选择吧凳。选择高脚凳,将会显现出酒吧风情。

◆ 如何划分卫生间是实用

卫生间的功能分区应符合“以人为本”的原则,可将其合理划分洗(盥洗区)、浴(浴室区)、便(厕所区)三部分:

盥洗区: 盥洗区通常设置在卫浴空间的前端,主要摆放各种盥洗用具。

浴室区: 供家人洗澡沐浴的地方,面积通常不能小于 3 米²。

厕所区: 面积一般很小,而且容易出现异味,须在这个区域里安装通风换气设备。

◆ 卫生间需要干湿分区吗

随着居室户型设计的日趋合理,卫生间不再狭小阴暗,而是成了美观实用、功能齐全的活动空间,然而,要想不让淋浴或盥洗时溅起的水花肆意扩散,就得动动脑筋,做到“干湿分区”。

所谓“干湿分区”,是在同一个卫生间内,将方便、洗漱、淋浴、洗衣服、洗拖把等活动区域按照溅水状况加以区分,使其互不干扰。

如果卫生间的面积较大(10米²左右),设计干湿分区时,可将衣柜与化妆间设计在卫生间里面;如果空间在5米²左右,适合用玻璃或其他材料将马桶与浴缸分隔开来,使洗澡成为独立的空间。

◆ 如何划分卫生间的干湿空间

干湿分区的方式有很多种,较简便且节省的做法是,用不同材料处理浴室地面。例如,在安置浴缸、淋浴器的地方使用耐水性能好的瓷砖、马赛克等;在入口、洗脸池附近使用防水的室外地板等;如果打算安装浴缸,可采用玻璃隔断或玻璃推拉门,也可安装浴帘加以遮挡,防止水花四溅。安装淋浴房也是不错的选择。如果将淋浴房设置在卫生间的角落处,就会让外面的区域保持干爽。

干湿分区后,需要对摆放在卫生间的木制家具进行防水处理,以免木制家具受潮而开裂变形。此外,干区和湿区最好不要用同一个下水管道,以免水流不畅造成淤积。这虽然会增加一定的装修支出,但从长远看还是值得的。

◆ 需约衣帽间的设计形式有哪些

如今,服装的拥有量直线上升,每个人有十几甚至几十件衣服是常事。当这些不同质料、款式的服饰积累到一定数量,自然需要归类收纳。于是巧妙布置衣帽间便成为室内设计的点睛之笔。

拥有衣帽间其实并不是奢侈的事,其大小完全可以根据主人的实际情况定夺,装修开支也可多可少,可根据自己的财力状况选择衣帽间的设计形式。目前流行的衣帽间主要有以下几种形式:

嵌入式:这种衣帽间比较节约面积,往往利用居室中的凹处即可,空间利用率高,容易保持清洁,通常只需在4米²左右的空间里制作几组衣柜即可。拥有

这种便捷的衣帽间需要请专业家具厂依据空间形状进行制作，而且往往只是权宜之计，日后还是需要更换的。

开放式：开放式衣帽间是利用一面空墙而存在的，具有空气流通好、宽敞等优点。这种衣帽间较适合希望在一个大空间内解决所有功能的年轻人。开敞式衣帽间的防尘性能较差，如果没有一定的私密性，将会把居室大空间映衬得过于零乱。

独立式：独立式衣帽间对住宅面积的要求较高，通常只有在宽敞的大空间中才能设立独立式衣帽间。独立衣帽间防尘好，储存空间完整，能提供充裕的更衣空间等，对房间内的照明要求也比较高。

◆ 设计衣帽间的注意事项有哪些

因人制宜。根据主人的要求和房间的尺寸比例进行设计制作，但需要与家庭装饰布置的整体风格保持高度一致。

因地制宜。利用住宅现有的凹凸空间，精心设计，有效利用空间，使建房时的败笔变成装修设计的点睛之作。

因物制宜。不同质地、款式的服饰需要分别收纳，因为西装、裙子、衬衫等都有不同的存放要求。

◆ 衣帽间的灯光应如何设计

目前，很多人家的衣帽间都是相对独立的空间，对于独立的衣帽间而言，最好设置接近自然光的光源，以便使衣服的颜色接近正常，方便主人选择。房间内照明要充足，必要时增加辅助照明，以备翻找之需。此外，应注意灯光、色调等元素的合理与个性，以便使其既融入居室整体风格，又能保持其独特的情调。

衣帽间的家具可以在外面购买，也可以装修时整体设计制作。为了节省空间，衣帽间最好设计成推拉式，里面的衣橱不用做门，如果需要可用透明玻璃做防尘门。

◆ 阳台的设计风格有哪些

为了节省装修资金，装修阳台时需要考虑阳台的设计风格。目前，阳台的设

设计风格多种多样,主要分为中式阳台设计和西式阳台设计两大类。

中式阳台:主要以假山、盆景、灯笼等设计元素为主,讲究将自然的山水风光浓缩在一处(阳台中)。

西式阳台:以简洁、清新、柔和为主要特点,一般选用天然鹅卵石和其他石材为主要材料,色彩搭配讲究素丽淡雅,整个装修效果给人简朴、恬静的感觉。

◆ 阳台的设计要点是什么

阳台是室内与室外之间的一个过渡空间,人们可以在阳台晾晒衣物、养花种草,也可以凭栏远眺或在阳台读书看报,给生活增添一份悠然自得的情趣。

设计内阳台时需要注意以下几点:

了解阳台的承重:目前,很多楼房的阳台结构并不是很好,通常每平方米的承重不超过400千克,一旦超重,就有可能出现危险。

注意排水:如果阳台用做室内造景,应注意排水问题。如果排水没有处理好,很容易发生积水、漏水等问题。此外,窗口的下口最容易渗水,通常在窗下沿预留2厘米的空隙,然后用水泥(最好用专用发泡剂密封)填死。

注意窗台板的选择:窗台板最好选用石材,因为和木质窗台相比,石材具有防水、防晒、不开裂等特点,使用寿命会更长。

地面的铺设:内阳台地面的铺设应与房间地面的铺设相一致,以起到扩大空间的效果。

与周围环境相协调:如果房子周围的环境非常好,有美丽的风光和空气清新等,就可以好好设计利用;如果周围环境很差,就没有进行设计利用的价值了。

吊顶:阳台吊顶有多种做法,如葡萄架吊顶、装饰假梁吊顶、彩绘玻璃吊顶等。但是,如果阳台的面积很小,就不可以吊顶了,以免产生压迫感。

◆ 房门的设计是则是是什么

门对家庭来说是非常重要的,也是业主非常重视的。为了选择自己满意的房门,人们通常都会拿出很大一部分装修资金。但是,部分装修者往往花费了很多的装修资金,却没有找到自己满意的房门,其主要原因是忽略了门的设计原则。

房门作为住宅的进出之地,应整洁明亮,不能堆放杂物。室内的两扇门虽然可以相对,但不应完全重叠相对或完全错开。如果人开门见墙或远远就能看到另一个房间的情景,必然会对人有所影响。因此,门的大小应适当,太大或太小

都不理想,而且还要符合大房间开大门(卧房、起居室或客房),小房间开小门(如浴室或厨房)的原则。

由于卧室要求有较高的私密性和安静、安全性,卧室门应该起到完全隔断的作用,选择实心门将是很好的选择。



◆ 窗的设计原则是什么

为了增加室内的透明度,房间必须有足够大的窗户,但是,窗户的设计并非越大越好,因为窗越大,造价就会越高,装修资金的支出也会越大,而且从远处看还会影响外形的美观。此外,除光线问题,室内空气的对流也是非常重要的指标,从这一点来考虑,窗户应当是对开的,如在南、北相对或东、西相对的位置各有一扇窗户。

窗户应当能够完全打开,最好是向外开,这样才能保证屋内空气流通,保证居住者的健康。

◆ 如何设计楼梯造型

在复式住宅中,楼梯是非常关键的,起着承前启后的作用。所以,楼梯的装修必须优先考虑。通常情况下,家居中的楼梯主要有以下几种:

直梯: 几何线条给人挺括、简洁大方的感觉,但因占用太多的空间,目前很少有人使用。

弧梯: 以曲线实现上下楼的连接,非常美观,而且可以做得很宽,行走起来没有直梯拐角那种生硬的感觉,但占用空间较大,只适合大型的复式房。

折梯: 复式房大都采用折梯设计。

旋梯: 旋梯属于折梯的变种,盘旋而上,属于更人性化的楼梯造型,很受人们的喜爱。

业主可以根据自己的居室条件和资金状况加以选择,寻找到既美观又比较实用的楼梯。

◆ 楼梯设计有哪些注意事项

噪声要小。楼梯不仅要结实、安全、美观,使用时不应发出大的噪音。由于楼梯噪音与踏步板的材质、各部件间的连接及整体设计有关,选择时一定要注意。

使用环保材料。楼梯也是由材料组成的,不要让楼梯挥发出对人体有害的化学物质。

消除锐角。楼梯的所有部件都应光滑、圆润,没有突出、尖锐的部分,以免对使用者造成伤害。

扶手的冷暖。如果采用金属做楼梯的栏杆扶手,冬季需做套皮技术处理,尤其是北方,金属会给人很冰冷的感觉,让人特别不舒服。

施工快捷。选择楼梯还需要注意楼梯的安装方式,快捷、方便的安装会减少噪声和粉尘污染。

◆ 为什么说扶手是楼梯的“点睛之笔”

扶手设计的好坏,是评定梯设计好坏的重中之重。通常情况下,室内的扶手不宜使用镜面不锈钢或其他银亮面金属,因为金属的亮度过高,在灯光的映衬下会非常刺眼。如果确实想使用不锈钢做楼梯栏杆扶手,不妨使用哑面不锈钢。不锈钢的价格很高,选用时不能不考虑。

楼梯栏杆扶手的理想材料是
锻钢,其次是铸铁,再次是木质。
如今,木质扶手较多见。

3

省钱规划： 精细的预算方案

在施工过程中,难免对装修工程进行某些变动或修改,但是,如果事先没有心理准备,没有制定好装修预算,很可能影响对装修资金的使用,严重的将影响日后正常生活,因此,对装修须有通盘考虑,做好预算与资金分配。





◆ 如何科学地确定装修金额

高质量的家居环境不等于高档装饰材料的堆砌,100万元不合理的顶级装饰并不一定比10万元的合理装饰的效果好,因此,应避免盲目、片面地追求豪华装修。一般来说,装饰的总费用为房屋总价的20%~50%。如果房屋的总价款为20万元,用4万~10万元进行的装饰是比较合理的。此外,以二室一厅,用5万元的装饰费用为例,装饰公司的人工费基价在8000元左右,加上不可预计的费用5000元,材料费实际为3.7万元左右。材料费用的合理分配比例是:卫生间与厨房占45%,客厅占35%,卧室占20%。

◆ 省钱装修应掌握什么原则

打算装修新居,查看相关的装修信息是很有必要的,因为从中可以找到家装的原则:

懂得自己的需要。根据自己与家人的生活状态和生活素养,确定自己和家人都喜欢什么,怎样装修最适合自己,然后进行规划,把需要的东西记下来。装修是所有细节整合为一个整体,所以,设计主线是不可或缺的,所有的细节都应该围绕“居住”进行。对于整个房间的装修安排,应尽量人性化一些。

多听、多看。多听朋友、同事和有过装修经验的人对装修的看法,条件允许



的话,还可以到装修过的朋友家中看看,毕竟装修知识的涵盖面太广了,多看、多听能多积累一些装修经验。

整体设计精致大方。这里所说的精致是指不要忽略细节,因为整体效果的好坏是由每一个细节组

成的,只有注重每一个细节,如地板(地砖)的缝隙大小、橱柜是不是考虑到实用、灯具是不是节能……整体效果才能好。

所谓大方是指装修的整体设计中要气势大方,也就是说,在必要的地方要舍得用材料。如靠床头的那面墙和电视机后面的那面墙,装修时应选用较高档的木材或石材(一定要薄型的,以节省空间)进行大面积装饰,从而创造出“海阔天空”的效果。

避免选择华丽的装饰材料。走进建材城,会看到琳琅满目的电镀金、银装饰,街头也有无数华丽建材的醒目广告,其实,使用这些建材并不一定取得良好的效果,反而会在华丽中显现出冷酷的一面。所以,在进行家装时,对装饰物品和材料的选择要反其道而行,首选那些具有纯朴气息的。如用风干的淡黄色大葫芦制成吊灯的主体,周围用人造绿叶陪衬,必然会获得田园风光无限好的效果。

氛围与情调最显家居个性。在崇尚知识与文化的今天,把房间装饰出很浓的文化氛围可说是装修成功的基础,因此,书房就成为必需的场所,房中还应该有书柜,柜中摆放图书,墙上悬挂字帖图画,桌上是“文化用品”。

情调因人而异,想体现典雅,可以摆设对称形的家具;要表达浪漫活泼,非对称造型便是首选;要呈现热情洋溢,房间应选用暖色调;要体现宁静智慧,冷色是必须的;高低错落的摆设是一种韵律;曲折的界面和线条能给人一种特殊的温柔;现代的抽象家具会体现出理念“前卫”;古典纯朴的摆设透出历史的厚重感。

装修后应体现简洁与流畅。简洁能使房间显得大一些,瞅着宽敞的居所,心情能不轻松、惬意吗?这里所说的流畅主要体现在选材上,在选择装饰材料时尽可能让材质和颜色达到统一,但这并不是说千篇一律,而是说整体上要统一,统一中还须带有些许的变化。例如,选择地面瓷砖时,朝阳的房间应铺颜色深一点的地砖(如墨绿色),而背阳的房间最好铺浅颜色的地砖(如浅绿色)。此外,室内空间棱角的修饰与装饰,应以弧面和弧线来消除直棱直角带来的凝滞感。

在实际生活中,存在着装修队伍野蛮施工,不考虑他人生活方便、安全,也不顾及对建筑物、设施设备的保护。为了减少和控制这种野蛮的施工行为,物业公司会向装修公司或装修队收取装修押金。

如果在装修过程中出现损坏物业、破坏物业设施或给他人造成损失时,相应的修缮、赔偿费用会从押金中扣除。如果装修过程一切顺利,并没有出现上述情形,装修结束后物业管理机构会把收取的押金如数返还。



◆“过度装修”的原因有哪些

据有关部门调查,60%以上的家庭装修存在不同程度的“过度装修”问题。

“过度装修”是指投入资金比重偏大,装修侵占室内空间较多,对房屋的原有结构破坏较严重,使用有毒有害材料较多等。出现“过度装修”的原因很多:

过多地听信装修公司的意见。装修公司从盈利的目的出发,自然希望多施工、多投入,一再要求“追加预算投资”。颠倒“保护”与“爱护”的位置:主人都会非常爱护居室环境,因此没有太大必要去满墙贴壁纸、修墙裙和使用沉重的花岗岩铺地面。因此,业主不要听信装修公司“保护”居室环境的“唆使”。

盲目的攀比与仿照。有些人看过部分装修实例或装修图集后,便不顾自己房间的具体状况而生硬地仿照,从而降低居室整体的装修效果。例如,房屋的内部只有2.6米高,如果做“天花吊顶”肯定是不适宜的,因为那样会给人造成较强的“压抑感”。

过多选用高档材料。房间较大,本身就会给人以宽敞舒适和价值感,装修时所侧重的是实用,造型和色彩宜人,而材料未必全部使用高档的。如果将省下的钱买高档、大气的家具和电器,则更会让居所实用、美观。

忽视大量家具的“入驻”。从目前的状况来讲,大多数人家住房面积较小,如果室内摆放大量的家具,如床、衣柜、电视柜、梳妆台、写字台、沙发等,无论是墙面还是地面,被家具掩盖很多,从而缩小居室的使用面积。因此,较小的居室没有必要在装修上“大动干戈”。

◆怎样做装修预算更实原

购买住房之后,很多人都希望能够装修出高质量、高品位的居室,同时又想要价格好,不花冤枉钱,于是根据房间面积和自身经济状况策划装修档次和品位,从而须计算出装修费用。

那么,如何做好装修预算呢?

1. 家庭成员对装修的基本内容达成一致见解。例如,是否做家具,地面铺什么材料,各房间的功能,墙面的颜色,门的材质,等等,只有对装修的基本内容有了统一的意见,才能避免在装修过程更改设计。

2. 明确家装方面的经济承受能力。例如,打算花5万还是10万装修新居。须注意,这里的承受能力是只在不影响现有正常生活水平情况下的资金承受

能力。装修预算往往与装修的实际支出存在出入(超出预算),考虑家庭的承受能力时需要做好一定的心理准备。

3.到各大装饰市场进行摸底,了解装修使用的装饰板材、墙面涂料、地板(复合与实木)、墙地砖、洁具、厨具等饰材的质量、价格、材质、产地、性能等情况。全家人共同商讨,制定出装修的档次,然后以此为基础估算出材料的费用。

4.了解装修公司提供的报价单,并知道报价单中通常不包括五项主材,即灯具、五金、洁具、地板和墙地砖。这五项费用的总和通常占装修总造价的35%~45%,因此,装修公司提供的装修预算只是自己制定的装修总造价的55%~65%。

了解了上述几点后,装修预算会做得比较实际些,在装修过程中避免出现大的装修超支。



◆ 做装修预算时应算好哪些账

材料账:目前,建材专卖店、超市很多,只要多逛几家就可了解到建材的真实价格,做到心中有数。然后,便可让装修公司列出详细的用料报价单,并且让其估算出用量,以防部分装修公司“偷工减料”,这对制定整个装修所需材料的合理预算大有益处。

设计账:家庭装修应该以经济、实用为主,一般可以自己设计,或者请别人



草画一设计图。如果要注重空间的充分、合理利用,并追求装修的个性化和艺术品位,就应该请室内设计师来设计了。一般,设计费用占装修总费用的5%~20%。

时间账:家庭装修的前期工作很多,如设计方案、用料采购、询价和预算等,所以,装修前一定要留出足够的时间,将所有的事情都做到位,只有前期准备充分,装修的施工速度才能快,实际花费才能降低。

权益账:装修费是装修合同中弹性最大的一部分,与装修公司签订合同时一定要算好权益账。因为签订装修合同时也是保证装修预算能否合理使用,是否会超支太多的法律凭证。合同内容应包括使用的材料、指定品牌及双方认同的价格,等等;同时要就装修时间、进度、付款方式、保修等问题立下详细条款。合同中还须注明保修期。

温馨提示

做装修预算时,一定要设定一个自己所能承担的最高资金限额,然后再设定一个最低资金限额,以免装修资金超出过多。

◆ 如何应对装修过程中的“特殊情况”

在家装过程中,往往会出现很多特殊情况,即意想不到的事情,这些“意想不到”会增加装修成本,使装修的实际支出与预算出现一定的“误差”,因此,装修前需要了解装修过程中可能有哪些“特殊情况”,并针对这些特殊情况作特别预算。

在墙壁装修中,如果出现大面积的裂缝,处理是要另行计费的。尤其是铺石膏板,每平方米大约要加30元,这项收费很难在预算中体现出来,到现场施工时根据实际情况才能单独提出。此外,有的家庭在铺地砖时喜欢使用不同的颜色拼成一定的图案,这就增加了施工难度,同样需要支付一定的费用,而这笔拼花费用往往也是在结算时才提出来的。预算中关于水、电路的改造费用,通常只是预付一小部分,竣工时再按实际发生的数量进行结算。



因此,业主对于这些特殊项目和预算一定要做到心中有数,以免最终多花钱吃“哑巴亏”。

◆ 如何降低家装预算

1. 装饰材料的质量往往分上、中、下三个等级,但同等级的材料又会因你对市场的考察不周而出现价格上的很大差异,因此,“货比三家”不失为降低装修预算的好办法。

2. 多数的材料和做法采用便宜的,少数画龙点睛的部分采用高价位的,这样看起来会给人以较高的档次和优雅的格调,还不会花费很多资金。

3. 采购材料时,最好请专业人士或装修工人同去,他们最清楚哪里能买到物美价廉的材料,能够节省时间,而且由于他们是材料市场上的老主顾,材料商们也会尽可能地给他们优惠。

4. 避开装修旺季,特别是年末岁首和有较长公假的时候,因为在装修旺季,施工人员和装饰材料都比较“抢手”,装修公司和材料商都会乘机上浮价格。

5. 不要找过于大型的装修公司。因为公司的规模越大,运作成本就越高,为了实现利润,收费也会相应偏高。

6. 最好不要找新开业的装修公司,因为新开业的装修公司很可能存在管理不完善的问题,特别是施工人员的失误,会给装修公司造成经济损失,这些损失有可能最终转嫁到业主身上。

7. 倘若装修工程不是很小,最好请专业设计师进行设计,这样能够将各项开支都落到实处,并能取得较好的装饰效果。

8. 如采业主不是专业人士,最好不要直接雇请工人施工,那样做表面花钱虽然少,实际上却因细节和做法上的不同而令花费远远高过所得。

◆ 审查预算就能少花“冤枉钱”吗

装修预算是一门学问,装修公司的习惯做法是在预算单上少报最,然后又约定以实际发生计算,结算时往往会大大超标。因此,住户在审查预算时应掌握科学的方法,无论量大量小都要仔细核算,以避免花“冤枉钱”。

1. 审核预算时,应该先审核图纸。一套完整、详细、准确的图纸是预算报价的基础,因为报价都是依据图纸中具体的尺寸、材料及工艺情况制定的,如采图纸不准确,预算肯定不准确。



2. 核定预算中所有的工程项目是否齐全,有没有少报一扇门或漏掉卧室的踢脚线。漏掉的项目在施工过程中肯定还是要做的,到时又要办增项手续,也会增加预算开支。



3. 看清计量单位。例如,在家具制作上,各装饰公司的区别比较大,有的公司用“延长米”,有的用“平方米”,业主稍不留神就会落入“文字陷阱”,多花“冤枉钱”。

4. 根据装修公司提供的图纸和报价单,对表示项目的尺寸、做法、用料(包括型号、牌子)、价钱等进行详细、认真的查看。对于笼统的说法,如“墙面立邦漆 30元/米²”,应有更具体、准确的说法,因为立邦漆是漆的品牌,有内墙漆、外墙漆、木器漆等很多产品,而且内墙漆中又分几大类,每种还有很多颜色,价格也千差万别。

5. 把自己的装修预算资金同时告诉认为还算可以的两家装饰公司的设计师,请他们在此基础上提出方案和报价,以便于进行选择,减少装修支出。

6. 比较设计方案和装修公司的装修报价,参观样板房的施工质量、设计含量和工艺等级,综合考评,做到心中有数,然后同装饰公司谈价格,争取最大限度的优惠让利。

◆ 如何分配预算资金

对家装资金有了大体的计算结果后,需要对预算资金进行合理分配,并且严格按照资金的分配进行家庭装修,以免打乱资金分配,造成装修预算不准确。那么,家庭装修的各部分在预算总体中各占多大份额呢?

装修材料费: 材料费在整个装修工程中是耗费资金最大的一项,通常占工程总造价的 45%左右。

装修的人工费: 人工费是指每个装修工人的施工费用。通常,人工费占工

程总造价的30%左右。

装修公司的管理费：所谓管理费，主要是指装饰公司在装修过程中出车、出人协助购买装修材料、现场监督工程质量、协调工程进展等所需要的费用，通常占工程总造价的10%左右。

装修公司的应得利润：一般，装饰公司的赢利在15%左右。

设计费用：一般，设计费用占装修总造价的5%左右。

节省开支的最佳方式是选择“半包”。所谓半包，就是介于清包和全包之间，主要由施工方负责施工和辅料的采购，主料由业主采购。其优点是，业主采购价值较高的主料可以控制费用的大头，种类繁多且价值较低的辅料由施工方采购，也比较省心。

◆ 如何以有限的资金取得最好的装饰效果

如今，很多人往往花大笔钱装修居室，结果等到买家具饰物装饰房间时已捉襟见肘。那么，如何挑选适合自己、价格又比较合理的家具，从而以有限的资金获取最好的效果呢？

成批购买装饰品。购买单件东西的价格肯定要比成批购买贵许多。因此，消费者可以“化零为整”，将需要多次购买的东西一次买回来（需要事先考虑周全），而且，对于床、衣柜等相同性质的家具，如果能在同一家具店中购买，通常能够得到较高的折扣。此外，团购也是省钱的好办法。

亲自挑选家具。如今的部分装饰公司推出帮助业主选购家具的服务，虽然业主能够对家具质量、色泽等方面进行约定，但是，价格方面往往存在很大出入，从而造成装修预算难以把握。其实，业主完全可以在听取设计师的建议后自己亲自选购。

更换沙发外罩。沙发是家居中的重要家具，一套好沙发往往需要万元以上。如果能够依靠更换沙发表皮来保持与居室风格的协调性，就大可不必再买一套，事实上，好的沙发外罩会让沙发看上去和新的一样。

柜类家具后面节省建材。在柜类家具后面可以选用较低档的建材，如墙面瓷砖，放置橱柜的位置就可铺设较廉价的瓷砖，露出来的地方可以使用材质较好的瓷砖，这样也可节省不少不必要的开销。

◆ 如何降低二手房的装修费用

中国室内装修协会调查显示,二手房装修的浪费问题极为突出。之所以如此,是因为二手房建筑时间过久,在水电线改造、墙面翻新、吊顶处理、地板翻新、门窗翻新等拆改过程中很容易出现问题,既给施工造成一定的影响,又增加了装修费用支出。

为了有效降低二手房的装修费用,首先要严把“买房关”,坚决不买主体结构有改变、私搭烂建、质量问题突出的二手房,以免装修时财、物双费。此外,二手房装修是个系统工程,装修前须制订详细的装修计划,以免装修过程中不断增项,造成装修预算超支。

通常情况下,装修二手房需要进行拆除工作,此时,从节约角度考虑,应留下部分可以利用的旧的东西,如地板、瓷砖等。由于二手房的户型开间过小,空间紧凑,很多人都会动“承重墙”的脑筋,事实上,承重墙是绝对不能动的。想要增加使用空间,完全可以利用后期的家居配饰达到此目的。

◆ “少动干戈”能节省资金吗

二手房装修包括基础的水电线改造、墙面翻新、吊顶处理、地板翻新、门窗翻新等工程。由于房间的建筑时间太久,在拆改的过程中很容易出现问题,不但会给施工造成一定的影响,也会花掉很多冤枉钱。

二手房装修是一个系统工程,装修前应制定较详细的装修计划,以便能有效节省装修资金。通常情况下,二手房装修首先需要进行拆除工作,但不必把旧的全部拆除,部分物品还是有可利用价值,像地板、瓷砖等部分拆除的材料也是可以再利用的。此外,老楼的管线分布缺乏合理性,而且厨房、卫生间的水管都局限了位置,如果更改就需要更换大部分管材,还要合理分割空间位置,从而支出很大一部分资金。对此,可以选择节水型龙头和节水型卫浴产品等,以便减少“大动干戈”的花销。



◆ 怎样做才能最大限度地节省装修开支

选择主材时不要看花了眼。市场上的好东西实在太多了，而且每一样单看起来，似乎经济上都可以承受。但如果在短时间内将这些东西一次性购置到位，经济上的压力却不小。多数情况下，人们前往市场后，都会自乱阵脚，在“冲动”的情况下购买很多原本没有打算购买或购买档次较高的产品，从而造成预算超支太多。

能省就省。在自购装饰建材时，业主最好根据设计师的建议和工程实际用量进行采购。一般来说，最费钱的地方是木工活、橱柜，最容易出现质量问题的地方是水电改造、厨卫防水。对于上述几个项目，可多与设计师及材料商沟通，根据自己的费用预算进行调整，能省就省。如果自己到建材市场选购，应当心图便宜买到假货，从而造成浪费。

◆ 怎样花钱才划算

装修新居大体有三笔较大的支出：基础装修费用、主材费用和家电家具费用。怎样花钱才划算呢？总地说来，一定要适度消费、计划消费，不求最贵但求最好，注重装修性价比。

该省才省。家居装修时，不要贪图便宜，要切记：一分钱一分货！因为“便宜”不等于实惠，产品“便宜”肯定有其便宜的“道理”——产品有质量缺陷。应该省的地方才能省。

注重基础装修。很多业主往往忽略基础装修，将注意力和大部分的装修费用花在主材或其他“明面”。事实上，不能忽视、小瞧基础装修，因为基础装修在实际生活中往往并不“基础”，在很多方面起决定性的作用。例如，隐蔽工程防水、电路改造等，都是至关重要的，甚至关系到日常的生活品质与安全。

材料合理搭配。装修专家告诉将要装修者，将钱用在刀刃上才能最大限度地获得实惠，因此，在一次性投资长期受益的项目上，一定要用好钱；对于也许几十年都不会动的地方，完全可以将其省略。例如，橱柜后面的墙面可以省略或铺贴普通的墙砖。

4 省钱核心： 货比三家选好料

房子总体布局敲定下来后，就得备好尺子、笔、记事本，到装修材料市场搞搞“调研”。装饰材料的质量分上、中、下几个等级，但同一级材料，会因来源不同令价格不同，因此“货比三家”永远是适用的。采购材料时，尽可能请设计师或装修的工人同去。如果你是“砍价”高手，并对各种装饰材料非常了解，自己选购也非常好。



◆ 家装中的环保标志有哪些

家装旺季,饰材市场似乎更显热闹,但是,面对建材商家打出的环保牌,大小的摊位出示的“环保标识”的各种认证报告或检验合格证书,消费者有些晕头转向了:既然都是环保产品,为什么装修之后还会有污染现象发生呢?

中国环境标志认证委员会的负责人明确指出,通过“国标”检测的建材产品仅仅为达标产品,并不能称为绿色环保产品。如今各商家摊位上贴着的形形色色的环保推荐、认证证书等,虽然上面写明由各门类的协会或什么监测中心认证,但多数都属假冒。例如,由中国装饰协会推荐的绿色材料证书就存在不同的版本:单张纸质的证书和泡沫板底的证书。事实上,一张仿制版的证书通常只需几十元钱。

72

有些产品的推荐环保证书上写着:“经××协会认证,本产品符合标准,质量可靠,可以推广使用,有效期三年。”对此,有关专家认为,这类报告只是质量检验报告。由于环保产品是在同类产品 10% ~ 30% 的范围内产生的,环保的标准也是随着产品的发展而变化的,所谓的“有效期三年”是既不合理也不科学的说法,根本不符合“更环保”的概念。此外,环保认证只是针对某单一产品,在同一品牌的产品中,可能有些产品是通过认证的环保产品,但有些产品没有通过认证。

在有些涂料摊位上,往往悬挂着“ISO9000 认证”证书,销售人员也往往振振有词地声称:“通过 ISO 认证推荐的产品都是环保的。”事实上,ISO9000 是质量体系认证,通过认证只代表企业在生产环节上的质量过关,而并非产品本身过关;ISO14001 认证也只是对产品生产过程中对外界环境污染问题的认证,并非是对产品自身具有环保特性的认证。因此,购买建材需要慎之又慎。

环境标志认证采用了比较完善的认证体系,认证产品不会出现检测产品与销售产品不同的情况。即使建材具备“十环”环保标志认证证书,在选择时也要查验具体产品的检验报告,要注意 VOC(可挥发性化合物)含量和重金属含量等各项指标。

◆ 学会砍价就就省钱吗

装修是一项系统性的工程,也是人们继买房之后花钱最多的一个地方,在这个过程中,砍价非常自然地成为其中必不可少的一部分,能否砍价、砍价的“技术含量最高不高”,都直接关系到口袋中的钞票流最。为了很好地保护口袋中现有的钞票,也为了让钞票能发挥最大的功效,在装修过程应该懂得“砍价”。事实上,只要能合理掌握与科学运用不同的砍价方法,一定可以做到“砍无不胜”,充分发挥口袋中钞票的最大价值。

◆ 起早赶晚能够买到能宜能材吗

购买装修建材,最好不要在周末或节假日到建材市场去,虽然一般情况下商家都会在这个时候举行一些让利活动,但因为前来购买的人比平时多,在这种情况下,如果想砍价,商家是不会花费太多的时间、也没有太多的精力来与你讨价还价,他们往往会直接给你闭门羹吃,砍价想都不要想。

如果想要有充足的时间进行砍价,最好赶在早上商家刚上班和晚上要下班之前。

早上早一点到,是因为这个时候顾客比较少,商家为了卖货,往往比较有耐心和你商讨价格,如果商家对砍价不是很满意,你可以这样说:“你看我这么早来了,多有诚意呀,而且,越早开市越吉利!咱们的生意做成了,你今天的生意肯定很好!”许多商家刚开门时,也都希望早点做成生意,以博得所谓的“开门红”。在这时候,商家往往都比较好“变通”。

选择商家快要关门前来购买,主要是这时候已经基本没有什么顾客了,商家往往会产生“今天的买卖结束了”的想法,而你的出现无疑会激起商家“再做今天的最后一笔”的想法,在这种心理的促使下,他们往往比较容易说话,只要稍有利润,他们就愿意做成生意,毕竟“多卖一点就多赚一点”。

如果你是在店铺临下班前买货。最主要的是你对所要购买的商品非常了解,因为这时时间非常有限,不可能先研究所要购商品,然后再砍价,只有对商品有了充足的了解之后,才可以将全部的精力与时间都用在砍价上。

还有一个非常关键的问题,就是在砍价的过程中需要多说好话,如果能说到商家心软而又着急关门,你就很容易达成自己的愿望,即砍价成功。

◆ 如何坚持才能“砍低”建材价格

这种砍价方法主要用在年纪较大的营业员身上,如果是年轻的营业员,最好不要用这种方法,因为年轻人的耐心不足,往往你说了不长时间他就不耐烦了。

当你讨价还价时,他们肯定非常了解产品,能够滔滔不绝地讲述产品的优点(对缺点闭口不谈),这时你可能已经昏头涨脑,但你一定要有耐心,并且告诉对方产品的价格高了,××产品的质量好,价格低,而对方往往告诉你一些关于××产品的“内幕”(都是负面消息)。如果你依然嫌价格高,他就会小声告诉你:“我再把价格压低一点,×××钱卖给你,这可是最低价,你不要告诉别人,否则都这个价格买我就赔了。”此时的你可千万不要得意,不妨告诉对方“让我再看看”,以吊足对方的“胃口”,或者运用自己的了解向对方大谈专业术语(一定要有很高的夸张成分,而你要夸夸其谈,把这些夸张成分讲得跟真的一样),此时,对方很可能被你说得昏头涨脑,并惊讶:你很专业嘛!这时,你就可以嘴上沾满蜂蜜地夸奖对方更专业,同时讲自己的资金紧缺,装修有困难,但又真想购买这种产品,只是希望再便宜点等等。结果吗?哈哈……

◆ “红白脸”是砍价的法宝吗

这种方法的实施需要两人配合默契,因此,夫妻共同上阵是最好的办法。砍价的时候,夫妻双方最好一个唱红脸,一个唱白脸。

红脸说:“这个东西不错,咱们买吧!”

白脸在看了一眼后说:“太贵了!不买。”

红脸接着说:“这个东西质量还不错!……”

此时,商家往往在一旁点头称是,白脸则有些不耐烦地说:“好是好,就是太贵了,买这一件,可以买好几个××!”

于是,红脸便对商家说:“便宜点吧!老板,你看确实贵了,价格再低一点的话我们就要了。”然后,你一句我一句不停地砍,直到把商家砍晕砍烦,直到砍得不愿再纠缠,价格也就很容易“搞定”了。

◆ “货比三家”真能省钱吗

买货的最终的目标是选择性价比最高或相对较高的产品,而货比三家就能对同一产品有更多的了解,同时也会有所比较。在与甲商家砍价的时候,你可以说乙商家同意什么价格出售(当然了,这个价格比甲商家低一些)。当你同丙商

家砍价时,你可以说甲商家的货色非常好,价格很低,同时还同意给点赠品,最后说:“还是回他那里买吧!”

现在,市场竞争非常激烈,生意都不好做,再加上你的煽风点火,有些商家往往会咬咬牙,答应你的条件,即使利润少一点,也会争取做成生意。

◆ 砍价时需要“以静制动”吗

经销商和营业员都是揣摩客户心理的老手,作为顾客的你,所作出的每一个表情都无法逃过他们的眼睛,所以不管你多么喜欢这个产品,都不要将自己的真实想法表现出来,一定要装作可买可不买的样子,让对方觉得你虽然需要,但并不急于马上购买,现在主要考虑的是价格。

通常情况下,你可以随意逛一圈,然后让经销商或营业员报个实价,听完之后,你可以反问:“老板,这就是最低价吗?”这句反问往往让对方心里发虚,认为你很了解这个产品的价格,于是他们便会说:“对!不过,你如果诚心要的话,价格还可以商量。”接着他又会报稍低一点的价格。

此时,你不可以喜形于色,而应该一再摇头,让对方摸不清你的想法,最后,她往往会问你:“你打算多少价钱买?”这时,你再举起“大砍刀”,狠狠地来一刀,一定要砍到自己都不相信的价位。如果仍不卖,你可以再一点点地往上加,并且说:“我都给你加了这么多了,你还不卖?”就好像你在原有的价格上一再加钱似的。相信最终她会无法继续抵挡,乖乖地把货物卖给你。

◆ 擒王砍价的胜算有多大

有时候,跟营业员磨一天也砍不下来多少,主要原因就是营业员做不了主,所以说,找到正主人才最容易砍价。



一般情况下,当你举起“大砍刀”的时候,应当先问营业员能否做主,如果不能做主或做主的权利很小,你不妨称自己的需求量很大,需要找老板谈,最好不要找老板娘,如果只能碰到老板娘,那就多夸夸她好了。

见到老板后,你可以告诉他,你的房子是样板房或者你是小区的代表,多数老板得到这个消息,都会热情地招待你,因此,砍价

也就变得比较容易了!

◆ “大砍小长”能节省资金吗

当商家报出价格后,你可以狠狠地“砍”一刀,要尽量说出连自己都不太相信能成功的价格,此时商家通常会大呼你的“刀”太狠,自己没钱赚。而你所要做的是始终用最和蔼的微笑、充满信任的眼光看着对方,眼睛中要流露出这样的意思:“卖了就赚钱,只是赚多赚少的问题,大不了在我这少赚点,到有钱人身上多赚点。况且,有生意总比没生意好……”

这个时候,如果商家仍不肯按你给出的价格出售,你不妨把价格稍抬高一点儿,然后诚恳地说:“你看,我都让步,这说明我是很有诚意的,你也是爽快人,咱们一人让一步,就在这个价位上卖吧!如果行的话我马上付款,不行的话我只好到别家了!”相信有了你这样的说法,商家会慎重考虑的。

◆ 如何“赞诱”建材才能省钱

看中一款建材之后,先不要忙着砍价,而是对店主或产品进行赞美与恭维一番,当商家被你恭维得心花怒放时,就可以砍价了。

此时你可以说:“东西不错,但贵了点,我原本没打算买这么贵的,所以没带那么多钱,便宜点吧,便宜××元我就买一件(或买几件)。”

一般情况下,商家都能把价格往下降一些。

◆ 如何获得“价格优势”的机会

想要获得价格优势,就得“引蛇出洞”。例如,当你看中一款建材产品时,先不要忙着与商家讨论这款建材的价格,而是询问对方有没有××款产品(一定要先了解清楚,是对方没有的),当对方声称没有时,你可以表现出对他们这里的某款产品比较有兴趣,以便让对方主动向你推荐,同时,你还要表现得不想放弃原有的选择,销售人员发现你有兴趣却还没有决定购买,就会将你当成“潜在客户”。在质量、功能等方面无法吸引你的情况下,为了把商品卖给你,他们一般都会主动以价格优势吸引你的注意,于是,砍价也就容易多了。

◆ “声东击西”能省节省支出吗

看中一件价格适中的货物,先不要讲价,而是先表现出对另外一件价格较高

的那款产品感兴趣的样子，并与销售人员进行价格商谈，价格谈得差不多时，你把话锋一转，开始询问你想要购买的产品，但是，你必须显示出“随便问问”的表情，要给经销商造成你没有打算购买，只是想了解一下这件商品的价位如何。

当经销商产生这种想法之后，他就会报出一个很低的价位，以体现你想要购买的产品是最低价位，此时，如果你感觉对方报出的价格合理，便可当即表示购买，或者再装作比较随意的样子砍砍价，然后便当即买下来。

◆ 什么时候适合“抹零”

这种方法通常是在单价决定之后正在计算总价的时候。如果看到总价后面有一些小尾数，你应该及时对经销商说：“这个尾数还用写吗？还是按整数计算吧！”如果尾数较小，商家通常都会同意忽略这个尾数，毕竟他在这笔买卖上已经赚了。对于你来说，虽然抹掉的尾数不是很大，但起码能节省一笔车费。如果每一笔交易都能抹零，总体算起来也是一笔收入，毕竟装修是个花钱的事儿，能省就应该省一些。

掌握多种砍价方法，在跟商家谈判时要有耐心，有打持久战的准备，并且灵活运用上述的砍价方法，不但会为自己节省资金，还会大幅度提高说话交际的水平。

◆ 了解瓷砖能降低选能“失误”吗

材质：一般来说，瓷砖有多种材质，可分为釉面砖、通体砖、抛光砖、玻化砖、马赛克等几大类。其中马赛克因其小巧玲珑、色彩斑斓，宜于点缀在卫浴小空间烘托气氛。如果是厨房、客厅等大面积的公共空间，应当首选亚光釉面砖，它能够制造出时尚的效果。

规格：不管哪种材质的砖，其尺寸基本都是固定的：墙砖主要有 200 毫米×200 毫米、250 毫米×330 毫米、200 毫米×300 毫米、330 毫米×500 毫米、300 毫米×600 毫米等多种；地砖主要有 300 毫米×300 毫米、400 毫米×400 毫米、600 毫米×600 毫米、800 毫米×800 毫米等。

吸水率：墙砖的吸水率通常在 10% 左右，地砖的吸水率在 0.5% 左右。吸水率越低，可使用的时间越长，而且越不容易变色。

耐磨：经过高温烧制而成的墙地砖，质地越细密，硬度越高，耐磨性也越高。





充分了解不同瓷砖的特点后,只要对其特点进行巧妙的利用,就能够选购到经济实用的瓷砖,相对来说,也等于降低了装修费用支出。

◆ 挑选地砖需要掌握哪些要点

选择地砖,应根据实地布局,从地砖的规格、色调、质地等方面进行筛选。质量好的地砖规格大小统一、厚度均匀、表面光滑平整、无气泡、无污点、色彩鲜明、均匀有光泽、边角无缺陷、90°直角、花纹清晰、抗压性能好。

购买时,应先从包装箱中任意取出一片,仔细查看表面是否平整、完好,釉面是否均匀、光亮,四周边缘是否规整等。然后再取出一片,将两片对齐,此时,中间的缝隙应当非常小,而且越小越好。如果图案砖则用四片拼凑,还应看图案是否衔接、清晰。

接下来是将一箱砖全部取出,平摆在水平平面上,站在稍远地方看整体效果,不论颜色或图案,都应该色泽一致。如果色泽深浅不一,就会影响整个装饰效果。然后,将两片同型号的产品置于水平面上,用手尖沿瓷砖的边缘部位来回滑动。如果经过瓷砖的接缝处时没有明显的滞手感,说明瓷砖的误差小,比较平整。相反,如果有明显的滞手感,说明瓷砖的误差较大,使用会影响铺贴效果。

下面需要做的是把这些砖一块挨一块地竖起来,比较一下砖的尺寸,小砖的偏差应该在±1毫米以内,大砖的偏差在±2毫米以内。

最后,拿起两片砖,相互碰撞一下,如果声音清脆、响亮,说明砖的质量好;如果声音异常(发闷),说明砖内有重皮或裂纹现象。重皮就是砖在成形时,料里面的空气没有排出,料的结合不好,有内裂。



◆ 如何确定墙瓷砖的质量

墙瓷砖的质量非常重要,低质量的墙砖,其使用寿命肯定要相对较短一些。

如果花高价买了低质量的墙瓷砖，那损失就更加严重，因此，选择墙瓷砖时，除挑选颜色，还需要掌握科学的挑选方法：

目测瓷砖表面。合格的优质瓷砖表面应平整光滑，色彩鲜明，图案纹理清晰、完整、无瑕疵，砖体厚薄均匀，尺寸大小统一，规格一致，不缺釉，无缺损，无裂纹。

随机取样。购买瓷砖时，随意抽取包装中的几块瓷砖，将其摆放在一个非常平整的平面上，拼成一幅完整的图案，仔细观察整幅图案是否一致，色泽是否统一，图案衔接是否吻合，砖与砖之间的缝隙是否过大、倾斜、变形，砖角有无缺陷、磕碰、缺釉等，砖体尺寸是否一致。每一处的小缺陷都会影响装修的整体效果。

检测瓷砖的内部质量。可通过听敲击瓷砖所发出的声音来简单判断。优质瓷砖在用硬物撞击时会发出清脆、响亮的声音。如果声音异常（沉闷、涩浊），说明瓷砖内部有开裂或质量较差。

注意其吸水性。在瓷砖背面滴上一些水，若水很快被吸干，说明瓷砖的吸水率较高，釉面容易开裂。如果在砖的正、背面各滴一滴墨水，几分钟后擦干但留有痕迹，也说明质量较差。

看瓷砖断片的断裂处。如果断裂处细密、硬脆，色泽一致，就是优等品；反之，就是劣质品。

此外，认真观察产品是否有生产厂家、商标、合格证等。

购买墙瓷砖时，应先购买厨卫设备，然后根据设备的式样来购买墙、地砖，以免色泽等搭配不合理而出现换砖或换设备的情况。此外，购买墙、地砖时应提前算好用量，并且尽量一次性购足（适当多购买一些），以避免在补购瓷砖时因产品批号不同而出现色差，影响整体装修效果。

◆ 如何搭配墙、地砖才能营造简明、洁净的空间

为了增强空间的整体感，选择墙砖和地砖时应注意色调和谐、统一，但为了使其富有变化，可选择适合的拼贴方法，或选择其他与之协调的瓷砖，或局部上选用其他材质与之相结合。例如，将马赛克运用到卫浴间，能够营造很强的艺术氛围和个性化效果；选择横排或竖排的腰线来增强观赏性。不过，这种方案的造价会略高一些。

卫生间需要重视防滑性，尤其是家里有老人和小孩时，所以，应选择亚光砖，



因为亚光砖有仿天然岩石的凹凸感,且防滑性极好。

厨房适合选择朴素大方、使人感觉明净的瓷砖,再适当地点缀几片花砖,或者选择色彩对比度较大的图案,能营造出轻松宜人的氛围。在选择厨房瓷砖之前,应先选好橱柜和配套吊顶,然后根据其式样与颜色再购买瓷砖,并且尽量一次买足,以避免批号不同引起的色差而影响装修效果

◆ 大瓷砖会提高装修造价吗

随着居住条件的改善,瓷砖的块头也越来越大,并且逐渐成为消费的主流。

“大块头”有很多优点,例如,可以减少拼缝,改善视觉的整体效果。如果细心计算一下,如果使用规格为15厘米×15厘米的瓷砖,每平方米的墙面大约需要44片瓷砖,而使用规格为25厘米×33厘米的瓷砖,每平方米的墙面约需要12片瓷砖。

在实用性方面,由于拼缝容易渗水,渗水过多会使瓷片脱落,如果墙体面积越大,脱落现象就会越突出。因此,很多家庭都喜欢在厨卫中使用面积较大的瓷砖。但是,瓷砖的尺寸并非越大越好,因为“大块头”瓷砖的价格要比小规格瓷砖高,单位面积的价格高出约1倍多。此外,瓷砖尺寸大很容易变形,尺寸过大,变形的程度也会加大,加上铺贴时的留缝较小,膨胀时伸展的余地没有了,瓷砖很容易开裂。再者,为了适应房间边角的形状,大尺寸的瓷砖会有更多的裁切,这会增加材料的损耗量。

◆ 如何减少瓷装用量

在家庭装修中,如果想节省瓷砖,降低装修造价需要掌握以下几点:

1. 针对居室的实际面积,找设计师画排砖图,尽量减少瓷砖的切割,然后按图计算瓷砖的使用量,同时增加正常的施工损耗。
2. 选择对“拼对花色”、“拼对图案”要求不高的品种,以便裁割下来的半块或边条能用到其他地方。
3. 调整平面、立面设计,避免包立管、小转角等必须切割、容易破损瓷砖的地方。
4. 巧妙利用腰线、竖向装饰线、面砖拼花色、地面圈边线、卫生间墙面镜面尺寸等方面设计,在有效丰富装修效果的同时能避免或减少瓷砖的裁切。
5. 遵循家装“小块省砖,大块费砖”原则,结合设计效果,合理选用偏小规格

的墙、地砖。一般来说，小卫生间的墙砖最好不要超过25厘米，客厅的地砖最好不要超过60厘米。

6. 选择质量好的瓷砖和技术高的工人。施工切割时，尽量减少无谓的损耗。技术高的工人虽然工价略高，但综合算下来，还是节省的。



◆ 减少花片用量能够降低装修成本吗

很多人在购买墙、地砖时喜欢多选购花片，为的是让居室墙面“五彩缤纷”，漂漂亮亮的。在满足美观、易清洁的基础上追求浪漫、时尚的感觉本是无可厚非的，在墙面上点缀几块创意新颖、气质不俗的花砖，往往能够起到画龙点睛的效果。但过多地使用花片，则是不明智的。因为底色单纯、图案鲜艳的一片墙砖单独看起来很漂亮，可是如果将其密密麻麻地铺贴整面墙，则往往显得杂乱无章，令人眼花缭乱了。更主要的是，花片的价格较贵，往往是普通瓷砖数倍至数十倍，过多使用肯定会大幅增加装修费用。

◆ 瓷砖有放射性“毒素”吗

说到建材的放射性，人们想到最多也最容易想到的是涂料、油漆和木地板等，殊不知，瓷砖的放射性丝毫不比上述材质来得弱，目前，有关质检部门的检测已经证明了这一点。

据有关专家介绍，涂料、油漆、木家具等建材中，主要含有苯、二甲苯、甲醛等有害物质，而瓷砖（包括抛光砖、陶瓷地砖、彩釉砖）中的放射性物质主要来自氧化锆，特别是部分瓷质抛光砖，为了追求天然大理石花白玉的效果，会想方设法地在原料中加入氧化锆，以增加产品的白度，而部分氧化锆原料则具有较高的放射性。质检部门对流通领域的釉面内墙砖和陶瓷地砖的质量抽查结果显示，釉面内墙砖的抽样合格率为59.5%，陶瓷地砖的抽样合格率为76.5%，导致质量不合格的主要原因之一是产品的放射性。由此可知，瓷砖并非颜色越白、越耀眼

越好,选购或使用过程中应当以人体安全为前提,以免因一时喜好而增加居住的危险因素。

墙砖属陶制品,吸水率在10%左右;地砖属瓷制品,吸水率约为0.5%。两者的物理特性不同,适宜铺设的环境也不同(墙面或地面):墙砖的背面较粗糙,有利于粘合剂将其贴上墙,地砖却很难在墙上粘贴牢固。墙砖用在地面会吸水太多不易清洁,所以,厨卫空间不宜墙砖、地砖混用。

◆ 如何选购质优价质的水泥

家庭装修离不开水泥,如抹面、修补堵漏、镶贴墙地砖等。如果水泥选择不当或使用了质量不合格的水泥,就很容易导致墙、地砖松动,厨房、卫生间漏水,墙面、天花板出现粉酥、掉面或爆皮剥落等现象。为了避免由水泥因素造成的麻烦,业主在装修居室前需要了解水泥的选择和使用知识,以免花高价买到质次产品,给装修和日后的居住带来麻烦。优质水泥主要有以下特点:

1. 水泥的纸袋包装完好,标识完整清晰。一般来说,纸袋上的标识应该有:工厂名称、生产许可证编号、注册商标、水泥名称、品种(包括品种代号)、标号、包装日期和编号。不同品种的水泥采用不同的颜色标识,例如,硅酸盐水泥和普通硅酸盐水泥采用红色,矿渣水泥采用绿色,火山灰水泥和粉煤灰水泥采用黑色。

2. 用手指捻水泥粉,如果能感到有少许的细砂粉的感觉,表明水泥的细度正常,粘黏度较高;如果感到粗砂粉较多,且有不少粗硬粒,说明水泥的细度较粗,不正常。

3. 好水泥的色泽为深灰色或深绿色。如果色泽发黄(说明熟料是生烧料)、发白(矿渣掺量过多),表明水泥强度较低。

4. 开色检查水泥是否有受潮结块现象,没有受潮和结块现象为正常。

5. 水泥也有生产日期,超过有效期30天的水泥,性能就会有所下降。通常情况下,储存3个月后的水泥,强度下降10%~20%,6个月后强度降低15%~30%。

6. 优质水泥,6小时以上就能够凝固。如果超过12小时仍不能凝固,说明水泥的质量不好。如果工人说能轻易起下一天前的瓷砖,说明水泥的质量很差,用不了几个月就可能出现部分瓷砖起鼓、脱落现象。

7. 老的水泥标号为425,新标号为32.5,两者的性能一样,但生产日期不一

样,如果购买的水泥标号为 425 号,就应考虑是否过期。

◆ 怎样使用水泥结实又节省

1. 贴砖墙、地砖都需要水泥。工程中配制抹面砂浆时,要求砂浆与基层的粘结力要好,配制时水泥用量应多一些。为了增强粘结力,可在砂浆中掺入 5% ~ 10% 的聚酯酸乙烯乳液或 107 胶水。

2. 用水泥作粘结材料时,水泥应是合格的 425 号以上的水泥,并且不能过期。所用的砂也应是筛过的中、粗砂,砂浆配合比为 1 : 2(体积比),水泥为 1,砂为 2。

3. 粘贴地砖时,适宜干铺;粘贴墙砖时,适宜湿铺。

4. 每袋水泥的重量为 50 千克,用量大致为每 3 米² 使用 1 袋。

5. 在低于零摄氏度的情况下使用水泥施工,需要添加防冻剂,不过在家庭装修中很少碰到。

◆ 大理石和花岗岩,哪个更适合普通家庭装修

如今越来越多的家庭在地面、台面装修时,选用大理石或花岗岩,但哪一种更合算呢?

大理石盛产于云南大理,具有抗压性高、吸水率小、易清洁、质地细致等优点,是一种较高级的室内地面装饰材料。但大理石在环境中会很快与空气中的水分、二氧化碳起反应,其表面失去光泽,变得粗糙。所以,一般家庭在装饰时应选择每平方米价格在 100 ~ 200 元的大理石,并且主要用于室内装饰面,如吧台、料理台、餐柜的台面等。



花岗岩在我国各地均有出产,具有结构致密、抗压强度高、吸水率低、耐磨、表面硬度大、化学稳定性好、抗冻性好、抗风化、抗腐蚀、色泽美观等优点。家庭地面采用花岗岩装饰,能使房间显得高贵、典雅,极富豪华气派,但价格较贵,普通家用可选择每平方

米 200 ~ 300 元的品种,主要将其用于室外阳台、庭院、客餐厅的地面及窗台。由此可知,大理石与花岗岩各有优点,可根据自己的实际情况加以选择。

温馨提示

适合做灶台的石材主要有天然石材和人造石材。天然石材表面有细孔,在耐污方面相对差一些,需要在加工厂对其表面进行处理。人造石材是根据天然石材实际使用中出现的的问题而研究出来的,它在防潮、防酸、耐高温、拼凑性方面都有长足的进步。

由于人造石的制作工艺差异很大,性能、特征也不完全一致,选购人造石时,最好是先拿一块样板进行恶劣性试验,例如,倒酱油或油污以及进行磨损试验。

◆ 石材含有放射性“毒素”吗

科学地讲,全部大理石类、绝大部分板石类。大多数浅色系列的花岗岩类等大部分天然石材都是有放射性的,只是其放射性强度较小,对人体不会造成伤害。只有少量含某些特殊成分的天然石材,其放射性强度偏大,如果人体长时间受其辐射,易产生疾病,从而出现“花钱买罪受”的情况。

一般来说,天然石材中的放射性分为体内辐射与体外辐射两种。体内辐射主要来自于放射性辐射在空气中的衰变,而形成的一种放射性物质氡及其子体。氡进入人的呼吸系统会造成辐射损伤,诱发肺癌。体外辐射主要是指天然石材中的辐射体直接照射人体后产生的一种生物效果,对人体的造血器官、神经系统、生殖系统和消化系统造成损伤。

在使用过程中,去除石材辐射污染的最有效方法是加强室内通风,可以在每天清晨起床后开窗半小时或 1 小时,使夜间积累的带有各种污染物的污浊空气逸出室外,新鲜空气进入室内,保证白天室内空气的新鲜度;每晚入睡前仍然开窗半小时或 1 小时,以确保夜间全家人睡眠舒适、安全。由此可知,天然石材的辐射并不可怕,只要选择辐射小,并在使用过程中注意通风,依然可以用其装饰居室。

◆ 如何预防石材质次价高

现代家庭装修中,使用石材比较普遍,一般将其用做台面板、地墙面装饰等,与木制品等搭配适宜,有相得益彰之效。建筑用石材可分为天然石和人造石两

大类。从质量与环保等方面检验石材好坏的方法如下:

检查表面光洁度。肉眼观察石材表面,也可用手感觉石材表面的光洁度,通常情况下,矿物颗粒越细,说明结构越紧密、结实,均匀的细料结构会使石材具有细腻质感。

看外观质量。目测石材板材的外观质量,优等品石材板材没有裂纹、缺角、缺棱、色线、色斑、坑窝等质量缺陷;级别低者允许有少量缺陷存在。此外还应检查石材的花纹、色彩是否一致,颜色清纯、没有色差者为优质石材。如果石材色泽浑浊,有很大的色差,就会影响铺装效果。

量规格尺寸。量石材的尺寸规格,以免影响拼接,或造成拼接后的图案、花纹、线条变形,影响装饰效果。优等石材的长、宽偏差小于1毫米,厚度偏差小于0.5毫米,平面极限公差小于0.2毫米,角度误差小于0.4毫米,承重厚度不能小于9~10毫米。注意,家装不适宜使用厚度超过2厘米的天然石材。

听敲击声音。高质量的石材,敲击时声音清脆悦耳。如果石材内部存在轻微的裂隙或因风化导致颗粒间接触变松,敲击时声音粗哑。

测质地好坏。在石材的背面滴一小滴墨水,如果墨水很快四处分散浸润,表明石材内部颗粒松动或有缝隙,石材质量较差;如果墨水滴在原地不动,说明石材质地较好。

闻石材气味。将鼻子靠近石材,如果能够闻到刺鼻的化学气味,说明石材的质量很差;如果没有刺鼻的气味,则质量比较好。

检查安全许可。选购石材时,要看其放射性安全许可证,然后根据石材的放射等级进行选择。我国将天然石材分为A类、B类、C类。A类的销售与使用范围不受限制;B类、C类不可用于室内装修。目前,我国有95%以上的花岗石产品属于A类,大理石、板石均属于A类装修材料,可放心购买和使用大理石与板石产品。

◆ 如何避免掉入板材的“绿色”陷阱

在家装的过程中,最常使用的板材有细木工板(又称大芯板)、中密度纤维板、刨花板等。细木工板是用木板(如白松等)拼接而成的,具有螺钉力好,强度高和吸声绝热等特点,含水率在10%~3%,在家装中应用最为广泛。中密度纤维板是以植物木纤维为主要原料,经热磨、铺装、热压成型等工序制成的板材,具有表面光滑、材质细密、性能稳定、边缘牢固等特点,主要用于隔断、隔墙或制作高档家具等。刨花板的价格比较低,主要用于绝热、吸声或吊顶、制作普通家具等。



目前,家装污染中最严重的是甲醛污染,而板材则是甲醛的主要来源之一。为了身心健康,几乎所有的装修者在选购板材时都注重“绿色”。于是,商家便大炒而特炒板材的绿色环保,几乎所有板材都是绿色环保产品。事实上,所谓绿色板材,就是



甲醛含量被控制在每立方米0.08毫克以下的板材,也就是说,“绿色板材”也含有甲醛,只是含量较低而已。如果控制得当,不会对人体造成严重危害。

由此可知,在选购板材时,切不可完全听信经销商的“绿色”宣传,而应认真查看板材的合格证与相关部门的检测报告,以便将所要选购板材的“毒气”排放量控制在最低限度。

◆ 如何选购板材不“伤财”

目前,由于板材市场上品牌众多、价格混乱,部分消费者便把价格作为选择板材的首要标准,认为想要装修的档次高,想要板材的质量好,就应该购买最贵的板材。其实,在家庭装修中,对板材的要求不是很高,而且板材通常不会直接露在外面,不会对居室“形象”造成影响。选购时只要选择质量相对较好、价格适中的板材即可,大可不必选择最贵的。

此外,很多人认为“3A级”是最好的。实际上,我国的板材标准中并没有“3A级”的规定。所谓3A级板材就是好板材的说法是商家或企业的个人行为,是无法真正保证板材质量的。目前市场上已经不允许出现该字样,一般检测合格的板材都会标有优等品、一等品及合格品等不同字样。

还有些人认为板材越重木料越好。真正内行的人买板材的时候,首先看烘干度,其次看拼接好坏。干燥度好的板材相对较轻,也不会出现裂纹,很平整。所以,“板材越重质量越好”的说法是不成立的。

很多人在选购板材时,喜欢购买切边整齐光滑的板材,认为这种板材的质量好。事实上,这种认识也是不对的。越是切边整齐的板材,选购时越得小心,因

为板材本身的质量如果比较好,是不需要切边的,反而往往带有不少毛茬儿。只有质量有问题的板材,由于其内部尽是空心、黑心,生产者为了好销售便为其修饰,在切边处贴上好木料,并打磨得光滑、齐整,以迷惑消费者。

综上所述,只要掌握了板材选购的注意事项,就不会盲目听信建材商的“蛊惑”,就不会花高价购买所谓的“好”板材,这对节省装修资金是非常有利的。

要想购买到最有质量保证的板材,最好的办法是到知名的建材市场购买知名品牌。为了防止假冒产品,购买时可以要求看国家权威部门出具的检测报告,并在购货合同上标明所购货物的等级,这样,即使出了问题,也有据可查。

◆ 什么腻子更适合室内墙面

粘结牢固。这要求在施工的时候,一定要重视腻子的调配质量。

光滑细腻。腻子层的光滑细腻程度直接决定涂层表面的光滑程度,所以千万不可小视。

耐水性好。耐水性好的腻子不仅在发霉、受潮的条件下同样具有良好的附着力,而且也有助于涂料在其表面成膜。

无毒。调配腻子的传统方法是用107胶水加老粉和白水泥配制,因而含有大量的甲醛。调制腻子应尽量使用安全、环保的产品。

◆ 如何降低涂装损耗

新墙体基面处理。处理新墙体时,应将墙面的所有粉尘异物等刷掉或刮掉,所有裂缝、剥落处要填缝并整平,确保墙体无盐碱、油腻物及歪脊。施工时,要遮住所有相邻的墙面,以免喷上涂料。

旧墙体基面处理。处理旧墙体时,需要确保墙体基底牢固,最好先用苏打水溶液冲洗墙面,刷洗干净后再用腻子找平墙面。

施工方式。为了保证墙面平整、光滑,适宜用喷枪喷涂。不需喷涂处要预先加以遮盖。

施工环境。施工的最佳温度为5~40℃,湿度为90%以下。喷涂时的风速应小于6米/秒,空压机的供压应在6千克以上。



◆ 高价环保涂料真的环保吗

室内空气污染问题已成为业主关注的焦点,选择绿色环保的涂料,创造无污染的室内环境,是目前众多消费者的迫切需求。同时,价格也是业主选购时首先考虑的问题。

如今,来到涂料市场,看到的都是“环保涂料”,几乎没有人说自己销售的涂料不环保。其实,现今还没有真正意义上的环保涂料,商家所谓的“环保”,只是相对来说的。因为涂料行业的国家标准只是室内装修装饰材料进入市场的准入标准,是最基本的质量要求,并不是绿色环保产品的要求。绿色标准要比国家标准严格得多,达到国家标准的产品中仅有10%~20%的产品有可能获得环境标志认证,即达到绿色标准。而且,即使达到国家标准和绿色标准,产品依然含有挥发性的有毒物质,只是其含量非常小,使用量少的前提下不会对人体造成严重危害。

由此可知,环保涂料并非真正的绿色产品,更不可能让你得到称心如意的绿色家装,因此,装修时应当少用。

温馨提示

在国家标准中,内墙涂料的VOC含量要求不高于200克/升,而要达到绿色环保标准,其VOC含量则不得高于100克/升。

◆ 价格高就是实木门吗

实木门主要以天然原木加工而成,这种门具有不变形、耐腐蚀、无裂纹、隔热保温、隔音等效果,而且具有天然的木质纹理和色泽,在家庭装饰中能给人以温馨、华丽的感觉。因此,许多消费者选购木门时,都喜欢选购实木门,而且认为惟有“全实木”最好。一旦听说并非实木门,往往扭头就走。其实,这是对现代木门缺乏了解的缘故。

目前,市场上的实木门并不都是实木的,大多是以松木或进口填充材料为门心骨架,外敷中密



度板和实木木皮，经过高温热压后加工而成，名为“实木复合门”。而消费者眼中的“全实木门”，往往由于价格等原因，只在关键部位使用木料，其他部分都不是全木料。

由于实木门的成本高，销售价格自然高，于是，部分经销商为了谋取高额利润，往往将实木封边、贴木皮的实木复合门称为“实木门”，并且以高价销售，而消费者由于无法看到门的内部，无法核实“实木门”的真实性，往往在不知情的情况下，用“实木门”的价格买回“实木复合门”，从而造成装修资金的浪费。

◆ 做门能够省钱吗

如今，很多人认为市场上没有真正的是木门，或者没有找到样式满意的门，于是便自己采购木料，请木工按照自己的要求打造理想的门。

其实，市场买的门由于是工业化生产的，从品质、油漆效果、环保方面等都有保证，质量要高于手工做的门。而且，厂家卖的门都有售后服务，具有安装速度快、服务相对完善等优点，这是做门所不能相比的。更为主要的是，厂家做门都是批量生产，即便不是批量生产，做门裁切下来的木料也不会浪费掉，而自己做门则不同，裁切下来的木料都没有用处，这就会增加门的成本，使做门的价格远远高于买门。由于每家都需要4~6套门，如果每套门的价格高出几百元，这对于正在装修需要大量资金的业主来说，费用是相当大的。

◆ 如何选购适合自己的房门

选购门很多人都非常重视，一般来说，选购不同材质的门时，应掌握不同的选购技巧。

实木门。实木门是用实木加工制作的门，具有性能稳定、不变形，能给人稳重、高雅的感觉。购实木门时，首先要查看说明书上标明的含水率是多少，如果是南方，含水率应该在18%左右；如果是北方，含水率应在12%左右。此外，还要看外部的加工是否精细，正常情况下，触摸时应当感觉不到“刺手”，也就是没有毛刺。半玻、全玻门的玻璃框加工应准确，收口线条齐备。

实心装饰门。实心装饰门具有款式丰富，防火阻燃、保温、隔音效果好，价格相对较便宜，给人稳重的感觉。选购实心装饰门，门扇内的填充物应饱满，门边刨修的木条与内框连接应牢固，装饰面板与框粘结牢固，没有翘边、裂缝等现象，板面也应平整、洁净，无节疤、虫眼、裂纹，木纹清晰，纹理美观。

夹板装饰门。夹板装饰门的质量轻、价格低,装饰效果好,使用起来简捷、轻巧。选购时,应注意面板与框的连接是否牢固,应没有翘边、裂缝等现象,门扇边刨修过的木条与内框连接应牢固,内框横、竖龙骨的排列符合设计要求,安装合页处应当有横向龙骨,板面厚度不得低于3毫米,且平整、洁净,无节疤、虫眼、裂纹,木纹清晰,纹理美观。

◆ 如何选门才能打造个性空间

卧室:卧室是主人的私密空间,为了室内的安静,选门时不但要求具有很好的观赏性,还须注意门的隔音与保温效果。

卫浴间:卫浴间因其独特的使用功能,对门的防水、防潮性有特别的要求。卫生间的门应有良好的防水、防潮性。

书房:书房具有很强的书香气,选择房门时除了应使其与卧室房门保持统一外,还应格外注重其格调,也就是门必须能映衬书房的格调,衬托主人谈笑有鸿儒的气质。通常情况下,可在门板上镶嵌具有透视效果的玻璃,以便使书房具备良好的通透感。玻璃镶嵌处的门板最好做弧形处理,能够增加整扇门的灵动性。

厨房:一般家庭有将客厅当成餐厅的习惯,即使不把客厅当成餐厅,洗水果之类的事情也是需要做的,而且,多数厨房都紧挨着阳台,所以在厨房与客厅之间最好不要安装左右开启的木门,而选择安装磨砂玻璃的拉门,这样既能保障客厅内的自然采光,也能方便客厅与厨房之间的进出。

衣帽间:衣帽间应注重恬淡、温馨的生活格调,适宜选择具有科幻意味、玲珑清凉质感的钛铝合金门,配合流线型设计的分割条,能够体现出干净、流畅的风格。

◆ 追求实木地板很“伤财”吗

实木地板是木材烘干、加工后形成的地面装饰材料,基本保持了原木的自然花纹,脚感舒适,使用安全,是家庭地面装修的理想材料。

实木地板由于取材树种不同,价格会有较大的差异,比较便宜的地板,每平方米200~400元,每平方米接近千元的也大有“板”在。从市场趋势来看,实木地板的价格因原木材料的匮乏而持续走高。

对于普通家庭来说,木地板虽然具有很多优点,但也有很多缺点,如安装复杂、容易变形、难以打理、维护成本高,最主要的是价格偏高。如果装修时没有注

意到实木地板存在的缺点，“一意孤行”，对实木地板“情有独钟”，很容易影响装修资金的正常使用。

◆“名贵”木地板真的名贵吗

如今，市场上常见的实木地板大都标示为名贵树种，最多的应属于樱桃木。市场上突然之间冒出那么多的樱桃木地板，并且美其名“进口”产品，这其中就存在难以解释的问题：樱桃木的生长期很长，生产商不可能在短期内得到这么多的樱桃木地板原材料。

实际上，这些所谓的“红樱桃”、“白樱桃”，大多数是用西南桦、白桦木等木材冒充的；“红木”、“柚檀木”等是以东南亚杂木为原料，经染色、抛光、刮腻子、淋漆、美化包装而成的。个别生产企业和经销商利用了消费者注重“名贵”的心理，随意更改木材标准商品名，套用近似木材误导消费者，从而从地板中赚取高额利润。因此，在选购木地板时，不可过于重视地板材料的名贵，要知道多了“名贵”两个字，哪怕是假名贵，其价格也会直线上升。没有问清材种，没有仔细辨识，没有将其材质写在发票上……最终只会多花冤枉钱。

◆强化木地板经济又实用吗

强化木地板是以高密度纤维板、中密度纤维板或刨花板为基材的浸渍纸胶膜贴面层压复合而成，表面还覆有三氧化二铝耐磨层，具有表面花纹整齐、耐磨损、容易保养、安装简便等特点，比较迎合轻松、简洁的生活方式。

一般来说，强化木地板的主要材料来自人工速成林，价格多在每平方米 70



~ 200 元，性价比高，对普通家庭来说非常实惠。选购强化木地板时，主要是看凹凸槽、纤维细腻度、环保指数和花色。

凹凸槽：强化木地板使用耐磨转数在 6000 转之上



即足够,市场上最低标准的强化木地板已经达到了这个标准。因此,凹凸槽的咬合紧密程度就决定了强化木地板的耐磨性和使用寿命。如凹凸槽咬合松旷宽大,地板使用一段时间后就会因脱胶而出现缝隙,缝隙进水、潮气和尘土后,地板就会变形起翘,从而影响使用效果和使用年限。

细腻度:用手摸地板的表面,应能够感觉到地板的木质纤维很细腻,有木头的纹络感。

先要看,然后闻气味,好基材带有淡淡的木香,不会刺鼻、刺眼,再是从花色、厚度等方面进行综合考虑。

指数:环保指数是指强化木地板的甲醛释放量。甲醛是地板生产过程中粘合用的不可或缺物,也是最主要的污染物。如果地板质量不好,接缝不够紧密,释放出来甲醛就会很多,从而影响人体的健康。一般来说,地板的基材好,会带有淡淡的木香,没有刺鼻味,也不会刺激眼睛。

花色:强化木地板的花色应当与实木的纹络相仿,以符合人们“返璞归真”的心理需求,并且纹络应清楚、自然,整体看没有色差。

◆ 加色地板价低质优吗

现在市场上的加色地板很多,许多商家为了争取顾客,纷纷展开价格战,后来又逐步在地板的质量上动手脚,部分不良厂家把B级板冒充A级板,因为B级板的板面有虫眼、双色、白边等缺陷,为了掩饰,他们就在板面上着色,有的在槽口和背面也着色,这样的地板色差很小,而且板面漂亮,但是加色地板在铺装之后很容易发生开裂和爆漆等问题。因此,选购地板时应睁大双眼,认清哪些地板是加色,即使价格很低也不予选购。

◆ 杀菌地板价高就杀菌吗

所谓杀菌地板,简单地说是把一定量的抗菌剂(主要是二氧化钛)添加到地板材料中加工而成的,它可以使表面细菌的繁殖受到抑制,进而达到卫生、安全的目的。杀菌地板在一定时间内具有良好的杀菌作用,如果超过一定的时间,其杀菌作用就会逐渐降低,以至于消失。

国内目前还没有统一的技术检测标准,经销商所说的“杀菌”也无法检测,这些杀菌地板的功效为常见生活病菌,如大肠杆菌和金黄色葡萄球菌等。杀菌作用也只停留在地板表面,而空气中的病菌是很难杀灭的。

值得注意的是，许多商家为了追求一时的利益，浑水摸鱼，大打概念牌，甚至放大所谓的“抗菌功能”，从而误导消费者。如果听信商家的谰言选购“杀菌”地板，这笔支出肯定是盲目的。

温馨提示

我国规定地板的等级标准为：优等品、一级品、合格品。有一些地板生产厂家为了混淆产品等级，故意把自己的劣质地板称为二级板，欺骗消费者。购买地板时，一定要注意识别。

◆ 如何选用地板

地板的颜色应根据家庭面积的大小、家具颜色、整体格调来确定。如果房屋的面积大或采光好，适合使用深色实木地板，这样会使房间显得更加紧凑；如果房屋的面积比较小，适合使用浅色实木地板，可以使房间显得更加明亮，且给人以开阔感。如果是客厅，最好用浅色、柔和色彩的地板，这样可以营造明朗的氛围；如果是卧室，则应使用暖色调地板。对地板的色差、纹理等不必过于苛求，因为实木地板有一定的色差才能更显其自然韵味。

◆ 买地板送安装，还需要砍价吗

“三分靠质量，七分靠安装”，这是地板行业里的一句话，也说明安装在地板中所占的重要位置。消费者在选购地板之后，只能算是买到半成品，只有安装完成后才算是成品。正是因为如此，许多商家在销售地板时打出“买地板送安装”的口号，这几乎成为商家销售地板的主要营销策略。商家即使送安装也不会赔钱，在销售前肯定会把安装所需的费用核算进地板的价格中了。也就是说，地板的价格已经在原有的基础上有了提高。所以，无论商家是否“赠送”安装服务，也不管商家提出了多么好的优惠条件，消费者为了省钱，还是应该讲价的。至于能否讲得下来，能讲下来多少，就要看个人的砍价本领了。

◆ 买地板“无偿赠送”需赠线吗

买地板不仅送安装，如果购买价格比较高的地板，商家还会赠送踢脚线（需要消费者的争取），原因就在于所需踢脚线的数量不是很多（通常情况下，3米²地板需要1延长米踢脚线），价格也不是很贵，对于所销售地板的盈利来说，踢脚线的成本钱根本不算什么。消费者当听到经销商提出“买地板送踢脚线”的诱惑

时,切不可高兴过度,因为商家所赠送的踢脚线质量肯定非常差。很多经销商往往将纸质踢脚线作为赠品送给消费者,这种踢脚线不仅质地很软,而且使用不久就会变形,到时,商家并不对赠品负责保修,消费者只能自己花钱更换。虽然踢脚线只是“小活”,相对于装修时的支出来讲,更换的费用往往很高,造成重复花销。

针对商家赠送劣质踢脚线的现象,消费者可与商家事先谈好赠送产品的质量,或者将赠送的踢脚线以现金的形式算在地板中,从而降低地板的价格。当然,这样做需要在谈好地板价格之后进行,以便在谈好价格的基础上再次压价,从而最大限度地节省装修开支。

一般,经常踩踏的地板,大概在三年之后就开始退化。虽然有的厂家宣传自己的地板可用10年,但是所谓的10年,是指地板铺装床和柜子下面,不经过人的踩踏,可以使用10年,并不是经常踩踏也可以使用10年。

◆ 如何安装地板才能延长使用寿命

1. 干净、干燥、平整,高低落差在5毫米以内,不平之处需要修补。
2. 按地板铺设方向铺设隔音、防潮的地垫和薄膜,相交处应重叠20毫米,而且,地垫应均匀齐墙边,如墙壁不直,地板仍须以墙壁为基准线铺设。
3. 伸缩缝不能少于10毫米,而且要平直、整齐。铺设完毕后,伸缩缝内应无木屑、水泥等杂物。
4. 地板应沿着光线照射的方向铺设,在走廊或较小的房间,应将地板与较长的墙壁平行铺设,在上下两行地板的结合点处须有25厘米的间隔。
5. 特种防水胶水应均匀地涂在槽的两侧,敲击地板时,胶水应溢出,至半干状态时,擦净胶水。
6. 短边一定要打足胶水,防止出现缩缝,墙边缝要留10~12厘米,并且要留整齐。
7. 在厨房门、大门、卫生间门、阳台等部位,应以单边收口条收口,在各房间与客厅接口处加设双边收口条,并根据房间实际情况,在走廊、客厅与饭厅间加设双边收口条。如果房间的长度超过8米,宽度超过8米,也应加设双边收口条。如果加设收口条处的长度小于2.7米,不得有接口;如果大于2.7米,就应该有接口。

8. 楼梯的地板均用强力万能胶粘贴,如仍不牢固,考虑用气钉枪钉紧。处理时,表面不应有明显的钉孔,楼梯四周加设收口条,楼梯收口条以 45° 接口,缝隙不明显。

9. 地脚线紧贴墙壁,阳角 45° ,表面不能有明显钉孔。接头应平整,安装地脚线在墙上钻孔的间距应为50厘米。

10. 地脚线与地板之间无明显缝隙,地脚线之间接口紧密,无不平之处。

11. 安装完毕后,地面表面无明显缝隙,无污迹、无损坏。

地板接缝的允许误差范围:

横面变形:小于或等于0.25毫米/地板长度。

凹凸槽结合高低误差:小于或等于0.20毫米。

端口结合处缝隙:小于或等于0.15毫米/地板长度。

纵向变形:小于或等于0.15毫米/地板长度。

◆ 怎样才能购买到质优价廉的橱柜

一套整体橱柜的价格相差很大,有的几千,有的几万、甚至几十万元,怎样才能选购到质优价廉的橱柜呢?

看板材的封边: 优质橱柜的封边细腻、光滑,手感好,封线平直光滑,接头精细。

看打孔: 现在的板式家具都是靠三合一连接件组装,孔位的配合与精度会影响橱柜箱体的结构牢固性。

看裁板: 裁板是橱柜生产的第一道工序,大型企业用电子开料锯,通过电脑输入加工尺寸,由电脑控制选料尺寸的精度,而且一次可以加工若干张板,开出的板尺寸精度非常高。

看门板: 门板是橱柜的面子,应光滑、平整,没有划痕、掉渣等现象,封边必须严密,否则容易受潮变形。

看整套橱柜的组装效果: 生产工序的任何尺寸误差都会表现在门板上,如果出现门缝不平直、间隙不均匀的现象,就说明橱柜的质量有问题。

看抽屉的滑轨: 滑轨虽然是很小的部件,却直接影响橱柜的质量。如果孔位和尺寸出现误差,就会造成滑轨安装尺寸配合的误差,造成抽屉拉动不顺畅或左右松动等情况。



◆ 橱柜五金件决定橱柜的质量吗

五金件必须能适应厨房的潮湿、油烟多等诸多因素,其好坏对橱柜的正常使用及寿命也是至关重要的。

1. 最要经受考验的是铰链,它不但要将柜体和门板精确地衔接起来,还要独自承受门板的重量,并且必须保持门排列的一致性不变,否则使用一段时间后,就可能前仰后合、溜肩掉角。

2. 抽屉最重要的配件是滑轨,可以用手试拉一下,看其复原感觉如何。高档的滑轨应该是放越沉的东西,复原的感觉越好,不会出现拉不动的感觉。由于厨房的特殊环境,低质滑轨即使短期内感觉良好,时间稍长也会发生推拉困难现象。

3. 拉篮能提供较大的储物空间,而且可以用拉篮合理地切分空间,使各种物品和用具各得其所。根据不同的用途,拉篮分为炉台拉篮、三面拉篮、抽屉拉篮、超窄拉篮、高深拉篮、转角拉篮等。

◆ 做家具实用又节省吗

家具是室内装饰中的重要组成部分之一。很多人为了节省资金,往往选择自己找人制作家具。那么,做家具究竟能不能节省装修资金呢?

一般来说,做家具属于量体裁衣,不但可以有效地利用室内空间,还可以根



据主人的喜好制作不同的造型与式样,其颜色也容易与室内环境相协调,甚至可以把那些影响美观的管道等突出物遮挡起来。做家具的缺点是固定后不能移动,而且由于材料的选择要求较高,其价格也相对较高,并且不能做较复杂的造型。

选购家具能够省力(商家送货),而且家具有较好的外观,造型、颜色、款式富于变化,可供挑选的余地较大。其次,在造型与功能上的挖掘潜力较大。买家具也有一定的缺点,那就是很难充分利用屋内空间,摆放也会受到不少的限制。因此,选购时会花费较多的精力。

总之,做家具与选购家具各有利弊,人们可以根据自身的情况、家装设计风格进行“量体裁衣”般的选择。

◆ 如何选择扣板才能省钱

由于卫生间和厨房经常用水,天花板很容易受水蒸气影响而导致发霉,所以最好选用防水耐热的硅酸钙板材料,在表面涂以水泥漆,这样效果会比较好,而且也比较经济。此外,多彩铝板和压克力成型天花板的耐水性比较强,表面还有隔热材料,是卫生间与厨房天花板的理想用材。

如今,人们都注重使用铝扣板。通常情况下,铝扣板的好坏不全在于薄厚,关键在于铝材的质地。选购时除注意表面的光洁度,还要观察板子薄厚是否均匀(对于家庭用铝扣板来说,只要0.6毫米的厚度就足够用了,没有必要用0.8毫米或0.88毫米的)。用手捏一下板子或弯一下铝扣板的截面,看其弹性,如果能够基本复原,且感觉弹性较好,就说明铝扣板的质量较佳。

扣板应尽量与墙面瓷砖同色系,在同色系中还应尽量选择看上去颜色更舒适的。如果房间的净高很低,为了减少顶面的压抑感,宜选择更加明亮的颜色进行搭配。

◆ 扣板辅料能要“斤斤计较”吗

有的人选购铝扣板时,往往只重视铝扣板本身的质量和价格,而对边角的价格一无所知;还有的人觉得边角没多少钱,无关紧要,其实这种认识是错误的。通常来说,边角与扣板的比例是1.5:1,也就是说,用5米²扣板,至少得7.5米长的边角,有时候还会更多。如果一味注意扣板的质量和价格,而忽视了边角,很可能导致在边角上花高价。



铝扣板的种类规格很多,大致分为异形长条铝扣板、方形镀漆铝扣板、彩绘玻璃扣板等。应根据家庭装修特点认真选择,以与整个居室风格相适应。

扣板吊顶分为木方龙骨安装和轻钢龙骨安装两种。如果用木方龙骨安装,因为木方会受到温度和潮湿度的影响而变形,时间一长,各个木方之间就会出现有的变形大、有的变形小的情况,最终导致吊顶出现变形。如果用轻钢龙骨安装,由于吊顶上面所有的材料都是金属的,可以最大限度地减少变形。

◆ 小五金件的价格很低吗

家装离不开五金产品,但是,当业主打算购买五金产品时,往往发现其价格非常高,而且不同的产品价格相差很大,甚至是数倍。很多消费者感到奇怪,小小的五金居然这么贵!于是便捡便宜的买。

五金件与其他建材不同,这些配件不需要承受很大的重量,而是需要使用在潮湿、油烟多的环境中,所以对其质量的要求都非常高。如铰链,它不但要将柜体和门板精确地衔接起来,还要独自承受门板的重量,并且必须保持门排列的一致性不变,否则过一段时间后,就有可能前仰后合、溜肩掉角;又如滑轨,由于厨房的特殊环境,低质滑轨即使短期内的感觉良好,时间稍长便会出现推拉困难现象;再如合页,质量不过关的话,不是开关费力气,就是使用一段时间后发出“吱吱呀呀”的声音。当这些五金件出现各种各样的“意外”时,消费者肯定需要将其更换,这又将是一笔不小的支出,少花钱买低质量的五金件是不合算的。

◆ 如何选购优质合页

看展开程度。将合页水平展开,合页既不是不动,也不是一下子就掉下来,而是慢慢地向下滑动,这样的合页关起来既不费劲,又不会将门撞到门框。

看材质。好合页的材质通常为黄铜或不锈钢。黄铜合页越黄越好,这表明铜的含量高,如果是其他材质的合页,其质量则难以保证。

看厚度。好合页的厚度在3毫米左右,差合页在规格和厚度上均达不到这个标准。

看密封性。好合页有很好的密封性能,开合、拉动时会感觉到有很好的灵活性和方便性。如今可选择合页中轴内含滚珠的轴承。

看规格。单片合页的面积标准为10厘米×3厘米和10厘米×4厘米，中轴直径在1.1～1.3厘米之间，合页壁厚在2.5～3毫米之间。

◆ 少花钱能买到美观耐用的门钱吗

门锁是一种日用金属制品，人们经常使用且在日常生活中占有重要位置。随着时代的发展，人们不仅注重其实用功能，而且开始重视其装饰功能，无论是色彩还是造型，都会成为人们选择的重要因素之一。

一般来说，好的门锁无论是造型还是外在的保护层，都是非常出色的，能够对整个居室的美观产生重要影响，所以，门锁也是需要好看的。通常情况下，可根据以下几点来选择理想的门锁：

1. 门锁锁体表面是否光洁，有无影响美观的缺陷。
2. 钥匙是否平整光洁。
3. 可将钥匙插入锁孔开启门锁，看是否畅顺、灵活。
4. 可旋转门锁执手、旋钮，看开启是否灵活。
5. 门锁的锁舌伸出的长度不能过短。
6. 最好不要贪图便宜，而要到正规的商场、超市挑选大型企业生产的名牌产品。

◆ 怎样选购经济买用的玄关家具

有些人喜欢将玄关内的低柜加高，最终做成敞开式的挂衣柜。其实玄关的面积不大，如果一进门就有一堆衣服迎面而来，会显得拥挤。

在玄关摆放的家具应该既不妨碍出入，又能发挥实用功能，适当的配置可以使出门、回家、待客及整理家务时备感方便。通常情况下，摆放低柜或长凳是不错的选择，因为低柜属于集纳型家具，可以存放鞋、杂物等，还可放钥匙、背包等物品；长凳的作用主要是方便主人换鞋与休息等，而且不会占去太多的空间。如果玄关空间够大，摆放一张小台桌，由于桌面并不宽，并且能倚墙而立，小台桌的上面悬挂镜子或一幅精选的画作，再搭配一对装饰用的壁灯，效果就相当不错了。当然，选用圆弧形的壁桌，也是很潇洒的搭配。

此外，许多设计新颖的立式衣帽架也是非常好的，非但不占地方，还能提供储藏东西的空间，可将长靴、鞋子、外套、帽子等收纳在里面。这类桌子还会有内含橱柜设计，或附带一张坐台，可放置电话簿，还可当椅子使用。

◆ 玄关适合摆放哪些植物

玄关是访客进室内后产生第一印象的地区，因此摆放的植物占有重要的作用。大型植物加照明、有型有款的树木和盛开的兰花盆栽等组合都适合玄关。如果玄关的光线不佳，易受穿堂风吹袭、夜晚温度降低较大，走道过于狭窄或没有方形或长方形的空间，就比较适合摆放普通开花植物。玄关与客厅之间可摆设同种类的植物。

玄关摆放植物能够绿化室内环境，增加生气。在玄关摆放的植物宜以铁树、发财树、黄金葛等赏叶的常绿植物为主，有刺的植物不可放在玄关处。

玄关是居室的大门入口，是家人出入的必经之地，不宜把插花、盆栽、盆花、观叶植物等并陈，那样既阻塞通路，也容易碰伤植物。如果门厅比较阔大，可配置一些大叶植物，但叶部应向高处发展，使之不阻碍视线和出入。摆放小巧玲珑的植物往往给人以明朗的感觉，如果利用壁面和门背后的柜面放置数盆观叶植物，或利用天花板悬吊抽叶藤（黄金葛）、吊兰、羊齿类植物等，也是非常好的玄关摆放。

100

◆ 玄关饰物选择不当会“伤财”吗

玄关位于要冲，对住宅有很大影响，摆放饰物时要小心。古人通常会在门口摆放狮子、麒麟等威猛而具有灵性的猛兽，现代住宅是不适合摆放狮子或麒麟的，但各种动物造型的工艺品仍属于比较好的饰物摆设。注意，玄关处摆放的动物造型工艺品不要与户主的生肖相冲突。

◆ 鞋柜摆放需要注意什么

在玄关放置鞋柜是自然而然的事，因为主客在此处换鞋子非常方便。而且，“鞋”与“谐”同音，有和谐、好合之意。家庭最需要和谐、好合，所以入门见鞋也是很吉利的。但是，在玄关放置鞋柜还有一些需要注意的地方：

1. 鞋柜不宜太高大，特别是鞋柜的高度，更不适合超过户主身高。鞋柜宜小不宜大，宜矮不宜高。此外，鞋柜应当有门，如果鞋子随意堆放而又无门遮掩，便有碍观瞻。最好能将鞋柜布置得很巧妙、典雅、自然，从外边看不出它是鞋柜。

2. 鞋柜内的层架大多倾斜，摆放鞋子时，需将鞋头向上，取“步步高升”之意。鞋柜虽然实用，却不能登大雅之堂，所以，鞋柜宜侧不宜中，即鞋柜不宜摆放在玄

关的正中，而应摆放在两侧。

家装设计师设计玄关时，一般先考虑实用性及个人的资金预算；同时出于方便生活考虑，很多设计师建议在玄关内放置鞋柜，以代替玄关隔屏。虽然鞋柜的成本要远远高于隔屏，但比较实用，而且也节省了了玄关隔屏的费用，还是划算的。

◆ 怎样布置客厅置合理

一家人聚在一起的时间不多，大家都是忙忙碌碌的，难得休息一下，所以，在家的時候，除去睡觉，80%的时间是在厅内度过的。

如今的房子如果没有厅，人们会觉得房型不好，就算房间很多、很大也是徒然。所以，现在的房子，厅的面积越来越大，厅的功能也向多用途方向发展——从原来接待客人的厅堂演变成与众宾客联谊交流的场所、孩童追逐嬉戏的场所、夫妇细语深情的场所。可以说，客厅成了居家生活的中心，而且随着个人空间和交际沟通的需要，厅的面积将会越来越大，功能性会越来越强，因此，合理布置客厅将更能体现主人的身份与个性。

在地面铺设上，应将整个厅自然分割为两个空间：客厅和餐厅。餐厅部分的地面宜铺设大理石，既方便清洁，又显得高贵；客厅部分的地面适宜铺设木质地板，能够衬托出整个厅堂的温馨。在客厅与餐厅之间应当用黑白大理石铺出一条渐变过渡线，使人一目了然。

客厅和餐厅之间不必设明显的间隔，可在两侧制作木质装饰橱，摆放上一些工艺品加以装饰。天花吊顶也应加以适量应用，可在两大功能区间使用弧形吊顶，地面以平直线条加以配合，同时利用不同形状的天花板和不同性质的地台区分出各大功能区域。

◆ 客厅布置有哪些技巧

1. 善用脑筋，理性购物，不要因贪小便宜而冲动购物，更不能购买太多应景的饰物，因为空间的留白将更容易衬托出主体家具的特色。
2. 少用大型酒柜、电视柜等，以使空间的分割单纯化。
3. 多购置收纳式橱柜，以减少物品对空间的占用，增强空间的收纳功能。



4. 充分运用轨道式拉门的特点, 增加空间的机能性。

5. 充分利用立体空间, 如将木板钉于墙面, 收纳 CD 等小物品。

6. 打掉隔墙, 使厅呈半开放式格局, 并用有储藏功能的收纳柜来分隔空间。

7. 用简单的桌椅在客厅角落营建出工作空间, 并以屏风来遮挡桌椅。

8. 充分运用盒子的收纳性, 将盒子贴上一致的包装纸, 灵活地摆放在客厅的各个角落。

9. 妥善运用装饰布来营造温馨的居家空间。



◆ 客厅适合摆放哪些家具

一个房间的使用功能是否专一, 在一定程度上是衡量生活水平高低的标志, 并从其家具的布置上首先反映出来。

客厅家具应根据该室的活动和功能性质来选择, 最基本、最低限度的要求是, 选购包括茶几在内的能够休息和谈话使用的座位(通常为沙发), 同时应适当配备电视、音响、影视资料、书报、饮料等。

如果客厅还有其他功能需求, 可根据需要适当增加相应的家具设备。例如, 物品较多可选用多功能组合家具; 物品较少可只摆放电视机柜。

客厅的家具选择范围较广, 一般以长沙发为主, 可将其排成“一”字形、“U”字形或双排形。不同风格的对称形、曲线形和自由组合形的家具也是很好的选择。

总之, 客厅的家具应做到简洁大方, 并以适合不同情况下人们的心理需要和个性要求为最佳。

◆ 如何购买环保的家具

目前, 市场上的家具种类繁多、良莠不齐, 那么如何购买环保的家具呢?

看材质、找标志。 购买家具时,注意查看家具的材料,究竟是用实木还是人造板材。一般来说,实木家具给室内造成污染的可能性较小。此外,要看家具上是否有国家认定的“绿色产品”标志,有这个标志的家具都可以放心购买和使用。

了解厂家实力。 在与销售人员讨价还价的时候,不要忘了询问家具生产厂家的情况。一般来说,知名品牌、有实力的大厂家,所生产的家具出现污染问题的情况比较少。

小心刺激性气味。 挑选家具时,一定要打开家具,闻一闻里面是否有刺激性气味,这堪称判定家具是否环保的最有效方法。如果刺激性气味很大,就证明家具采用的板材中含有很多的游离性甲醛等有毒物质,购买后会污染室内空气,危害身心健康。

摸摸摸具。 如果通过以上三个办法仍难以判定家具是否环保,不妨摸摸家具的封边是否严密,材料的含水率是否过高。严密的封边会把游离性甲醛密闭在板材内,不会污染室内空气,而含水率过高的家具不仅存在质量问题,还会加大甲醛的释放速度。

◆ 哪种沙发更适合客厅

适合住宅的单座位沙发通常为 760 毫米×760 毫米,最多为 810 毫米×810 毫米;三座位沙发的长度通常为 1750 ~ 1980 毫米。

很多人喜欢进口沙发,但进口沙发的尺寸通常较大,单座位沙发的尺寸多为 900 毫米×900 毫米。如果客厅的面积不是很大,摆放进口沙发往往会令客厅看起来更为狭小。

许多人喜欢转角沙发,转角位为角几,沙发尺寸为 760 毫米×760 毫米。如果将转角位做成沙发,坐的人很容易占去隔邻的位置,而且,由于双脚放在一个直角位置,坐着的人也会感觉不舒服。要想转角位坐得舒服,转角沙发的尺寸应为 1020 毫米×1020 毫米。

沙发的高矮也很重要,座位过高或过低都会令人不舒服。正常情况下,座位的最高位为 400 毫米,并且以 6° 的倾斜度向下倾斜。座位的深度应在 530 毫米左右,如果太深会坐不到底。

沙发的扶手一般高 560 ~ 600 毫米,如果沙发没有扶手,而是角几、边几,其高度应为 600 毫米左右,以方便枕手、打电话、写字和放台灯等。



◆ 哪种沙发有益于身体健康

沙发应软硬适中,太硬或太软都会令人坐得腰酸背痛。如何判断沙发的软硬度呢?如果坐在沙发上感到似乎坐在硬板上,就表明沙发太硬了;如果坐下去时身体下陷太深,有坐空的感觉,甚至感觉到了沙发的底框,则说明沙发太软了。

◆ 舒适康房需要哪种灯饰

开放式厨房的橱柜无论是一字形、L形还是U形橱柜,光源多采用射灯形式,数目在6~10个。每个射灯的瓦数不必太高,同时还要安装可供调节的开关。如果厨房面积只有六七平方米,安装6个射灯就够,可以采用两横三竖的排布法。

开放式厨房不宜使用吸顶灯,因为它只散光而不聚光。此外,厨房的光源应尽量选择偏暖光,这种光线不但美观,也很“养眼”。

布灯可根据开放式厨房所占整体空间的比例来安排。如果厨房的面积达到10米²,为了保证明亮,应使用9个灯,可以在中间安装1个,四周环绕8个。

如果房间的层高比较高,可以在开放式厨房的正中使用吊灯,四周环绕射灯。但吊灯的造型不宜过于复杂,以免日后难以清洁。从节能方面考虑,安置的灯不宜太多,并且尽量使用节能灯。

◆ 如何选择经济实用的房帘

窗帘与其他居家用品一样,其遮光、防风、除尘、消声的实用性已渐渐被消费者淡化,代之以窗帘的色彩、图案等装饰日益受到人们的重视。

现在市场上的窗帘五花八门,有自然古朴的木帘、苇帘,历久弥新的布艺窗帘,智能化遥控窗帘,等等,价格也在每米几十元至几百元,其中以纯棉、亚麻、丝绸、羊毛质地的布艺窗帘价格较高。在窗帘的选用上,天冷时,窗帘宜选用粗厚的布或绒制作,能给人温暖、厚重之感;天热时,窗帘宜选用轻薄的纱或绸制作,以给人凉爽、透气之感;而最为理想的配置则是一层抽纱窗帘,一层厚重的灯心绒、平绒或双层布窗帘,这样可根据不同的需要加以使用。

除了根据季节选用窗帘外,还应该根据居住房间合理选购窗帘。一般,装有大面积玻璃的观景窗,可以使用装有拉绳机械的窗轨,采用落地垂帘。对于凸窗来讲,大的窗户要选用由几幅单独帘布组合而成的窗帘,各帘布可单独系好,然后选用连续的软帘轨道将各帘布连为一体。如果窗户较小,宜选用罗马帘或升降帘。如果是厨房和卫生间,由于环境过于潮湿或油烟过大,选用百叶窗比较合

适。休闲室、茶室较适合选用木制或竹制的百叶窗。

◆ 如何防止窗帘的“短斤少两”

居家使用的窗帘多为平开帘，在计算窗帘用料前，需要先根据窗户的规格确定成品窗帘的大小。通常情况下，成品帘需要盖住窗框左右各 15 厘米，并且打两倍褶。安装时，窗帘则需要离地面 15 ~ 20 厘米。因此，成品帘宽度 = (窗宽 + 0.15 米 × 2) × 2；窗帘所需布料 = 成品帘宽度 ÷ 布宽 × 窗帘高。

在窗帘选择上，如果窗户短，就不适宜选用横的图案与小花纹，而大图案也不适宜做小窗户上的窗帘。窗帘的花纹应端正，避免斜纹，否则会造成窗子倾斜的错觉。

◆ 挂窗帘需要哪些辅料

窗帘布。根据已经确定的窗帘的式样规格，选择相应的图案、颜色和质地适宜的面料。

帘轨。有轨道、横杆等多种。由于横杆既适合安装在墙上，又可安装在天花板上，选购者较多。

吊环。用于面料与帘轨的连接处，主要有金属环和塑料环两种。吊环的大小应与窗帘、帘轨相适应，避免吊环太大而失去协调性。

窗帘绳。关拉窗帘的绳子。需要根据窗帘的重量、颜色、长度、粗细等加以选择。

帘楣架。主要用于遮挡帘轨，装饰帘顶。可以选择帘盒，也可用其他材料制作。

掀帘带或窗栓钩。把窗帘束在窗子两侧并固定住或钩住，通常成对，掀帘带可自制，窗栓钩需要购买。

配重。为了使窗帘下垂好看，将其缝在帘底、帘角上，通常为铁圆环或铅条等重物。

以上材料并非家家都使用，消费者可根据实际情况适当备料，切勿盲目购买。

◆ 为什么窗帘辅料“窗藏玄机”

很多窗帘经销商利用消费者只重视窗帘而忽视辅料的心理，“灵活”运用“先





谈窗帘布价,再谈辅料价”的伎俩——先把窗帘布价压得很低,吸引消费者注意,并以此签订合同收取定金,而后抬高辅料价格,将利润放在辅料上,并且强迫消费者购买辅料,以此达到盈利的目的。如



事先讲好条件订做窗帘,同时收取定金,而后要求消费者购买窗帘的搭扣、窗帘下摆所嵌铅丝等辅料,而且辅料价格还非常高,如果消费者不买辅料,便不给制作窗帘,也不退还定金。

对于商家强迫消费的伎俩,消费者应“以不变应万变”,事先多询问,多了解,以便有所准备,减少经济损失。

◆ 如何购买实用的灯具

如今市场上的灯具林林总总、形态万千,为了选到适合自己的灯具,最好的办法是按照以下原则执行:

1. 根据自己的实际需求和个人喜好选择。如果你很注重灯的实用性,就应挑选黑色、深红色等深色系镶边的吸顶灯或落地灯;如果你注重装饰性又追求现代化风格,应选择活泼一点的灯饰。

2. 灯具的色彩应与整个室内的环境相协调。灯光的设置必须考虑家具风格、墙面色泽、家用电器色彩等诸多因素。如果灯光与居室的整体色调不一致,便会弄巧成拙。

3. 灯具的大小多少要合理配置。不同的居室面积,不同的家具组合,室内的灯具也应有所不同。如果客厅的面积较小,最好选择直径 200 毫米以下的吸顶灯或壁灯。灯具数量、大小应配合适宜,以免过于拥挤。如果较大,可选择直径为 300 毫米左右的吸顶灯或多叉花饰吊灯,效果会更好。

◆ 热水器越大越好吗

随着生活水平的提高,住宅格局的变化,居住条件的改善,人们对热水器的

需求也越来越大，这里的“大”并非单只使用的人多，还包括使用的容量日益增大。特别是喜搬新居和新婚夫妇，往往选择大容量的热水器。

其实，热水器并非越大越好，以 100 升的热水器为例，其连续的出水时间在 30 分钟以上。但是，在实际生活中，很少有人能够让自家热水器的水不停地冲洗身体半小时。更为重要的是，储水量大的热水器，加热时间相对较长，其用电量也很大。由于不使用的的时间大大多于使用时间，其热损耗也相对较大，这就造成使用成本的增加。再加上购买时的价格相对较高，对于普通家庭来说是“不实用”的。

厂家的宣传材料写道，30 升的热水器可以冲洗 1 ~ 2 人，40 升的热水器可以满足三口之家的洗澡用水需要。这种说法即使有些“夸张”，但三口之间选择 60 升左右的热水器还是比较合适的。

卫生间常用的热水器有煤气热水器、电热水器和太阳能热水器三种。

煤气热水器比较经济，出水快，即开即有，而且水量较大。缺点是不够安全。所以煤气热水器不适合安装在浴室内，应安装在卫生间之外的通风处，以免发生意外。

电热水器比较清洁，而且非常安全，但用电量较大，费用较高，而且蓄水量有限，不能满足多人同时或连续使用。

太阳能热水器属环保型，水量也较大，但我国南方冬季雨水多，晴天少，太阳能经常不能将水加热到足够温度，仍需要电辅助加热，相当于电热水器，所以，太阳能热水器比较适合在北方地区使用。

◆ 使用电热水器能省电省钱吗

1500 瓦的贮水封闭式电热水器烧水大约需要 1 个小时，用电约 1.5 度，至少可以洗一个人，按电价 0.48 元每度计算，每次洗澡的用电花销约为 0.72 元。与现今天然气每立方米 2 元多相比，用电还是比较省的。从长远来看，由于电力来自于多种能源，不会因一种能源（如柴油）的涨价而调高，但气源市场的总趋势是走高的，所以，选择电热水器还是省电又省钱的。

◆ 哪种浴器节电省钱

浴霸是最近几年才进入家庭的家用电器，是一种安装在浴室内的发热照明

装置,类似于顶灯,能快速提高室内温度。

目前,市面上出售的浴霸主要有3种:2个取暖灯泡、3个取暖灯泡和4个取暖灯泡。由于发热灯泡的数量不同,适用面积也各不相同。如果以高度为2.6米的浴室来选择浴霸,两个灯泡的浴霸比较适合3米²左右的浴室,3个灯泡的浴霸适合约5米²的浴室,4个灯的浴霸适合约7米²的浴室。

◆ 选购浴霸应注意什么

由于浴霸是发热照明装置,需要大量的电来维持其运转,使用起来的费用是很高的,而且,安全方面也是很主要的。因此,选择的时候应特别注意:

1. 包装外观应光洁清爽,图文印刷应精致清晰。
2. 零配件产品应附有开关板、接线盒和排风口。产品包装内应附有说明书、产品合格证和安全指南。
3. 面罩表面应光洁,耐高温,阻燃等级高。
4. 灯头和灯泡之间应采用螺纹方式连接。
5. 选择采用联体设计的瓷座,避免使用时间过久损坏灯座。
6. 马达(微型电机)

应具有热温安全保险装置,当电压不稳、温度较高时,可自动安全跳闸,待恢复正常后又可返回到工作状态。

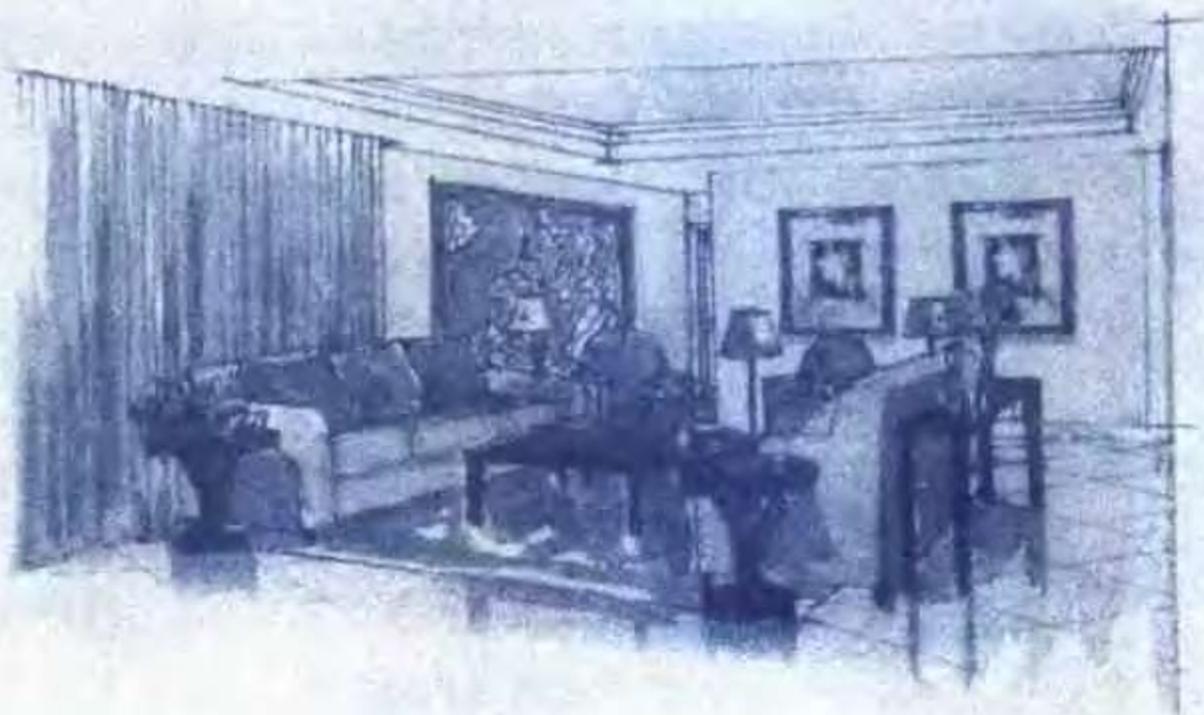
浴霸最好是安装在卫生间的正上方,这样,灯光可以均匀地照到卫生间的各个角落,不需要再额外开灯。此外,冬天洗澡的时候水温较高,但穿衣服的时候往往感觉比较冷,如果此时正对着浴霸,就不会觉得很冷。

◆ 豪华灯具价高也实用吗

当新居装修完毕,去挑选、购买灯具时,很多人喜欢把个人的喜好放在首位,买那些高档、昂贵材料制作的复杂豪华灯具,丝毫没有考虑这种灯具与居室风格是否协调。挑选、购买灯具确实要考虑个人的喜好,但更重要的是要考虑灯具的款式和它所体现的风格是否与居室风格相协调。因此,购买灯具应综合多方面的因素。而且,最贵的不一定是最美的,如果专门挑选豪华灯具,首先是经济上不合算,其次是容易造成适得其反的结局——花很多钱买回来的灯具却破坏了居室的整体效果。

5 省钱工艺： “画龙点睛”巧施工

重点装修的地方,可选用高档材料和精细的做工,这样看起来会有高雅的格调,其他部位的装修则可采取简洁、明快的办法。材料普通化,做工简单化,而样式则新颖化。



◆ “简约”装修需要做好什么准备

购买住房是件高兴的事,但在高兴之余,怎样合理装修却成为业主的烦心事,因为装修非常繁琐。如果处理不当,不仅会耗费大量财力和精力,麻烦也会接踵而至,因此,装修必须谨慎,一定要做好装修前的准备工作。

前期准备: 仔细了解房屋的结构,丈量实际面积并绘制详细的结构图。然后到周围刚装修过或正在装修的邻居家看看,了解具体布局(包括对原有结构进行的合理改造)和装修总费用(材料价格和人工费用)。有了上述资料后,就可对自己的房屋有大致的装饰构思。

资金准备: 明确了装修设想后,就要权衡此设想是否与自己的经济能力相符。一般来说,居室的装修费用并无标准可言,因为采用不同的设计、不同的装修材料、工艺和不同的施工队,所发生的装修价格也不一样,甚至会出现大的悬殊(进口高档装修材料要比国产材料贵很多)。例如,世界知名品牌的高档坐便器的价格高达 8000 元,而国产或合资企业生产的质量很好的坐便器价格仅 1000 元左右。在风格上,同样存在造价的高低。例如,欧式风格的居室显得高贵典雅,但国产材料却难以营造出豪华气氛;日式格调的居室显得简洁、明快,装饰材料 and 家具少且以原木和玻璃为主要,造价虽然不高,但中国人的生活习俗却与日本人相去甚远。因此说,居室的风格与装修费用密切相关。很多家庭喜欢简洁、明快的现代居室风格,惟一不同的是在具体的装饰手法上做文章。不管居室风格是温馨还是现代,使用国产材料都能打造出足够漂亮的家,就能达到物美价廉。例如,选择中档装修,聘请有资质的装修企业施工,100 米² 的居室(工、料和部分家具)需要 5 万~8 万元的装修费用;如果只包工不包料,费用在 2.5 万~4 万元;如果找一般的工程队,费用相对会更低。对于装修材料的价格,可以做市场调查,到建材城相对集中的地方转一转,然后根据自己的经济能力和工程项目选择装修材料。

做上述工作时,征求家人的意见也是必不可少的,这样能够充分调动家人的积极性,为施工期间的轻松气氛营造良好的开端。

工期准备: 以两室一厅为例,正常的情况下,工期在 20 天左右。如果算上

其他因素，如材料购买不及时、设计方案有所变动等，最多需要1个月的时间。一般而言，装修施工应避免在冬季和雨季进行，因为气候变化会严重影响施工质量，很难达到预期的装修效果，甚至会因此而引起不必要的纠纷。如果装修人员使用煤气、电炉子等取暖，甚至会造成火险。

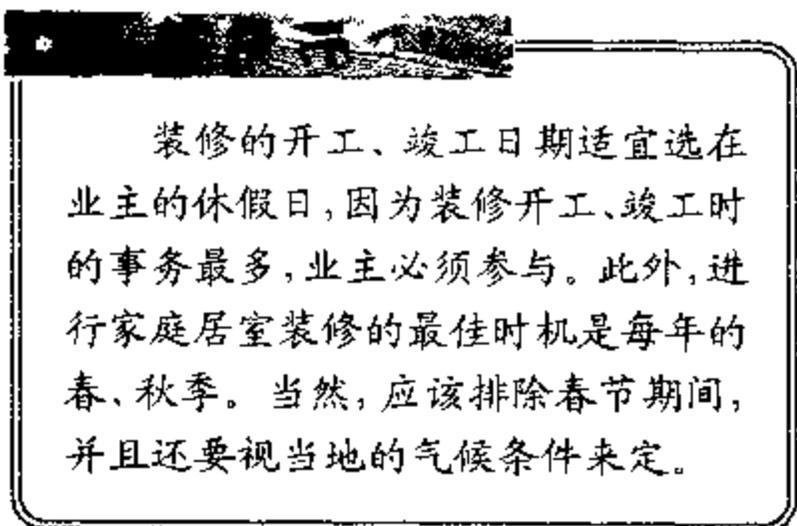
◆ 什么时候是居室装修的好时机

家庭居室装修与人的因素、时间、材料性能、气候条件等密切相关。装修工程的施工周期应避免重大节日，因为施工人员在重大节日可能放假休息，很容易延误工期。

天气过热或过冷对施工人员非常不利，正常情况下，工期要选气温5~30℃期间。

很多装修材料会受空气温度和湿度影响，例如，内墙涂料在气温低于5℃时会发黏、发稠，使用时就会刷不开、刷不匀；木地板在空气湿度较大的情况下铺设，当空气较为干燥时，板内水分大量蒸发，地板会开裂、翘曲。因此，施工前应了解各种装修材料的使用说明，避免在低温或高湿的气候条件下施工。

雨天或雪天不利于装修材料的运输（道路泥泞），对于露天堆放的装饰材料来说，还需要加以遮盖，从而多费许多保护材料。此外，有些已经装修完的部位（如地面等）也要加以保护，通常是铺上纸板或草帘，避免践踏，这也要多费保护材料。因此，装修前应收集气象预报信息，选在少雨、无雪的天气装修，避免寒冬、梅雨季节装修新居。



装修的开工、竣工日期适宜选在业主的节假日，因为装修开工、竣工时的事务最多，业主必须参与。此外，进行家庭居室装修的最佳时机是每年的春、秋季。当然，应该排除春节期间，并且还要视当地的气候条件来定。

◆ 室年装修会影响施工质量吗

每当年底，许多忙于装修新居的业主都希望能在春节前完工，能赶在节前完工自然不错，但来不及者就将面临跨年装修的问题。

春节假期较长，许多装修公司的工人都要回外地老家过年，常常出现年后工人不来上工或者换人的现象。如果不来上工，就会直接影响工程进度；如果更换工人，由于新工人对前期工程的情况不太了解，很容易影响装修质量。为了防止

此类状况的发生,在签订装修合同时应对此有所注明,例如,约定何时停工,何时再开工,是否更换工人,出现后如何解决等。此外,还要对各个时间段内的工程进度有所约定,例如,在装修合同中写明年前应完成的装修工程的进度。总之,只有全面完善的合同,才能保证跨年装修的质量和进度。

春节期间正是天气最冷的时候,温度的急剧下降会对装修造成非常严重的影响:低气温会影响建筑材料的收缩性和水分的挥发。例如,气温急降会造成漆面和木器接口的急剧收缩,招致开裂现象发生;实木地板会因环境温度急剧变化而大幅度收缩。冬季,板材处于收缩状态,如果地板安装过密,接缝过小,夏季气温升高时,板材就会膨胀,造成地板变形起鼓。因此,冬季施工必须控制好室温,当冷空气来临时要及时关闭窗户,待室内外的温度较为接近时再适当开窗通风。

总之,跨年装修有很大的危险性,如果处理不当就会影响装修工程的质量。

◆ 雨季装修应注意什么

干燥整洁的家居需要从装修时就开始注意,雨季时装修更应慎重。原因在于,雨季时的空气非常潮湿,会使乳胶漆干得过慢,在潮热天气时会发霉变质;各种粘合剂的干燥时间增长,工期会相应增长;板材的水分含量较大,大热天气时,板材会因水分丢失而出现裂缝;空气湿度较大,装修之后气味不易散发等,针对上述雨季装修所存在的诸多问题,专家认为,只要提前做好防潮,雨季装修也不会出现什么问题。那么,雨季装修应做好哪些防潮措施呢?

保持墙体干燥。装修墙面时,基底腻子的干燥非常重要。处理内墙涂料时,由于雨季的空气中含有大量的水分,应特别注意涂料的稳定性、粘接强度和初期的干燥抗裂性。此外,涂刷墙面前先要刮腻子,一般需要1~3遍,每两遍之间的正常干透时间为1~2天,但在雨季刮腻子时,就应用干布将墙面水汽擦干净。同时还应根据天气状况,适量延



长腻子的干燥时间,通常为2~3天。

做好板材的防水处理。任何板材都有一定的含水率,通常情况下,具有标准含水率的板材都已经过特殊的加工处理,在常规的空气状态下(不暴晒、不雨淋、不浸泡等),不易发生变形,即使在雨季,空气中的水分也不会对合格板材产生较大影响。所以,板材的防水关键在于避免直接被雨水淋湿,并存放地点应无积水。

腻子慢干早些刮。对于干燥时间较长的工程,如墙壁和天花板的腻子,雨季是很难干燥的。刮完第一遍腻子后,一星期都没干透的现象也时有发生,而腻子没干透将直接影响后面涂料的涂饰,最常见的问题是墙壁起鼓,因此,雨季施工应将刮腻子等不易干燥的工程提前进行。

防止电线受理短路。雨季装修,应特别注意电路改造的规范化操作,特别是阳台等容易被雨淋湿的地方,一定要将裸露在外的电线接头包好,防止电线受潮短路。尤其是环绕在受潮木心板、木龙骨等木制品周围的电线,更应注意。

地面需要做防潮。在铺地砖前,需要对地面做防潮处理。通常情况下,可将425号水泥调成乳状,在铺地砖时涂刷地面一次。当厨房、卫生间做好防水处理后,应间隔一段时间再铺地转,其间还要检查地面是否有鼓包现象。如出现鼓包,表明里面有潮气,应立即划破散潮,待水汽完全释放后,立即将其补封。当地面粘贴好地砖后,不要急于勾缝,应待水完全释放(7~15天)后再用勾缝剂勾缝。勾缝剂中还要添加防水液。

施工应当防潮气。在施工过程中,特别是在包窗套时,应认真检查铝合金边框是否有渗水现象。如果没有渗水现象,可将墙面处理平整,然后涂刷两遍防水液,并在整修平整的窗台台面下留一道1厘米左右的防潮沟,待水分彻底蒸发后再进行密封。

雨季施工,工程完成后最容易出现衔接处和接口处开裂现象。对此,专家提示,家装都有一定的保修期(1年),在保修期内,家装公司会按照合同约定对工程中因季节变化造成的正常开裂进行维修。如门套和墙、石膏线与墙的连接处,由于不同材质的膨胀系数不一样,在季节变换、空气湿度和温度发生变化时,接缝处很容易开裂。这种开裂属于正常开裂,在装修公司的保修范围之内。

需注意,装修时一定要找正规且信誉好的装修公司;签订合同时还要注明保修期,并写明季节性开裂属于正常开裂,应在保修范围之内。

◆ 赶工期会影响家装质量吗

很多业主都希望春节能够在新居中度过,所以,他们往往催促装修公司加快家装工程的进度,而忽视家装工程的施工必须严格按照工程项目的工艺要求进行。春节正值冬春交界之时,气候处于乍暖还寒期间,如果此时将工期压缩得过紧,就很可能影响装修质量。如墙面的腻子通常需要刮两遍,而且必须在第一遍完全干透后再刮第二遍。如果时间过紧,第一遍的腻子没有干透就刮第二遍,就很可能出现假粘的表面现象,竣工后的墙面会出现开裂等;如果在粘贴地砖的水泥砂浆没有完全干透的情况下,人就上去踩,地砖便会出现空鼓问题。再者,由于将要过年,工人的心情肯定有些浮躁,一旦某专业工种的工人有事没来,其他施工人员为了不耽误工期,很可能“越俎代庖”,当时很难看出施工效果,但时间一长问题肯定会暴露出来。因此,盲目赶工期肯定会影响家装质量。

◆ 装修中有哪些隐蔽工程

装修之所以被称为工程,是因为投入的金钱、人力、精力不胜枚举,而装修中的“隐蔽工程”,是指装修完毕后被隐蔽起来、表面上无法看到的施工项目。在装修过程中,如果忽视了隐蔽工程的质量,很容易令装修早期投入的金钱、人力、精力等“付诸流水”。一般来说,家装有以下几项隐蔽工程需要业主特别留意:

顶棚: 按照规定,顶棚的吊顶龙骨应该牢固、可靠,不得扭曲、变形,一旦吊顶与楼板以及龙骨与饰面板结合不好,有可能造成顶棚整体或局部塌落。

阳台: 在目前的房屋设计中,阳台上预留封装材料,因此给阳台封装造成一定的难度。在封装阳台时,门窗必须横平竖直、高低一致,外观无变形、开焊、断裂,框与墙体之间的缝隙饱满、密实。如果封装固定不牢,有可能造成阳台塌落。

管道: 管道安装后一定要经过注水、加压检查,没有跑、冒、滴、漏才算过关。一旦造成渗漏,便会损坏顶棚。

线路: 目前许多居室都采用暗埋线路,业主不易对施工质量进行检查。按规定,暗埋线路不能直接埋入抹灰层,而要在电线外面套管。套管中的电线不能有扭曲、接头。另外,在线路安装时,一定要严格遵守“火线进开关,零线进灯头,左零右火,接地在上”的规定。施工完毕后,除了要通电检查外,施工队还要给户主提供一份详尽的电路配置图。

涂漆：如果基底清理不净强行施工，会造成涂料起皮、脱落。所以在对墙壁进行涂饰之前，一定要将原有的墙皮铲除干净，不留油污。

◆ 如何装修才能装免“劳民伤财”

1. 顶棚在没有房梁的情况下，尽量少做或不做吊顶，以增大垂直空间。如果顶棚有梁，可以做局部吊顶。

2. 卧室最好不制作床头背景，减少吊柜、储物柜的制作；避免其过多占用空间，增加以后布局变动所带来的二次装修成本。

3. 厅的地面最好统一使用实木地板。如果客厅和饭厅地面使用不同的材料，会降低家居的整体美感。

4. 墙面减少固定的装修部件，少做固定的衣柜、鞋柜等，尽量不使用壁纸和墙裙。

◆ 装修中为什么会出现偷工减料现象

绝大多数业主都是第一次装修新居，虽然对装修质量有要求，但心中并没有具体的概念，对装修工人的工艺要求也是一片茫然，于是，在很多的家装中往往出现偷工减料现象。

◆ 基底处理存在哪些偷工减料现象

涂刷乳胶漆和铺贴墙地砖之前，都要做好墙地面的基底处理。如果工人在施工时偷工减料，如将墙地砖直接铺装在石灰砂浆、纸筋石灰膏、石灰膏、麻刀石灰浆和乳胶漆表面上，就很难粘贴牢靠，用不了多久就会出现空鼓现象；墙面腻子披刮不均匀、平滑，涂刷乳胶漆后，墙面会出现色差，严重者还会导致乳胶漆变色、脱落。

◆ 地面找平存在哪些偷工减料现象

多数房屋的地面都不够平整，装修时需要重新找平。如果工人不够细心，或者有意粗制滥造，很容易“越找越不平”。但是，如果施工中大量使用水泥砂浆，将增加地面荷载，给楼体安全带来隐患。因此，地面找平前需要先做好地面的基底处理，然后用水泥砂浆找平地面（用专用的水平尺确定整个地面的平整度）。



◆ “小面”处理存在哪些偷工减料现象

“小面”，是指那些眼睛不容易看到、人们也不太留意的小地方，如窗台板的下面、暖气罩的里面、户门的上沿等，这些地方最有可能也是最容易偷工减料的。因此，要注意物体都有6个平面，装修验收工程质量时不能忽略任何细节。

◆ 电线穿管存在哪些偷工减料现象

家庭装修中，几乎所有电线都是穿在PVC管中，然后暗埋在墙壁内。由于电线在PVC管中，业主看不见，更换很困难。如果工人操作不认真，很容易导致电线在管内扭结，为将来使用埋下隐患。如果工人有意偷工减料，使用带接头的电线或将多股电线穿在同一根PVC管内，后果更加严重。因此，装修房屋时最好现场监督工人操作，并在安装完毕后通电检验，而且还要画出“管线走向图”，也就是电线在墙内的具体走向，与楼板、地面及邻近墙面的尺寸，接头在管线内的位置等，以便出现故障时能及时修复。

◆ 接缝装饰存在哪些偷工减料现象

在部分墙面与门、窗的对接处，特别是两种不同颜色涂料的对接处，往往是装修工人最常敷衍了事的所在。接缝处理非常重要，一旦处理不当会影响整体装修效果。在两种颜色的涂料对接时，一定要在第一种颜色的边沿贴上胶带，然后再涂刷另一种颜色的涂料，当施工完毕撕去胶带后，接缝就会非常整齐。

◆ 墙面剔槽存在哪些偷工减料现象

埋暗管必须在墙壁和地面上开槽，但有些施工人员在开槽时野蛮施工，很容易破坏建筑的承重结构，还可能对附近的其他管线造成损坏。因此，施工前一定要和施工队确认管线的走向和位置，针对墙体结构设计开槽要求，承重墙不允许开槽，带有保温层的墙体不适合开槽，地面开槽应避免破坏楼板。



容易破坏建筑的承重结构，还可能对附近的其他管线造成损坏。因此，施工前一定要和施工队确认管线的走向和位置，针对墙体结构设计开槽要求，承重墙不允许开槽，带有保温层的墙体不适合开槽，地面开槽应避免破坏楼板。

◆ 铺贴铺、地砖存在哪些铺工减料现象

铺贴墙地砖是技术性很强的工序,如果施工人员偷工减料,很容易出现瓷砖空鼓、对缝不齐等问题。此外,铺瓷砖所用的水泥与粘结剂也很有讲究,如果配比不合理,同样会出现脱落等问题。铺贴瓷砖时应注意,要做到铺贴平整牢固、图案清晰、接缝均匀、板块无裂纹、无掉角和缺棱、无污垢和浆痕,表面色泽基本一致,局部空鼓不超过总数的5%。

◆ 电线接头存在哪些铺工减料现象

安装插座、开关和灯具时,电工如果不按施工要求接线,业主在使用耗电量较大的热水器、空调等电器时,很容易造成开关、插座等过热甚至烧毁,从而给业主带来较大的损失。施工时一定要严格监督,所有开关、插座安装完毕后,一定要实际使用,查看各部位是否有发热现象。

◆ 下水管路存在哪些偷工减料现象

部分装修人员在施工时,有时为了省事,会将大量水泥、沙子、混凝土碎块等倒入下水道,从而堵塞下水道,造成厨房和卫生间的下水不畅。为了避免此类事情发生,应严格监督施工队。此外,在水路施工完毕后,将所有的水盆、面盆、浴缸等注满水,然后同时放水,看下水是否通畅,管路是否渗漏。

◆ 墙墙铺漆存在哪些铺工减料现象

乳胶漆是最常使用的墙面装饰材料,在具体施工中,不仅可以涂刷、辊涂,还可以喷涂。但是,如果工人在施工时敷衍了事,便很容易出现微小色差,尤其是颜色较深的乳胶漆,更容易出现问题。

有些业主以为自己购买装修材料就能够避免偷工减料,事实上,那样的损失可能更大,因为世上还有“调包计”。如果装修人员经营得当,5万元的工程就可以偷工减料1万元。当然,这种方式的偷工减料是不可能被业主及时发觉的;即使发现,也通常在一二年后,到时,损失只能由业主来承担。

◆ 如何对待装修公司的砖意“创新”

在实际装修过程中,装修公司往往会有随意“创新”。所谓“创新”,就是在施

工过程中要求增加工程项目。还有一些装修公司或工头，在报价的时候故意将一些明显需要的工程舍弃掉，等签完合同、报完价、开始装修的时候再以“创意”的名义提出来。由于装修已经开始，不可能因为“创意”改变整个装修计划，而“创意”又是非常需要的，于是，装修项目便自然而然地有所增加，而单价也不再由业主说了算，装修公司说多少只能是多少。

对于上述问题，最好的解决办法是预防，也就是在签订装修合同之前，征求多方面的意见，如已经装修过的人、对装修比较了解的朋友，然后核对装修公司的报价单有没有必须有的工程被有意删减掉。如果有，应及时补充并要求装修公司重新报价。如果确认没有遗漏，装修过程中无论装修公司提出什么创意，业主都应一口回绝。否则，装修费用会直线上升。

◆ 材料验收时须双方签字吗

在施工过程中，当材料采购以后，采购方要通知合同的另一方准备对材料进行验收。为了防止装饰公司以次充好，验收最好安排在材料进场时立即进行，而且验收人需要对合同中规定的每一种材料的质量、品种、级别、规格、数量，等等都进行认真核查，确认验收的材料与合同中规定的双方提供的材料相符无误后，双方在验收单上签字确认，只有如此，才能保证在后续的装修过程中不会出现问题。即使装修过程中出现材料问题，有这份双方签字的材料验收单，责任也容易分清。



签订合同时还要标明违约金的具体金额。合同中最好不要出现多少金额到多少金额之间这类模糊不清的字眼，应将违约金具体赔偿金额在合同中写明。

◆ 减项目加工序能够省钱吗

目前，比较正规的装修公司都实行菜单式报价方式，也就是根据客户的需要，将需要装修的部分进行分类，然后一项一项仔细说明使用什么样的材料、上多少层漆、价格怎么计算，等等。

表面上来看，装修公司很认真负责，能够将每一个装修细节都列举得清清楚楚，同时写明每一单项装修价格。其实，装修公司将装修项目细化，是为了让消费者更容易接受他们的装修预算，毕竟每一项的装修费用都是很低的，其实，他们只要在每一个装修小项上增加一部分费用，综合起来就能得到更多的利润，换

句话说，消费者多支出很多装修资金。对此，专业人士指出，为了降低装修支出，应对装修工的“细化项目、多收钱”报价方式，消费者可以根据这些拆分开来的项目与装修公司细谈，通过减项目（对消费者没有多大实际意义的项目）来降低装修支出，在最接近预算的前提下达到最好的装修效果。

◆ 工程量大可不可以拖延工拖

一般情况下，只要签订了装修合同，装修公司都能够按照装修合同，按照约定时间完成装修任务。但是，由于装修公司会有很多装修任务，施工人员不可能在同一个时间内只在一处施工，这就往往导致发生拖延工期。

每当装修工程没有如期完工时，装修公司通常会以装修的工程量大，规定时间内无法完成，必须延期为借口。如果业主在施工过程中“突发奇想”，对设计方案有一丁点儿的改动，这更会成为装修公司拖延工期的借口。

想要避免装修工期拖延现象的发生，业主可以采用下列方法：

约定延期完工的违约责任。业主在与装修公司签订书面装修合同时，应该明确约定具体的完工期限及延期完工的违约责任。完工期限则以验收合格书载明的时间为准。

分期付款。也就是按工程进度付款，而且必须保证有一部分款项（最好是30%左右）在整体竣工验收合格后付清。

不随意改变装修设计方案。这样做既能避免工期拖延，也会避免装修公司将其作为拖延工期的借口。

不想让家装工程延期，还有一个好办法，就是避开装修高峰期装修。

签订装修合同时，一定要明确延期的违约责任：每超过合同规定的装修期限一天，装修公司须向房主支付总装修价款的1%作为违约金，同时，房主有权单方解除合同。

解除合同的善后处理办法是不支付任何装修费用。有了如此严格的违约责任，装修公司必然会全力以赴。

◆ 延误工拖怎么索赔

在家庭装修过程中，延误工期的现象非常普遍，很多消费者对此感到很无奈，因为很多人没有在合同中注明施工的具体日期和完工的具体日期，或者没有注明延期交工的违约方应承担的责任，会使得装修公司“为所欲为”。最终，消费者



只能接受装修延期的“事实”。其实,违约责任可分为约定和法定两种。如果合同中对工期有具体的约定,装修公司延误工期应当承担违约责任;如果合同中没有约定,按照《合同法》的规定,装修公司同样应当赔偿因延误工期给消费者造成的实际损失。不过,这需要消费者提供出因延误工期所受到的损失及损失数额证据。

◆ 装修公司的水电全能工的质量可靠吗

许多业主在装修新房时,往往发现装修公司的水工和电工都是同一人,如果询问他们是否懂得几项工种,肯定会得到如下回答:“我们都会很多种,而且,这些工作都很简单,不是很麻烦……”但是,当你要看看他们的上岗证和施工资格证的时候,通常都很难如愿。

很多家装出现质量问题都是因为施工不规范引起的,如施工过程中出现管路漏水现象、有些灯不受开关控制;装修完毕的使用过程中,有些部位出水不畅,经常跳闸……这些问题追根究底,都是由于施工人员操作不当引起的,也就是施工人员不具备施工能力,按照自己的意愿随意施工造成的。当水电这种隐蔽工程出了问题时,是件非常麻烦的事情。因此,装修时一定要请有专业水平和有上岗证的水工与电工,并且留有足够的时间分开请。因为专业代表一种保障,而水电这种隐蔽工程是最需要保障的,如果不加留意,后果肯定很严重。

◆ 改动房屋设施存在安全隐患吗

装修居室时,如果随意改动房室内设施,很容易造成很多隐患,轻者影响居住,重者会对整个房屋的质量造成严重影响,届时,损失最大的肯定是业主自己。因此,在进行室内装修时,一定要请教专业人士,知道哪些能改,哪些不能改,并严格按照相关规定遵章施工。

从建筑学原理上讲,承重墙是绝对不能拆除的。因为拆除承重墙会改变楼房的承



力设计,楼房的受力能力减弱,严重影响楼房的安全。非承重墙也不能随意拆除。如果非承重墙仅仅属于室内的分割墙,可以拆除;如果属于外墙立面,由于会影响到整个楼房的外表美观,在没有得到有关部门批准的情况下,也不允许私自拆除。此外,对于可拆除部分,拆除后需要对残留的部分进行修补,如用水泥砂浆修补,待其彻底干透后再刮腻子处理表面等,决不能让其裸露在外。

◆ 拆改暖气会造成资金损失吗

人们越来越重视室内的采暖设施,尤其是散热器(暖气)的选用。铸铁散热器无论式样,还是采暖效果,都不尽如人意。所以,很多人在装修时拆改供暖线路、更换散热器。

根据有关规定,暖气属于公共设施范畴,每个屋子里有多少暖气,放在什么位置,都是经过科学计算的,属于整个楼的总体设计。私自拆改或者增减暖气片的数量,对楼上楼下会造成影响,因此,拆改暖气是不允许的。当然,如果是出于美观需要,需要改动暖气管道,在不增减暖气片并争得物业等相关部门同意后,进行有条件的拆改。而且,还需要找专业的工人来改动暖气,拆改后必须进行打压试验,防止后期出现跑水、冒水现象。

换装暖气应该在停暖之初或春秋时节,也就是每年的四五月份,或八月底至十一月份,很少有人会在夏天动工,因为这个时候不仅天气热,而且容易返潮。停暖后改装的好处是物业管理部门需要在此期间对供暖系统进行检查维修,换装暖气可以保证暖气和供暖大系统的连接质量。此外,许多小区在停暖后要对供暖系统进行“满水保护”,此时及时换装暖气,有利于暖气的静态保护。

◆ 如何改动上水管才能避免资金损失

上水管是可以改动的,但原则上只能改动分户总阀门的后面部分,改动后的水表应便于查看,管道高于地面,但低于地柜台面高度 20 ~ 60 厘米。

如果想将水管改到墙里(入墙式管道),使用的管道质量须绝对过关,通常可选用名牌厂家的产品,并注意查看合格证。

更改管路之后,必须对新改动的管路进行试水,特别是入墙式管路,不但需要试水,最好还要进行压力试验,以免管线在埋入墙中后出现漏水现象,给日常生活造成不便,同时也将加大资金支出。



目前,国家禁止PVC管用做水管,为了家人的健康,千万不要用。此外,需要先想好与水有关的所有设备,如净水器、热水器等设备的位置和安装方式,以免管线走得不“实用”。卫生间除了给洗手盆、马桶、洗衣机等留出水口外,最好再接出一个出水口,以便接水拖地时使用。

◆ 如何铺设室内线路

要尽量减少接头。装修改接线一定要请专业电工接线,而且配电线路接头,一定要做好绝缘及防潮,最好进行锡焊处理或使用接线端子。电话线和电视天线的同轴电缆接线最好使用分置器或接线盒。

强电与弱电布线规范。一些电工进行布线时,为了“节省”时间,经常把强电(照明线、插座线、空调线等)与弱电(电视线、电话线、宽带等)同槽布线,实际上这两者是不能共槽的。因为电线通强电时,会产生较强的电磁波,容易干扰弱电线中的频率波动,使信号削弱。此外还留下很多安全隐患。

插座和开关安装规范。开关盒底边距地面最好1.2~1.4米,侧边距门套线最好是大于或等于7厘米,如果在同一室内,这些距离必须一致。整套居室所安装的开关其高度相差不能大于5毫米;灯具开关必须串接在相线上,零线不能串接在开关上,如果是潮湿场地,如浴室等,必须使用密封式或保护式插座,且安装高度不低于1.5米。

按规定,所有暗埋在墙内的电线都不能直接埋入墙中,而必须在电线外面套管。套管连接应紧密、平顺,直角拐角处应将角内侧切开,切口一侧切圆弧形接口后折弯安装。套管中的电线不能有扭曲、接头。如果不设套管,电线老化后就没有办法维修更换了,只能刨开墙体,不仅浪费财力,还将影响居住。

◆ 如何改造卫生间的线路更省钱

卫生间的电路改造主要是局部更换或增加线路。如卫生间原本没有装浴霸,由于浴霸的功率在2~2.5千瓦之间,这就需要加线路。当然,对原来使用的电

线得事先进行安全检测,看原有电线有没有老化。如果电量达到要求,线路状况也属良好,电路改造就不必完全重来,只是添加、删减而已。

随着人们对健康的重视,卫生间的通风越来越重要了,因此,在卫生间增加排风扇很有必要。如果卫生间很小,面积在2米²以内,在坐便器上方安装一台功率较大的排风扇就可以了;如果卫生间的面积在4米²以上,又是暗卫的话,最好能在沐浴区也安装一台,以增加通风量,尽快把室内的湿气和秽气排出去。

◆ 天然材料可以与新材新搭配使用吗

材料能够反映出人与环境、人与自然的和谐关系,也能够反映出“以人为本”、“以自然为本”的现代理念。装修时除使用天然的石材和木材,还可以使用玻璃、铁艺、布艺等材料。如玻璃茶几、玻璃隔断就具有通透明亮、简约美观、富有现代感的特点。

◆ 如何安排厨房插座更合理

厨房的功能比较特殊,厨房的电源开关、插座等也随之相对特殊一些。厨房里的开关插座应避免安装在煤气灶周围,开关插座的数量也宜相应增加,除满足厨房中各电器的需要外,还应根据操作台的位置预留1~2个插座位,以便日后增设厨房电器时使用。通常情况下,在厨房中需要摆放下下列电器,插座安排也有相应标准:

抽油烟机。插座一般距离地面2.1米左右,最好安放在抽油烟机的中间。

微波炉。插座一般距离地面2米左右,位于微波炉的上方,插上一般就不拔下来了,宜美观一些。

消毒柜。插座一般距地面2米左右,位于消毒柜的一侧或上方。

电饭锅,榨果汁机,电水壶,电饼锅等电器的插座,一般选用高质量的5孔插座,最好距离地面1.2米左右,使用时便于随意拔插。

烤箱。插座一般距离地面0.5米左右,烤箱的功率较大,最好选择瓷质插座。

冰箱。插座距离地面0.5米左右,冰箱电源插上后就不拔下来,为了美观,插座的位置最好在冰箱的后面。

煤气灶、电磁炉。插座应当在煤气灶柜里,距地面0.5米左右。



◆ 贴地砖前重新做防水是浪费吗

在建造楼房的时候已经对卫生间、浴室和厨房的地面进行了防水处理,如果施工过程中没有破坏原有的防水层,入住后一般是不会发生渗漏的。但是,在装修房屋时,往往会因增加一些生活设施而对上下水管线进行重新布局或移动,特别是下水管线的改动,很容易破坏建筑物原有的防水层,如果没有及时修补或重新做防水处理,居住后就会发生渗漏。因此,在铺设地砖之前,应该认真进行地面的“闭水试验”,即封好门口及下水口,在卫生间或厨房地面蓄满水,并达到一定的液面高度,做上记号,24小时内液面若无明显下降,特别是楼下房间的房顶没有发生渗漏,防水就做合格了;如果发现漏水现象,必须重新进行防水处理,然后再次进行24小时的“闭水试验”。在确认地面没有任何问题、并保证在铺设地砖的过程中不会破坏原有的地面和防水层的情况下,才能再铺设地砖。

为了安全起见,最好是不管试水过程中地面是否漏水,都对地面进行一次防水处理,虽然会有一定的资金支出,但从长远考虑,这些开支还是有意义的。

洗浴时,水会溅到邻近的墙上,如果墙面没有防水层保护,隔壁墙和对顶角墙就容易因潮湿而发生霉变。在铺墙面瓷砖之前最好做好墙面防水处理。一般,墙面要做30厘米高的防水处理。如果是非承重的轻体墙,就要将整面墙做防水处理。

◆ 节省瓷砖量降低新修造价吗

想要节省瓷砖用量,除了懂得瓷砖用量的计算方法(实际平方米数 \times 1.10 = 需要购买的用量)外,还需要注意以下几点:

1. 找设计师,选择合适规格、画出排砖图。按图计算出瓷砖数量,大于半块算一块,小于半块算半块,再增加几片作为施工耗损。
2. 选择好拼对花色、拼对图案,尽量选择对其要求不高的品种。
3. 调整平面、立面设计,避免包立管、小转角等地方。
4. 巧妙利用腰线、其他规格面砖拼花色、地面圈边线、竖向装饰线、卫生间墙面镜面尺寸等方面设计,丰富效果的同时,也能减少裁砖,降低损耗。
5. 掌握家装“小块省砖,大块费砖”的原则,结合设计效果,合理选用偏小规格的墙、地砖。

6. 选择质量好的瓷砖和技术高的工人,施工切割时,尽量减少无谓的损耗。这样做虽然单价略高些,但从整体来看还是比较节省的。

◆ 使用瓷砖阴阳角是节省还是浪费

细节体现品质。在家庭装修时应格外注意边角的处理。

瓷砖是家装中必不可少的主要材料之一。铺贴瓷砖,两面墙的交接处为最难处理处。较为常见的做法为:将瓷砖磨掉 45° 角,然后对接,或者直接将其一面墙的瓷砖搭接另一面墙上的砖,这两种做法都会使瓷砖的断面裸露在外,影响美观。如果切割失误,还很可能浪费掉整块砖。如今,市场上出现一种PVC阴阳角,可以从根本上解决瓷砖的墙角接缝问题。

◆ 哪种瓷砖粘贴法实用又经济

不同的瓷砖粘贴方法会带来不同的装修效果,根据居室状况合理选择粘贴方法,不但更容易得到满意的装修效果,还会减少部分装饰材料的损失,从而节省装修资金。

干贴法: 本法使用的是瓷砖粘着剂(新型的铺装辅料),瓷砖无需预先浸水,基面也不需要打湿,但需要铺装的基础条件较好,其粘着效果超过传统的水泥砂浆。

封边条、十字定位架: 这些辅助材料的使用,使铺装中阴角、阳角的施工工艺得到了很大的改进。不再需要将瓷砖进行 45° 切边,可大大节约工时和破损,减少装修支出。

留缝铺装: 仿古地砖受到很多人的喜爱,但由于釉面处理得凹凸不平,直边也做成腐蚀状,铺装时很难处理。如今,在铺装时留出必要的缝隙,然后用彩色水泥加以填充,这不但能使整体效果得到统一,还能显现凝重的历史感。

墙面铺装: 采用 45° 斜铺与垂直铺装相结合的方法,能够使墙面由原来较为单调的几何线条变得丰富和有变化,从而增强空



间的立体感和活跃气氛。

混合铺装：混合铺装是多种规格的组合。其特点是选择几何尺寸大小不同的多款瓷砖，按照一定的组合方式成组进行铺装。地砖由不同大小组合，再加上组合方式多，能够使地面的几何线条富有变化。

◆ 如何查验墙、地砖的粘贴质量

墙砖验收标准：用2米靠尺检查平整度，误差小于2毫米，立面垂直度小于2毫米，砖缝水平垂直度小于2毫米，相邻砖面平整偏差小于0.5毫米，阴阳直角偏差小于4毫米(300毫米直角测)，单砖空鼓率小于15%。

地砖验收标准：铺装牢固，铺装表面平整，色泽协调，无明显色差，表面洁净，接缝平直、宽窄均匀，整砖位置正确。用2米靠尺检查平整度误差小于2毫米，水平度小于2毫米。

卫生间坡水准确：对角按1厘米/米坡度递增。

墙面瓷砖粘贴常见的质量缺陷为粘贴不牢或起鼓。此外也存在变色、接缝不平直和表面裂缝等问题。如果粘贴不牢、接缝不平直和表面有裂缝等，只能在使用一段时间后才能发现。空鼓现象，可以直接用木锤敲击，如果发出像鼓一样的声音，就表明出现了空鼓现象。此时应坚决要求装修公司予以处理，否则，空鼓的墙地砖很容易在轻微的外力作用下碎裂，届时更换起来更费事、费钱。

◆ 如何验收理石台面

理石台面的验收主要是检验台面的平整度、光滑度和缝隙的严密度。

平整度：是指台面的安装是否水平，这比较好掌握，一般也不容易出现问題。

光滑度：是指台面的打磨抛光，其目的是增加美观度，同时也是防止阳角处划伤人体。检查的方法比较简单，仔细观察和手摸即可有大致的了解。

缝隙的严密度：缝隙的严密度比较难掌握。缝隙一般分为两类，一类是指台面本身的接缝严密程度，对于人造大理石，人站在1.5米远的距离，正常视力观察不到明显的接缝即可。另一类是指台面和墙的交接处，验收时主要看玻璃胶密度是否到位，有没有漏封现象，边界密封是否整洁。

◆ 如何安装菜盆更实用

人们越来越重视卫生,在选择厨房菜盆的时候,往往选择两用盆——双不锈钢盆,一个洗菜,一个刷碗。安装这种菜盆,需要注意以下几点:

1. 洗菜盆本身应该平整无损裂。
2. 排水栓应有不小于 8 毫米直径的溢流孔。
3. 排水栓与洗菜盆连接时排水栓溢流孔应尽量对准洗菜盆溢流孔,以保证溢流部位畅通,连接后排水栓上端面应低于洗菜盆底。
4. 托架固定螺栓应使用不小于 6 毫米的镀锌开脚螺栓或镀锌金属膨胀螺栓。
5. 洗菜盆与排水管连接后应牢固密实,且便于拆卸;洗菜盆与墙面接触部位应用硅膏嵌缝。
6. 水龙头如果是镀铬产品,安装时不得损坏其镀层。

洗菜盆一定要选择质量上乘的不锈钢制品,否则日子久了很容易生锈。盆的样式最好选择双盆式的,用起来比较方便。

◆ 如何计算墙面用漆量

计算出墙面用漆量,需要知道刷漆墙面的施工面积。通常情况下,其计算公式:墙漆施工面积=(建筑面积 \times 80%-10) \times 3。建筑面积是指购房面积;80%是指正常情况下的实际利用率;10 是指厨房、卫生间的面积(厨房、卫生间通常采用瓷砖、铝扣板)。该计算方法得出的面积包括天花板。由于吊顶对墙漆的施工面积没有太大影响,在此不予考虑。这个公式得到的结果最接近实际施工面积。

知道了刷漆墙面的施工面积,就容易计算用漆量了。按照标准施工程序的要求,底漆的推荐厚度约为 30 微米,5 升底漆的施工面积在 65 ~ 70 米²;面漆的推荐厚度为 60 ~ 70 微米,5 升面漆的施工面积在 30 ~ 35 米²。通常情况下,底漆用量=施工面积 \div 70;面漆用量=施工面积 \div 35。

了解了用漆墙面的面积和用漆量后,就可以以此来衡量装修公司提供的施工面积和用漆量是否准确。如果误差较大,说明装修公司的报价单或收费有“猫腻”;反之,误差较小,说明装修公司比较实在。

通常情况下,墙漆油漆工按平方米收费,而且,不论装饰公司还是油漆工,在刷墙漆时都不刨除门、窗的面积,反而会因为刷门、窗边墙时的技术难度较高而另行收费,收费标准也不统一。很多业主由于忽略了门、窗等面积的计费,往往在最后多支出很多的装修资金,从而给自己的装修预算造成“缺口”。对此,业主可与装修公司或油漆工谈好计算墙面施工面积的方法,并注意门、窗边墙口的施工单价,以免事后引起纷争。

◆ 顶棚验收有哪些注意事项

1. 工程所用材料的品种、规格、颜色以及基层构造、固定方法应符合现行标准。
2. 吊顶的罩面板与龙骨应连接紧密,表面不能有污点、折裂、缺棱、掉角、锤伤、钉眼等缺陷,而且接缝要均匀一致,压条顺直,不能有翘曲现象。
3. 龙骨不得扭曲、变形,安装好的吊顶龙骨应牢固可靠,四周水平允许偏差 ± 5 毫米。
4. 轻型灯具可吊在主龙骨上,重量大于3千克的灯具或吊扇不得与吊顶龙骨连接,而应另设吊钩。
5. 纸面石膏罩面板一般为9毫米厚,用镀锌螺钉固定在龙骨上,钉头应涂除锈漆。粘贴的罩面板不得有脱层,搁罩的罩面板不得有漏、透、翘等现象。

◆ 木工活的验收标准是什么

1. 木封口线、角线、腰线饰面板碰口缝不超过0.2毫米,线与线夹口角缝不超出0.3毫米,饰面板与板碰口不超过0.2毫米,推拉门整面误差不超出0.3毫米。
2. 转角准确,除特别设计外,正常情况下转角都是 90° 。
3. 拼花相互间无缝隙或保持统一的间隔距离。
4. 构造要直平,无论水平方向还是垂直方向,都应直平。
5. 弧度与圆度要顺畅、圆滑。多个同样造型的还要确保造型一致。
6. 柜门开关应正常,开启时操作轻便、没有异常声响。
7. 竣工的项目表面应平整,不得有起鼓或破损现象。

◆ 如何让二手房的卫生间“旧貌换新新”

地理位置优越、价格适中的二手房越来越受到人们的青睐。但是,大多数二手房的卫生间都比较狭小,采光通风也不理想。因此,让二手房卫生间“旧貌换新颜”便成为许多二手房拥有者的当务之急,怎样才能让卫生间经过简单装修就“旧貌换新颜”呢?

很多人在购买二手房后,除重新粘贴卫生间的墙、地砖外,还会更换卫生间的洁具,由于二手房卫生间的面积通常在四五平方米以内,选择洁具时要把尺寸视为第一考虑要素。一般来说,分体座厕的占地面积小,采用隐蔽水箱,是不错的选择。此外,选择浴缸时,也应将长度控制在1.5米以下,但深度可以较深一些,这样既不影响在浴缸里站立,由于缸底面积小,还能节约不少的空间。

在卫生间内适当摆放一些小饰物,将是除对洁具和墙面的更新之外,花钱最少、效果最明显的翻新方法。

◆ 如何打造“简单”卫生间

1. 在小面积的卫生间内安放两面大镜子,一面贴墙而立,一面斜顶而置,不仅能够遮住管道,也使狭小的空间富有变化,增强层次感。而且,大面积玻璃的反射还能让卫浴间产生“扩大”的视觉效果。

2. 浅色调纯色亮光材质很适合小卫生间,白色的墙面可以让小浴室看起来大一些,乳白、淡黄、淡蓝及浅绿色也不错,能够让人自然地联想到水,属于比较清爽的色调。

3. 毛坯房的排污管已相应安置好,若非位置不够或安装不下选购的用品,最好不要轻易改动其位置,特别是坐便器的排污管,一旦改动,将会“花钱买罪受”。

4. 有效利用墙面。因此,千万别让墙面空着,可以把毛巾、手纸、电吹风等统统请到墙面上。可在墙面上安装一些固定的浴巾环、浴缸托、金属架等。

◆ 花小钱如何装修大浴房

现在很多居室都有一空间较大的浴室,为了方便洗浴,也为了将浴室装扮得更漂亮,人们通常会拿出很多资金来装饰浴室,但往往是花费了很多的精力和金钱,却没能打造出自己理想的浴室。其实,装修大浴室不必非要多投入,花小钱也能将大浴室打造得温馨、舒适。

1. 按摩浴缸并不是适合所有家庭使用,因为按摩浴缸不仅价格高、用水量大,



死角处还容易滋生细菌,因此,从经济角度与卫生方面考虑,一般家庭还是不要选择按摩浴缸。

2.如果没有十足的把握,最好不要买颜色时尚的洗面盆、浴缸、瓷砖、坐便器和水池等,而是选择白色的物件。因为白色容易与墙面、浴帘、窗户和窗帘、挂件以及毛巾等和谐搭配,永远不会看着像“流行弃儿”。

3.现在出现了电脑式坐便器盖,安装后能够代替卫生纸的功能,不过价格昂贵,使用寿命也不是很长,从经济方面考虑,还是尽量不选用的好。

4.从卫生方面考虑,家庭中安装一个小便器,还是比较合适的,而且费用支出也不多。

5.镜子是浴室中经常用到的物件之一,但是,人们常常在无意中碰坏浴镜,甚至由此伤及身体,因此,选择一面高品质的悬臂加固镜子,进行牢固安装,是非常实用的,使用时间也较长,相对来讲还是比较经济的。

6.一般的浴缸长度为1.2~1.7米,深度在0.5~0.7米之间。长度在1.5米以下的浴缸,深度往往较普通浴缸深,为坐浴浴缸。购买浴缸时,应考虑浴缸的尺寸是否适合自己,最好在里面坐坐试试(不要不好意思),以保证尺寸合适。

7.如果预算无法将整个浴室翻新一遍,不妨换装一些新型的镀铬件,镀铜件或纯铜件等,也能起到很好的装饰作用。

◆少花钱能扩大小浴室吗

1.立柱式洗面盆坚固,花样多,却占了很大的储物空间。因此,选择带裙边的洗面盆、与其他功能空间和橱柜连体的洗面盆(台下盆等)等,将能够节省浴室空间。

2.卫浴间尽量少摆小物件。一大堆花样繁多的小摆设非但不会给浴室增光添色,还会使小浴室更加拥挤杂乱。

3.如果居住的是较旧的公寓楼或庭院房,更换坐便器时须注意测量尺寸,如今的许多新样式坐便器的尺寸都比较大,对老式小浴室不一定适合。

4.浴缸上方安装毛巾搁架,可以节省使用空间。

5.淋浴器比浴缸经济又方便,通常可用玻璃或浴帘将卫生间一角间隔起来作淋浴间,但淋浴



间不能小于0.8米×0.8米,否则转身、擦背时不方便。

6.浴室往往有一面或两面墙没有安装洁具或存放其他物品,对此,可根据墙的宽度挑选一款能够合理利用边角空间的家具,如立式收纳柜,可将散放的卫浴用品全部收纳其中。

7.很多浴室家具有多项功能,如镜柜,既可以存放一些零碎的洗浴用品,又可以作为化妆镜使用,这就能有效地节省浴室空间。

8.浴室里通常安装挂墙式台盆,如果在台盆下面安置可以收纳物品的浴室柜,上面安置镜柜,不失为充分利用空间好办法。

卫生间安装换气扇可以迅速驱除残留在卫生间内的难闻气味,从室外换进新鲜空气,令室内环境保持舒适。此外,卫生间相对较潮湿,通过换气还可使之相对干燥一些,防止物品腐蚀及发霉。

◆ 如何打造简洁的卫浴空间

要把卫生间装饰得简洁、实用,最简单的办法是合理摆放柜台及卫生洁具。

搁板式带柜及卫生洁具三件套的组合,无论是在用材还是在颜色搭配上,都是最普遍、实用、简洁的装饰方法。

相拼式洁具三件套组合,会在浴缸上方的角落安装玻璃板,一般能给人以精巧的视觉。

大理石盆面配置搁板式结构,配上洁具的单件组合,能使卫生间显得清爽、明快。

卫生间内的门、窗、镜、水龙头、把手等构件,选购时要以安全、简洁为原则。因为卫生间大多兼容了浴室的功能,人常常会在里面裸露肌肤,如果构件有突起或尖角,很容易擦伤、划伤皮肤。

◆ 卫浴间的安全措施有哪些

卫浴间的安全措施有以下几项:

粘贴防滑地砖。防滑地砖的摩擦力较大,能够增强人站立时的稳定性,在干、湿两种情况下的防滑效果均佳,特别适合卫浴间使用。

加装换气扇。温湿的环境是细菌滋生地,想要有效地抑制细菌滋生,应该在最短的时间内让浴室重新回到干爽、清洁的状态,而加装换气扇无疑是最为理想

的手段之一。

安装扶手和坐椅。在水汽蒸腾的浴室里,坐姿要比站立安全得多,因此,摆放专门设计的淋浴坐椅及扶手将是很好的选择,能够最大限度地保证老人及行动不便者的安全。在坐便器旁安装扶手,对行动不便的老年人来说是莫大的帮助。

铺防滑垫。不仅地面要防滑,浴缸内外也要有防滑措施。通常可选择底部有防滑颗粒的浴缸,并在浴缸前铺防滑垫,以防止出浴缸时脚下滑而摔倒。挑选防滑垫需要留心防滑垫与地的接触面(防滑垫的反面),如果反面不能牢牢地抓住湿滑的地面,反而会增加危险程度。

保持浴室通风。通风良好是衡量居住空间质量的重要标准之一,而浴室通风更因直接涉及安全因素而显得尤为重要。应尽量选择有窗户的浴室,无论是洗浴中还是出浴后,都应保证空气流动,确保人体正常呼吸。

安全用电。卫浴间通常没有很好的自然光源,特别是在晚间,良好的光源就成为重要的安全保障。一方面,开关位置应随手,方便开启;另一方面,灯光应稍微暗一些,避免瞬间强光对眼睛的刺激,产生炫目。通常选用年耗电量非常低的长明灯。此外,尽量不要改动浴室内已有的电路,电器开关要安装在浴室外,室内电路要做好密封防水与绝缘处理。

◆ 怎样才能少花钱而使厨房更实用

“小康不小康,先要看厨房”,近年来,家庭装修的重点已经逐渐从客厅、卧室转到了厨房。于是,为了营造美观实用、独具风格的厨房,人们往往加大厨房装修的资金投入。但是,怎样才能少花钱而使厨房更实用呢?

厨房不要做成敞开式。敞开式厨房会涉及墙体拆除,还容易污染室内空气。

水路只改上水不改下水。目前的房屋基本都是双路供水,所以水、电路的改动不大。但旧房一般是单路供水,因此装修厨房时最好能增加一个热水管道,而且水路改动只能改上水,不能改下水。

煤气管道改造要由专业公司负责。煤气与天然气管道一般不能随意改动。如果不得不改时,必须经过物业公司的同意,由煤气、天然气公司或物业公司指定的专业公司负责改动。

厨房的装修重点是橱柜的选择。由于橱柜的设计、选材、制作、安装是一门专业性很强的技术,最好不要选择装修工人现场制作。选择橱柜最好在装修开始之前进行,因为厂家从设计到安装要一般需要15~30天,早些选择橱柜能够符合装修工期。

◆ 开放式厨房经济实用吗

开放式厨房,是指非封闭式的厨房,即厨房空间与餐厅合二为一或与客厅空间相邻而无任何门遮挡的空间。要想在开放式厨房内煎炒烹炸,装修时需注意以下几点:

1. 厨房家具的式样一定要简单,切忌使用雕刻繁琐的木家具、藤编、柳编类家具和布艺沙发及餐椅。因为厨房的油污较大,上述家具在沾染油污后很难清理。

2. 开放式厨房的台面不应摆放过多的炊具,以保证其美观性。橱柜的储物功能尽可能大一些,将所有的“不美观”都装在柜子里。

3. 选用不会产生太多油烟的厨房用具,并尽可能地选择大功率、多功能的抽油烟机。

4. 开放式厨房最好能有大一些的窗子,既能确保良好的通风,减少室内的油烟味儿,还能让室内的光线更加明亮。

5. 厨房的色彩要与餐室、起居室的色彩相协调,确保开放式厨房能自然地融入整体家居。

6. 厨房色彩杂乱无章,会使烹调者的眼睛得不到放松,容易产生疲倦感。因此,厨房的主色调应柔和,添补色不应与主色调形成反差;还应注意照明、材质、采光、朝向等各种因素对厨房空间色彩产生的影响。

如果餐厅比较小,可考虑在餐厅的墙面上安装一面镜子,这样可以调节人的视觉,造成空间增大的效果。

◆ 如何选择吧台的位置

设置吧台,必须将吧台看做是完整空间的一部分,而不仅仅是一件家具。事实上,吧台的位置并没有特定的规则可循,一般情况下都是充分利用一些零碎的空间。如果是希望将吧台看成整个室内的主要部分,则需要认真考虑管线的走向、整体的协调性等问题。

◆ 如何选择吧台的样式

转角式吧台: 厨房转角是不太容易处理的,在空间利用上比较难,为此,可将其设计成个性突出的酒吧,这样既能弥补空间利用的不足,还容易营造出居室



的情调，塑造成整个空间的亮点。当然，这需要足够的空间，最小空间也得 $2-3\text{米}^2$ ，而花费则根据个人的要求有所不同。

嵌入式吧台：嵌入式吧台能有效节省空间，因为这种吧台巧妙地利用了墙面或建筑构造形成的凹入部分，可以将不好利用的空间布置成空间中最有特点、最有乐趣的空间，并容易与整体建筑融为一体，弥补空间利用的局限。最主要的是，这种吧台占用空间较小，花费也相对较低。

成品式吧台：随着人们对吧台的日益钟情，部分商家开始生产样式多变、风格迥异的家庭吧台，这种吧台具有占用空间小（约 2米^2 ）、费用低（1000元以内）、摆放灵活、移动方便、日后可根据需要随意变换摆放位置等。

倚墙式吧台：对于使用面积较小的房间，适合选择倚墙式吧台。这种吧台贴墙布置，占用空间极其有限（约 2米^2 ），花费较小（1000元左右），而且平面布局具有良好的展示性，并能与墙面有机地融合为一体，具有良好的装饰效果，特别适合小户型的开放式厨房。

餐台式吧台：这是酒吧与餐台相结合的平面布置方式，属于一物两用，可分为T形布局和L形布局。通常情况下，餐台部分可做成折叠式，使用的时候支起来即可成为用餐台面；不用时折下，可有效节省使用面积（占用空间约 3米^2 ），是比较经济的一种吧台形式。

隔断式吧台：这种吧台不仅具有独特的使用功能和特有的装饰效果，还具有分割空间、组织空间的作用，适合用在厨房与餐厅之间的过渡处，可根据生活习惯自由发挥，具有轻巧、灵活、自然等特点，但费用较高。



◆ 如何处理客厅界面

目前，客厅的装饰都是在基层（墙面和天花板）上进行的，常见的建筑材料是耐磨和易洗的人造涂料、乳胶漆等。墙纸也是常用的材料，可有效遮盖墙体和天棚的裂缝与瑕疵。墙纸像涂料那样光滑，有简单的色彩与纹理，因此具有较好的

装饰作用。高级一些的装修工程可用织物覆盖墙面。由于织物具有一定的吸声效果,可有效降低室内噪音。不过,客厅虽然有四面墙,但不能平均用力,而应确立一面为主题墙。一般都在主体墙这面放置电视、音响等。此外,在主题墙上可以运用各种装饰材料做一些造型,以突出整个客厅的装饰风格。只要主题墙效果突出了,其他三面墙便可简单一些。

天花板对房间的温度、声学、照明都有影响,如高天花板显得冷,低天花板显得暖,白色天花板能使室内得到更多的反射光,吊顶天棚有利于隔声……此外,由于天花板没有遮盖性,能更好地发挥装饰效果。

地面通常是最引人注意的地方,是为了行走和坐下休息,处理时应注重安全、安静、防寒和美观等要求。木地和软质地有吸声的功效,并能给人柔和、温暖的感觉,客厅空间适宜选用木地板或地毯等较为亲切的装修材料。硬质木地板和石材相结合也能带来一定的美化作用。色彩、图案、装饰材料的质地等都应该与整个客厅甚至整个住宅的装修风格相协调。

◆ 少花钱如何给背阴客厅增“亮”

客厅在家中的利用率是非常高的,是亲朋好友串门时停留时间最长的地方,因此说,客厅在整个家居中占有重要地位。有的客厅由于方位和开窗的原因,光线并不是很好,阴雨天时一片灰暗,很容易给家人心理上造成一定的压力。那么,怎样才能少花钱让这种背阴的客厅明亮起来呢?

补充光源。光源在立体空间里能塑造耐人寻味的层次感,增加一些辅助光源,尤其是日光灯类的光源,将其映射在天花板和墙上,或者用射灯打在浅色的画上,往往能给客厅“添亮”不少。但补充光源应适当,如果增添大量的辅助光源,也会影响客厅的整体装修效果。

统一色彩基调。背阴的客厅最好不要使用沉闷的色调,因为受空间的限制,过于突出的色块会破坏整体的柔和与温馨。通常选用浅米黄色亚光地砖、浅蓝色的内墙乳胶漆,漂亮的冷色调能突破暖色的沉闷,很好地调节室内光线。

选用浅色调装饰和家具。选用白桦、枫木饰面等亚光漆家具,能够较好地起到调节光线的作用。

尽可能增大活动空间。根据客厅的具体情况,设计合适的家具,节约每一寸空间,特别是一些死角,更要充分利用。这样既能遮挡死角造成的不美观,在视觉上保持清爽的感觉,又能使客厅显得更光亮。



◆ 投资少如何使大客厅不空荡

大客厅能够给人提供舒适、自如的活动空间,但有时也容易给人一种空旷的感觉,要想克服这一问题,最简单的办法是巧妙地使用各种小饰品,如在大客厅的一面墙壁上悬挂一组较小(不宜过大)的装饰画,不但容易取得较好的装饰效果,还会给人以饱满感。此外,在大客厅中使用色彩较艳丽、图案较抽象的地毯,也会收到很独特的装饰效果。在大客厅中适当摆放绿色植物,再使用有变化的光源,大客厅会变得不再空荡。

门厅是进入室内给人以最初印象的地方,这里的灯光一定要明亮,安装射灯是完全可以的。为了营造某种效果,安装多种射灯也未尝不可,不过最好设置单独的开关,在不必要的时候可以只开一盏或几盏灯,而不必全部都打开,免浪费。

◆ 如何让小厨房变宽敞

现代人的生活是充实的,拥有一间精心设计的宽敞明亮的厨房是一种享受。但是,大多数人家的厨房并不大,怎样才能少投入而让小厨房“变”宽敞呢?

利用墙面空间。安装墙面层架,放置消毒柜、微波炉,或安装层板、挂钩等,收纳盘、杯、调料瓶、铲子、勺子等,避免其占据橱柜台面。

利用流动空间。设计一个连柜小推车,在小推车内放一些常用物品,用完后推回柜内,甚至可将平板设置成小推车的最上层,作临时操作台之用。

隐蔽空间。重视柜内空间的利用率,在橱柜的门板上钉上挂钩、挂杆,用来悬挂日常使用的物品。

玻璃的应用。玻璃材料具有通透感,特别是吊柜中玻璃边框的运用,使人不会感到压抑。

色调的挑选。浅淡的色调会给人以清洁、轻松感,但必须与材质配合好,以便清扫,同时把家具、用具、器皿的颜色统一起来,可以在感觉上扩大空间。

◆ 如何让房门“靓”起来

无论房间装饰得多么豪华、富丽堂皇,房门总会显得有些呆板,缺少生机,怎么办呢?比较简单的做法是在房门上安装小小的装饰物。如光彩夺目的珠饰、

雕刻精美的果核、叮叮作响的铃铛、造型别致的巨大手表、雅致的蜡染花布、装饰着羽毛的小挂包、古朴怪异的木雕，让房门“靓”起来，让房间充满情趣。

注意，房门上的装饰物品不宜过多、过杂，否则便会产生“画蛇添足”的效果。

◆ 如何确定衣帽间的位置

1. 面积较大的家居，可以通过衣帽间使主卧室、卫浴间相连，早上可以从从容地走进衣帽间，挑选、配穿合适的服饰，使用起来非常方便。

2. 有宽敞卫浴间的家居，在入口处做一排衣柜，并设置大面积的穿衣镜以延伸视觉，将会方便日常生活。

3. 如果居室有错层布局，在走廊梯位处做一简单的衣帽间。设计巧妙的间隔，不但能充分利用角落空间，还会增强居室的整体美感。

◆ 衣帽间的面积过大是浪费吗

为了节省空间，也为了节省衣帽间的装修费用，衣帽间面积不需要很大。一般，4平方米左右就可以了。但里面应当划分挂放区、叠放区、内衣区、鞋袜区和被褥区等专用储藏空间，并且有专门设计的灯光和各种专用器具，以保证在里面可以舒适地更衣。

此外，可以利用挂裤架、搁板、抽屉等存放大量衣物，这样既能保证衣服不变形、不起褶，找起来也会很方便。衣帽间除存放衣服外，还可放置鞋帽、领带、手袋、浴巾、床上用品、毛玩具等杂物，从而体现时尚精致的都市生活。

◆ 衣帽间重要空气流通吗

衣帽间最好选择密闭性好、远离卫生间和厨房的空间，因为厨房与卫生间的潮气过重，会增加衣帽间的空气湿度，对衣物存放不利。更重要的是，设计衣帽间要考虑空气的流通，以避免在潮湿季节发生虫蛀、霉变现象。可以把门设计成百页窗状，这样既能保持空间的通透性，又能节省空间。地面可铺地板或地毯，以保持储藏间的干净。

◆ 如何打造经济实用的衣帽间

1. 对于小面的积居室来说，将衣帽间设计成嵌入式，能有效地节省空间。衣帽间内选择清淡的色调，选择隔板与金属挂件，进行简洁合理的空间划分。根据



衣物的不同尺寸、不同类别分空间收纳,将会给换衣带来轻松与惬意。

2. 对于普通居室,可较随意地选择衣帽间的位置(必须靠墙设置)。通常选用推拉门,闭合时是墙面装饰,推开是功能齐全的储衣空间。衣帽间应与家居的整体装修风格相一致。

3. 伸缩式的衣柜不仅具有储物功能,还是空间划分的道具,更能有效地节省空间,让简约的空间从此多了份生机。

4. 对于面积较大的居室,可以将主卧室与卫浴室之间作为衣帽间,让衣帽间的功能性极大释放。宽敞卫浴室的家居,则可利用其入口做一排衣柜,再相应设置大面积穿衣镜以延伸视觉,使日常生活更方便、快捷。如果居室拥有错层布局,则可利用走廊梯位做一简单的衣帽间。设计巧妙的间隔,可使空间每个角落都得到充分利用。

在衣帽间,可以选择使用旋转式挂衣架,不仅节省空间,而且存挂量大,一般为传统衣柜的2~3倍。

◆ 少投入能够让衣帽间“大变身”吗

1. 给衣帽间配上浪漫的灯光、雅致的墙纸,衣帽间就初具主人的品位了。
2. 不同的功能区应根据大小、虚实、主次,错落有致地安排,以便更有效地利用空间。
3. 功能区分清楚,能够让衣帽间简洁整齐,纳入衣物后也不会显得凌乱。
4. 金属小配件是衣帽间的小精灵,领带夹、挂裤架、金属拉篮、可收入的推拉镜等都会为业主提供贴心专业的关怀,而选一个合适的地方存放这些金属件将为衣帽间“省”出很多空间。
5. 衣帽间的推拉门是卧室空间的一道风景线,如果家居是古典风格,无法和推拉门配套,不妨在推拉门上配一块与卧室家居风格相呼应的色彩或图案,达到空间和形式的统一、和谐。即使衣帽间与卧室家具不配套,推拉门也能起到自然的过渡作用。
6. 一盏小灯、一束小花、一个小相框……都会令衣帽间妙趣横生。

◆ 如何增加衣帽间的收纳空间

门的设计: 为了节省空间,衣帽间宜设计成推拉式,里面的衣橱不用做门;

如果需要,可以用透明玻璃做防尘门,选衣时可一目了然。

颜色的设计:衣帽间可以根据主人的喜好和居室整体风格任意搭配色彩和造型,具有很大的可塑性。如果主人有很多深颜色的衣物,可以选择稍浅颜色的底材进行装修设计;如果白色衣物较多,不妨使用深色材料。如果希望衣帽间具有一定的品位,壁布将是很好的选择。

内部家具的设计:衣帽间的家具可以购买成品,也可以装修时整体设计制作。衣帽间的家具最好选择轻便的木材和铝架,设计内部结构时要保证一定的空隙,以保持衣帽间内部通风。衣帽间内部的架子、衣杆等跟滑动门一样,其顶部和底部应安装牢固。

◆ 如何利用卧室灯照明衣帽间

如果衣帽间位于主卧室中,衣帽间的门可选择玻璃滑动门,从哪个方向都能进入使用衣帽间,明显扩展了卧室空间的活动范围。此外,还有个既不影响衣帽间的亮度,又能节省部分装修资金的好办法——卧室与衣帽间采用玻璃隔断,由于玻璃透光,可借助卧室灯来照明衣帽间,衣帽间不必准备灯光。

◆ 卧室室单是“简照”吗

“简单”并不等于“简陋”、“空洞”。它是通过“简单的形式”与“高品质的内容”,根据人的心理需求而精心设计的环境与心理的满足。例如,人们一步入柔和温暖用光的室内,便产生倦怠与睡意;床头灯与镜前灯发出淡淡的光亮,使原本紧张的神经得以松弛;简洁的衣橱可安心保存四季的衣裳;小巧的梳妆台可为女性带来自信与希望;亲切的棉质床具有助于缓解疲惫。

◆ 如何装饰以室床为中心的卧室

睡床在卧室中居非常重要的地位,随着卧室空间向大面积发展,“以睡床为中心”的家装日益普及。可用下列办法装饰以睡床为中心的卧室:

地台烘托法:在摆放床的区域,装修出约10厘米高的木质“地台”,并相应的选用较低矮的床。这样会使睡眠区的环境更为清洁。地台衬托能烘托出床的艺术美感。

窗帘“二线”法:卧室中如果以床为中心,其他饰物就应“退居二线”,起衬托作用。若窗帘的面积较大、太艳、太豪华,就容易与床饰形成两个“中心”,使人眼





花缭乱。因此,窗帘应选用色彩、图案、面料较淡一些的。

灯光散射法:人在床上,目光自然要向四周观望,如果将床头的照明灯向四周散射,很容易给人一种“床似珍珠”、“光芒四射”的美好感觉。

床头造势法:对床头的那面墙做特别装饰,如用板材或装饰布装饰出几平方米的面积;或者用纺织面料制作出床头“床幔”;或者用窗帘布垂挂等,都会取得很好的效果。

床头造景法:与床头相对的面墙一般都没有窗子,如果人为地装饰出一扇假窗,将别有一番风味。

床头虚幻法:在床头一边或两边距墙 20 ~ 40 厘米的位置,竖起一块稍微高大的板材,里面暗藏着床头灯,以便营造出一个虚幻的空间,将增添床头部分的神秘魅力。

床尾扩张法:与床头相对的面墙不要摆放过多、过高的家具,避免造成“堵”的不良视觉效应。通常的做法是,安装通体的大镜子,这样做既可扩张空间,又能映出床头的景色,令人悦目心舒。此外,在床尾的地面上铺一小块工艺地毯,在床对面贴张大的风景画,视觉效果都不错。

床边配物法:床边放一盏高高的落地灯或一盆高大的绿色盆栽,看起来也是很美的。

总地来说,在以床为中心的卧室里,床的档次一定要高,不要低于其他家具,只有高出一个档次才能展现其“中心”的魅力。

◆ 如何让卧室性感起来

很多人的卧室，性感气氛不足，对夫妻间做爱的情绪有不利的影晌。因此，费些心思，花点精力，营造卧室的性感气氛是很重要的。

夫妻做爱是件隐秘的事，谁都不愿让他人听到两人做爱时的谈话和声音。但现代住所的隔音效果很差，如果伴侣说话的声音较大，难免不被别人听见。对此，可铺有吸声功能的地毯和悬挂较厚的窗帘。如果墙壁较薄，还可安装隔音板。

◆ 如何打造幼儿卧室

幼儿睡眠完全是在不知不觉中被动接受的，也许在游戏过程中就会酣然入睡，因此，根据幼儿自身的特点，房间内可摆设一些放玩具的格架，地面适宜采用木地板、地毯等可满足孩子在上面摸爬的需要。房间颜色的使用应大胆一些，如采用对比强烈、鲜艳的颜色，可充分满足儿童的好奇心与想象力，使其将游戏时的感受带到梦境中，使其卧室成为现实与梦境自然衔接的部分。

◆ 如何打造青少年卧室

当人进入青少年期，卧室便成为他们最喜欢与重视的“独立王国”，因此，可根据他们的年龄、性别和爱好，在满足房间基本功能的基础上，给他们留下更多、更大的空间，他们可将自己喜爱的装饰物任意摆放或取消，甚至可以取消床的固定位置，使其尽自己所爱，充分享受自由。此外，这一年龄的人有更为专业与固定的游戏平台——书桌与书架。书桌、书架既可满足孩子生活学习的需要，又可保存个人的隐私与小秘密。

◆ 如何打造“天真烂漫室”女人的卧室

有些女人是天真烂漫型的，她们充满“孩子气”，其房间也应为感性风格。色调应明快活泼，对比鲜明，颜色不宜过多。通常可采用黄橙、琥珀色组合，因为它们具有很强的亲和力，而少许的黄色会发出夺目的光彩，处处惹人怜爱。淡黄的明朗色调也能营造出欢乐、诚挚的气氛。窗帘和床褥适宜采用活泼而不幼稚的图案，能够表现出生活的轻松与舒适。

◆ 如何打造“温婉娴静室”女人的卧室

对于“温婉娴静型”女人，其卧室应平静、柔和，可搭配一些灰蓝或淡蓝的组

合,产生令人平和、恬静的效果;也可采用淡紫色与浅绿色搭配,以便使人产生一番奇幻的神韵,展现迷人的气度。素净、清雅的落地窗帘,再加上同种花色的被套、枕头,往往让人备感亲切。淡淡的暖色调,辅以轻柔的棉纱织物,能够营造出非常温馨的世界。

◆ 如何打造“秀外慧中型”女人的卧室

对于“秀外慧中型”女人,其卧室应充分体现女主人的高雅脱俗。在色彩方面宜使用最淡的明朗色调,如少量的黄色加上白色,会形成淡黄色,这种色彩会给全白的房间带来温馨的感受,再加上自然光造成柔和的阴影,就能凸现建筑上的细部,达到优雅的目的。同时再用柳藤家具、几幅字画和木雕挂件等进行点缀,可体现出浓郁的书卷味,凸显女主人的文化风韵。

◆ 如何打造“追求事业室”女人的卧室

此类女性的闺房应力求简洁、严谨,适宜突出冷峻中兼容温柔的特点,不宜太过感性。色调中应用适当的冷色加中性色辅助。如素色的壁纸加上镶以理性图案的天花板。如果采用暖色调的窗帘和床上用品,将显现出事业型女性的温柔一面。在房间内最好摆设一鱼缸或绿色植物,使房间充满生气,充分展现白领丽人的生活情趣。

◆ 如何打造中老年人的卧室

中老年人对睡眠的要求最多,重视睡眠质量,而对房间的装饰不再重视。白色墙壁所体现出来的素雅非常适合中老年人,而一些使用多年且品质尚好的旧家具,既能满足中老年人多年的生活习惯,也可成为他们对往日追忆的桥梁。

◆ 如何装修才能为孩子预室装示空间

幼儿活泼好动,在上幼儿园接受教育的同时,回家喜欢玩玩具、做游戏,这样智力与活动能力都会有所提升。5岁左右的孩子已开始懂得性别的区别,会特意强调自己是男孩或是女孩。为这个年龄阶段的孩子设计儿童房的时候,应充分考虑他们的这一性别心理。一般来说,男孩和女孩对色彩都会有比较明显的感受——男孩喜欢淡黄色、绿色和蓝色;女孩喜欢粉色和紫色。因此,儿童房的天花板、墙壁、家具等就应使用孩子喜欢的色彩。不过,儿童房色彩的浓度要把

握得恰到好处,如果颜色太深,将会影响孩子的心理,造成孩子心理的早熟;如果色彩太艳丽,又容易让身处其中的孩子产生不安宁感,脾气容易变得暴躁。

此外,儿童都喜欢在墙面上涂鸦,如果在其活动区域的壁面上悬挂一块白板或软木塞板,孩子便有了一处可以随性涂鸦、自由张贴的天地。这样既不会破坏整体空间,又能激发孩子的创造力。孩子的美术作品或手工作品也可以利用展示板或在房间内的一隅加个层板架放置,既可满足趣味展示,又能满足孩子的成就感。

对于入校学习的儿童来说,在房中的游戏已经不再是他们生活的主要内容,取而代之的是在房间里读书、写作业。

在这个年龄段,家长应开始锻炼孩子的自理能力,让他们学会独立生活与学习。因此,为孩子打造相对安静的学习生活空间是至关重要的。通常情况下,书桌最好不要放置在窗台前,否则孩子容易被窗外的事物吸引。

为了保护孩子的视力,房间内的灯光一定要充足,可选择稳定性强、可调节光线的灯具,不能选择造型可爱、色彩艳丽、但不安全、不环保的灯饰作为看书、写作业时的光源。

◆ 封装阳台需要注意什么

封装阳台的最大好处是增强了居室的保温性。对于北方地区来说,封装阳台是非常重要的。但是,封阳台必须征得小区物业管理部门的同意,因为有些小区为了保持小区内建筑群的立面景观,不准住户擅自封装阳台。如果住户没有征得小区物业的许可就封装阳台,很可能遭到拆除或罚款。

在阳台的封装材料方面也有很多注意事项。如果装修时没有考虑好,也会出现返工或效果不好的现象,这都会直接或间接造成装修资金的损失。

阳台封窗适合采用铝合金窗或塑钢窗,不宜采用钢窗或木窗。至于具体采用什么材料及材料的颜色,最好与其他阳台封窗相一致。铝合金窗适宜采用推拉窗,颜色以银灰色为佳。塑钢窗也适宜采用推拉窗,颜色以白色为佳。

封窗的玻璃适宜选用平板玻璃或钢化玻璃,玻璃的颜色应以宝石蓝、翠绿、茶色等为主。如果条件允许,还可用镀膜玻璃(外面看不到里面,里面能看见外面)。

阳台封窗必须安装牢固,与墙体、过梁、栏板的拉结点必须足够多,而且各拉



结点也应结实。

阳台封窗下坎与栏板顶面的缝隙必须用密封胶封严。如果没有封严实,雨水会从缝隙中流到阳台里面来。

阳台封装完毕后,如果觉得阳台原有地面不太合适,可在原地面上铺设地砖或地板。

◆ 如何让小阳台轻松“大变身”

室内阳台是每户常见的阳台,特别是小户型的阳台面积一般都比较小,要么与卧室相连,要么与厨房相连,主要的功能是晾晒衣物等,除此之外,似乎很难挖掘其他功能。其实,要想充分利用小阳台,采取以下几种方式还是可以办到的:

阳台变成休闲区。作为室内向室外的延伸空间,阳台是房主人摆脱室内封闭环境、呼吸新鲜空气、享受日光、放松心情的场所。因此,可以在阳台上种些绿色植物、花卉,不仅装点墙面,还有利于身心健康。

阳台成“居室”。将小阳台与居室打通,同时安装落地窗与外界相隔,既能扩大卧室的可利用空间,又能获得较好的私密性和装饰效果。

阳台变书房。因为小户型的室内面积小,一般不设单独的书房,如果把阳台与居室打通,阳台就可以成为崭新的书房了。

阳台变成储物间。如果阳台与厨房相连,最好在阳台的角落设置一个储物柜,用于存放没吃完的蔬菜瓜果或不常用的物品等。

阳台变成盥洗区。把阳台变成盥洗区,并不是在这里洗脸等,而是把清洗抹布、淘洗墩布、晾晒衣物等家务从卫生间或厨房移至阳台。

◆ 利用饰品能“省钱出效果”吗

大量的单一材质的饰品容易使空间变得单调,因此材质一定要丰富。如墙面是亚光的,床就应当选择木质的,床上用品可用白色真丝、带暗纹或绣花的;白色沙发配丝质绣花大靠垫、小靠垫;圆形茶几上摆放一盆常绿盆景;还有手工镂空毡、各种的家居小饰品……总之,要通过丰富室内装修和装饰的材质,令其互相映衬,从而塑造出丰富的层次感,增强家居的质感。

6

省钱误区：

规避风险，做聪明业主

在家居装修日益普遍的今天，消费者对装修已不陌生，但如何避免装修中的误区，对于大多数消费者来说还是模糊不清的。因此，避开装修误区，才能真正实现装修省钱。



◆ 家装风格可以赶时髦吗

决定装修新居时,绝大多数人都会如何在如何设计、怎样体现居室的装修风格上下工夫,于是便在众多的家装杂志中,精心挑选最流行的装修风格方案。其实,这种做法虽无可厚非,但称不上明智之举。因为家居装修、装饰的主要目的是为了住得更舒适、更称心,这必然要求家装风格应依据自己家庭的个性,符合家族成员的爱好,而不能只是赶流行、追时髦。毕竟“流行是暂时,含蓄才是恒久”。因此,体现自己家庭的风格,显示自己家庭的特色,在家装风格设计上才是最重要的。也就是说,一个家庭要有一个家庭的模样,不可为追潮流而千篇一律,要力求简洁、淡雅,富有个性。

家装风格往往与居住者的个性气质、文化艺术素养、生活态度相关。人的衣着、穿戴显现出一个人的风度、气质,家装风格呈现给人们的是主人的风度和气质。所以,在家装风格的选择上,千万不要追赶潮流、生搬硬套,而应注意“得体”。同时,还应制订出实实在在、力所能及的实施方案。之所以如此,是因为有些风格虽然在审美价值上独具魅力,但在实际操作时却有很多障碍。如经费不足、材质较差、工艺不精等,此时只能放弃;有些风格虽然在别人那里被表现得淋漓尽致,但若从自己的实际居住条件出发,这种风格又很难体现。因此,要谨慎地综合考虑多方面的因素,不要赶流行、追时髦,只选择适合自己家庭特色的家装风格才是最应当做的事情。

◆ 如何规避家装公司设家的“陷阱”

专业人士认为,家装行业内的侵权“陷阱”较多,而且明暗并存,业主在装修时一定要多留心眼,防止上当。

在订立合同前要多花点时间寻找比较正规的、信誉好的装修公司,不要仅凭广告判断,更不要贪图便宜,轻易相信免费设计等宣传,最好从各级消协处找到信誉好的装修公司。

仔细研究设计图,看是否存在无实用价值的装修项目。本着既实用、又符合

审美需要的原则，毫不吝惜地砍掉不必要的设计，最大限度地节省装修费用。

签订装修合同，首先要选择由国家有关部门统一制定的合同文书，拒绝由企业自己制定或擅自改变合同中条款的文书。对合同上的每样产品做市场调查，对合同上只写产品品牌名而没有指定产品等级的情况，一定要坚决指出并马上对其进行更正。同时在合同中明确工期、明确每一道工序的质量，明确每种材料的名称、型号、价格，明确责任。

◆ 家装设计有哪些“陷阱”

消协统计显示，房子装修问题的投诉逐渐上升，投诉的内容涉及工期拖延、木材、地板、油漆、水电等材料质量，工艺缺陷，材料价格，环保问题等。专业人士认为，家装中之所以出现如此多的问题，关键是消费者在与家装公司签订装修合同时，不小心落入了家装公司有意设下的“陷阱”。

免费设计。设计堪称是整个装修过程中最重要的步骤，其他施工工序（水电、土建、木工、油漆等）都要根据装修设计来做。因此，设计科学与否，直接决定了装修结果是否美观、质量是否可靠。如此重要的工序是不可能免费的，如果装修公司承诺免费设计，那他们必然会从其他工序上将这部分费用赚回来。很多消费者为了节省这笔开支，而忽略了其他工序内容的审查，从而落入“免费设计”陷阱。

低开高走。商家为了做成买卖，通常会打出低价的牌子。在装饰行业中，装修公司也会使用这种“促销”手段。因此，部分设计师在给业主的最初预算时，故意降低费用成本，甚至低于实际价格很多（设计师擅长用漏报的方式来降低预算），以此来吸引消费者（业主），达到签约的目的。一旦装修合同签订完成，对方又会找出各种原因否定当初的预算，提高实际的装修价格，使业主“轻松”落入装修公司的“低开高走”陷阱。

画蛇添足抬高总价。为了能够从后续的材料上拿到更多的提成，部分设计师会将原本应简洁的设计复杂化。如不需要挂灯的地方设计上灯；不需要吊顶的地方被做上一圈吊顶，等等。画蛇添足的设计不仅无法为居室增加美感，反而会占用室内空间，增加装修预算。

预算报价虚高。有些装修公司在开工前，通常会在向业主提供的工程预算清单中有意增多收费项目。如有意加大施工面积，或不规则处按最大尺寸计算面积；报价单上的材料与实际使用材料不符或扩大材料损耗……从而赚取高额的装修费用。

偷工减料。有的装修公司往往利用消费者对家装行情不了解，故意将装修程序说得很简单，将装修材料的等级定得很低，从而用较低的价格签订合同。但为了降低装修成本，获得更多的利润，他们便又会在施工中有意识减少施工程序、降低材料等级，从而让业主真正体会“陷阱”的滋味。

◆ 家装报价有哪些“花招”

据有关专家介绍，目前某些装饰公司为获取暴利，往往在报价上打主意——尽量将装修报价做得高一些，消费者在缺乏专业知识的情况下，很容易上当受骗。很多曾经装修过的人可能都会有这样的感触：家装报价中存在着一定的价格陷阱。消费者容易遇到的“报价陷阱”主要有以下几种：

细节提价。对于业主来说，在审核报价时一定要注意刷涂料、铺地砖等工程量大的项目。因为单价每提高两元，整个工程造价就会增加不少。例如在70米²的铺砖工程中，每平方米提高3元，整个造价就要提高210元；如果是涂料，70米²的户型，涂刷通常为210米²左右，如果每平方米提高2元，造价就会提高420元。

中途加项。有些装修公司的初期报价比较低，但在施工过程中，往往以各种原因增加装修项目，从而提高整体的装修造价，达到高盈利。如在报价时故意选择低档产品，这样的装修总价就会很低，但在施工的时候，他们又会说这种材料的质量不可靠，要求业主选择“质量好，但价格高”的装饰材料；报价时故意少算水电管线的长度，装修过程中只能增加使用量，等等。对此，业主可以将“要求结算项目与预算项目差价在5%以内”写进补充条款。

替换材料。在装饰材料的选择上，应当注意名称、品牌、规格、质量等级、单价、数量、采购地点、生产日期、保质期等，并将其详细内容写入报价单，以防施工中装修公司替换材料。最有可能被装修公司“偷梁换柱”的材料有大芯板、木线、油漆、乳胶漆、地砖、墙砖等，尤其是装修公司提供、配送的项目，业主



更应注意，一定索要质检报告，一旦出现问题，书面证明便能避免材料替换所带来的损失。

工艺含糊。施工工艺是装修造价的重要因素之一，工艺含糊不清肯定会导致造价上的差异。例如，门套开边时用双层大芯板，但很多装修公司在报价中没有体现；处理墙面时没有在承重墙与石膏板内墙交界处采取嵌缝处理，容易出现裂缝……最终会给业主带来麻烦和损失。

分解价格。从目前家装市场的报价情况来看，采取价格分解方式报价的装饰公司很多，他们的普遍做法是将某单项工程随意分解成多个分项，然后针对每一分项分别报价。报价时，还要相应地提高价格或重复计算一小部分项目。例如，一樘门，通常按每樘多少钱进行报价（一般不含把手和门锁），但部分装修公司喜欢将其分解为门扇、门套、合页等。由于业主对装修项目不太懂或装修公司分解的极为隐秘，使得业主不易觉察，这就使得装修总价在不知不觉中被提高了许多。

虚打折。根据业主的需要，装修公司先报出很高的装修总价，然后依据业主贪图打折的心理给予一定的打折优惠。从表面上看，业主得到了很大的折扣，也节省了很多费用。实际上，由于最初的报价很高，即使打了折扣，业主所支付的费用往往也要高于实际造价。

舍低就高、捞取返款。 在现实生活中，有些建材商往往与家装设计师订有“协议”——设计师在设计中使用他们的材料，建材商将会给设计师返款。在此条件下，部分设计师便在设计时有意使用有回扣的材料，而这些带回扣的装饰材料，其价格肯定要高于市场价。

装修时，如果你对工程的实际发生量不太清楚，可以在合同中注明：“装修费以实际发生额计算，多退少补。”当工程验收时，可重新丈量工程的实际发生面积，然后依此数据支付工程款，防止装修公司各种名目的暗提价。

◆ 如何应对家装报价“花招”

1. 检查工程图中的项目是否齐全，检查有没有漏掉一些该做的项目，如窗帘或一扇房门等，以免施工后办增项手续，超出预计开支。

2. 核准工程图的尺寸，看其标准是否一致，即参照工程图核对预算中各个项目的具体数据。如铺地板是 50 米²，而工程图上的预算是 55 米²，就是明显的

误差。

3. 检查工程图上的材料(包括型号、品牌)、工艺、价钱等是否写清,不能笼统地一说了之。如使用涂料,须说明使用什么牌子的涂料,是内墙涂料还是外墙涂料,什么颜色、价格,如何操作等。

4. 对施工工艺进行全方位的约定,把能考虑到的装修部位的施工标准都写入协议,要抱着“宁繁勿简”的原则签订装修协议。

◆ 如何应对家装中的“优惠”陷阱

每当年、节到来,很多装修公司都会推出不同的优惠措施和打折活动。虽然不排除装修公司让利的可能性,但也确实存在模糊打折的现象。业内人士提醒,业主面对春节前的打折,切不可盲目心动,一定要摸准市场行情。通常情况下,业主可先在装饰材料市场转几趟,了解建材市场的潮流和价格走向,着重留意自己有可能选用的材料,这样才能避免落入优惠陷阱。

鉴于上述众多的不利因素,对于不着急入住新居的业主,可以在年前先签合同、确定设计方案、精心选材,等春节过后再开工,避免跨年装修可能带来的麻烦。事实上,年末是建材家居行业的淡季,很多建材商清理库存,从而出现多种商品打折的现象,此时耐心选购材料,在主材的品牌、型号、价位、颜色、造型不变的情况下,会节省一大笔钱。此外,装饰公司节前的工作量较小,设计师的接单量也相对减少,此时进行居室装修设计,设计师会考虑得更全面,设计方案也会更符合业主的个性化需求。

◆ 如何防止“卷款事件”的发生

据统计,年底是家装事故的高发期,其中不乏业主装修款被卷事件的发生。因此,有关人士提醒消费者,年底是装修公司与生产商、销售商结算建材款项的时候,而且还要支付施工单位的工程款和工人工资,企业在资金压力较大的情况下,容易发生携款消失的案件。对此,业主应精心挑选有资质、信誉好的装修公司。一般来说,业主可事先对装修企业进行适当的考察,因为正规的装修公司对春节停工都有严格规定,如果工程不能停工,公司会安排人员加班施工。只有考察清楚企业的资质,知道此公司没有不良记录和投诉记录,才可以选择它为自己装修房屋。

◆ 如何挤掉报价单中的“水分”

在装修中，有的装饰公司的装修价位偏高，有的装饰公司的装修价位偏低。为什么会出现差价呢？原因在于装修公司提供的报价单中有“水分”，而要看清报价单是否有水分，最简单的办法是，查看该报价单是否在“价格说明”以外，还有“材料结构和制造安装工艺标准”。以装修中最常见的衣柜制造项目为例，包工包料最高报价为每平方米700多元，最低价为400多元，每平方米的差价300元，之所以出现这么大的差价，是因为装修公司使用了不同的材料和制造工艺标准，如有的使用国产板，有的使用合资板，有的使用进口板。材料产地不同，价格会有很大差别，自然会造成报价不同。此外，不同的制造工艺技术标准、不同的衣柜夹板、不同品牌的油漆、不同的油漆遍数等，均会造成价格不同。

由此可知，想要看清报价单的水分，就需要弄清、弄通上述问题，将最终要求打印在报价单上，并经核实无误后才可签字确认。

◆ 凭装修报价选择装修公司能省钱吗

许多初次装修新居者，装修前大都对装饰公司漠不关心，在决定装修时，才开始乱翻广告，看到哪家装饰公司的广告多就以为它的名气大；看到哪家装饰公司的广告内容写得好，就认为最适合自己；看到哪家装饰公司的报价低就选择哪家公司，而很少仔细识别广告内容的真实性。实际上，许多业主就是因为相信广告，相信“大公司”，或看上了低报价而上当受骗的。

许多业主盲目相信所谓的“大公司”，当“大公司”报出了较低的装修价位后，人们往往不加思考地马上签订装修合同，生怕装修公司反悔而提高装修报价。实际上，“大公司”是否真的“大”，是需要看众多的硬件的，如营业执照与资质证书的原件。如果是大公司的下属部门，一定要查看法人委托书原件，千万不能相信复印件。因为经常有冒用、假造别人营业执



照、资质证书的事情发生。

相信装饰公司的报价,凭报价选公司,往往给消费者带来伤害。一般情况下,公司规模、管理模式、材料采购、工艺水平都影响装修价格,而好的装饰公司都是明码标价或透明报价,在价格上决不会轻易大幅下调,因为材料费与人工费基本是固定的,价格浮动只是在利润方面,而利润通常也是一定的,如果大幅下调,装修公司拿什么来维持公司的正常运转呢?如果装饰公司能够轻易许诺可以给消费者在报价的基础上下调20%,那它肯定要在材料或工艺方面另想“办法”,“节约”材料或降低质量也就在所难免了。因此,装修前一定要给自己的装修定位,树立“适合自己的装修就是最好的装修”的消费理念。讨价时要把握分寸,并不是价格越便宜越好,因为只有保证装饰公司挣到合理的利润,才能确保装饰工程的质量。通常情况下,装饰公司的正常优惠幅度在5%~15%之间。

◆ 家庭装修存在哪些误区

随着住宅商品化步伐的加快,消费者在装修方面的投入也越来越大。然而,投入了很多资金,装修效果却往往不能令人满意。有关专家认为,想要装出自己满意的新房,应当远离装修误区。

误区1:“只要多花钱,使用最好的材料,陈设高档的饰品,就能使新居显得豪华气派”。实际上,如此装修只能使人感觉低俗。高品位的装修并不在于花钱多少、材料好坏、饰品高低,而在于布局是否合理,环境是否温馨、舒适、自然。家是宁静的避风港,需要的是舒适。

误区2:“装修公司开价越低越划算”。存在这种想法的人,通常会接受装修公司提出的打折、赠送等优惠。部分装饰公司正是利用消费者的这种想法,有意提出如“特别推荐”、“全市最低”等不实广告,并且一再保证价格最低,即便是消费者提出很多无法实现的条件,他们也会答应。但是,当合同签订、订金交付之后,装饰公司便“从奴隶到将军”,价格飞速上涨。

误区3:“找熟人装修更放心”。专家认为,熟人知道你的心理,虽然他们一再声称“为了朋友,不赚钱”,而且一切都按你的意见办。但是,在既无合同又无要求的情况下,消费者很容易被“熟人”摆布,毕竟他们更精通装饰装修。而且,即使你知道被熟人“宰”了,往往也会因碍于情面而“吃明亏”。

误区4:“家居设计是白花钱,不会对装修有什么作用”。于是便出现了有些彼此参观、学习的现象,有些住户还擅自拆改室内隔断墙甚至承重墙的危险

举动。要知道“支出与收获是成正比的”，有了良好的设计，才能提供出温馨的居室环境。

误区 5：“先装修好房子，然后根据自己的喜好购买家具，布置饰品”。这样做的结果往往是陈设品掩盖了装修效果很好的地方，从而造成浪费。因此，在装修前就应考虑到家具、饰品的购买与摆设，以避免不必要的工料损失。

误区 6：“既然装修花了很多钱，就没有必要再进行陈设了，以免破坏装修效果”。专家认为，合理的陈设能够营造温馨的家庭气氛。如一幅壁挂、一只风筝、一盆植物等，即能起到良好的装饰效果。因此，只装修不陈设或少陈设是不可取的。

误区 7：“将四壁围上木墙裙，以凸显高档”。实际上，现今的住房面积不是很大，如果加上木墙裙，势必缩小空间。更重要的是，家具多靠墙摆放，这会使墙裙成为浪费。

◆ 工艺含混会影响装修造价吗

装修的施工工艺影响装修造价，工艺上的含混不清很容易导致造价上的差异。例如，处理墙面时，承重墙与石膏板内墙的交界处必须采取嵌缝处理，否则就会出现裂缝；门套开边时需要使用双层大芯板，但装修公司在报价中几乎从来不提。这就容易给业主带来麻烦和损失。

◆ 装修预算能否告诉装修公司

许多业主不愿意把装修预算费用告诉装修公司，担心假如装修预算是 10 万元，其实 8 万元就可以了，当装修公司知道预算后，很可能报 9.5 万元，那时岂不是吃亏了。其实，装修造价是由用料与施工工艺决定的。即以同一个设计方案，不同的工艺和用料也会形成不同的装修支出。即使没有告诉装修公司自己的预算数额，当装修公司报出的价格比自己预算低了很多时，这部分钱也并非节省下来的，因为装修公司肯定是要盈利的，报价越低，除去相对固定的利润后，省下来的钱越少，这就容易使装修中使用的材料和工艺的质量相对下降。

由此可知，将装修预算告诉装修公司并非全是“弊端”。为了装修出高质量的新居，也为了从长远来看更能“省钱”——没有返工、使用时间长等，还是应该将自己的装修预算告诉信得过的装修公司。

◆ 如何应对建材城商建的打折宣传

如今,各建材城商家的打折广告到处贴,各种促销活动一个接一个,有的送整体橱柜,有的送空调,有的送购物券等等,花样繁多。面对五花八门的打折宣传,消费者应当理智地分辨和选择,以便享受到真正的实惠。

返券谨防“虚情假意”。返券堪称装饰行业中最普遍的优惠活动。如装修公司赠送建材城的购物券、装修公司与建材超市联合赠送购物券、购买数千元的产
品赠送数百元的代金券等等。但是,这些返券的使用通常有附带条件——选择数千元的产
品才允许使用。对此,消费者需要关注主要消费目标是否能圆满实现,其次再考虑优惠。

打折不可“雾里看花”。有的是商家打折,有的是卖场为了吸引客流进行打折。直接打折比返券省事,也比抽奖实在。但是,消费者必须仔细分析其中真正实惠程度,在选择打折商品前一定要货比三家,避免有的商家先调价后打折。此外,购买打折建材一定要保留好发票,因为打折商品仍然需要有质量保证,若出现问题时可凭票投诉。

白送也须索取凭证。建材城搞赠送礼物的现象很多,如果消费者购买的量大,赠送的礼品额度也不低。如买床送床头柜、买瓷砖送灯具等。但是,对于商家赠送的商品,消费者应该要求其在购物凭证上写清赠送商品的名称、型号和件数。赠送的商品出现质量问题,商家仍然要承担质量责任。

勿为抽奖冲动消费。抽奖是建材城搞得最多也最让消费者觉得没谱的优惠,得到大奖的可能性是非常小的。因此,抽奖心态一定要好,确认自己购买的是必需品,千万别不要为了抽奖而冲动消费。此外,消费者一定要选择正规的综合性商城,商城的品牌要兼有高、中、低档,这样有利于消费者将钱花在需要处。

面对打折、返券等优惠活动,消费者应该理智消费,按需购买,不要冲动消费。对于商家有欺骗嫌疑的不规范做法,也应坚决抵制,最好选择明码实价的产品。

◆ 高档涂料建是商档涂装吗

一般来说,按照家装的涂装部位不同,涂料可分为墙面漆(包括外墙漆、内墙漆和顶面漆,主要是乳胶漆等品种)、木器漆(主要有硝基漆、聚氨酯漆等)和金属漆(主要指色漆)等几个类别。按稀释溶剂的不同,可分为水性漆和油性漆。乳

乳胶漆属于水性漆；木器漆和金属漆属于油性漆。在家居装修过程中，墙面涂刷大多采用水性漆，而天花板、门窗等木料和金属部分则采用油性漆。

人们在装修新居时，经常会想到采用高档涂料。其实，使用高档涂料不一定达到高档涂装，因为影响涂装效果的主要因素是涂装的基层材料——腻子。

在涂装行业内有句老话“三分面，七分底”，意思是基层材料所起的作用占涂装质量的七成，而面层材料所起的作用只占涂装质量的三成。一般来说，基层材料所起的作用主要是牢固、平整与光滑；面层材料的作用主要是在基层材料的基础上“着色”，也就是赋予表面色彩，起美化装饰作用。如果基层处理得很好，面层即使使用中档材料，也能够得到近似高档涂装的效果；反之，如果基层处理得很差，即使面层是高档材料，也只能做出中低档的涂装。因此，在对家居进行装饰时，除了注意选择面漆外，更重要的选择优质腻子和使用精良的施工工艺。

◆ 怎样预防乳胶漆用量的“小陷阱”

拿到装饰公司提供的预算表格后，很多人会发现，工程预算将墙面的面积与每个房间分开计算，以计算出的面积为用量计数，乘以乳胶漆的单位面积价格、辅材单位面积价格和人工费单位面积价格，分别算出小计金额。其实，这是乳胶漆用量预算中的“小陷阱”：将这些价格乘一乘，加一加，计算出的总价肯定会很高。

为了有效预防乳胶漆用量预算中的小陷阱，业主需事先了解以下几点：

1. 需要涂刷的墙面面积是地板面积的3倍，底漆涂刷一遍，乘1；面漆涂刷两遍，乘2，得出量终需要涂刷的面积。

2. 选择知名品牌的乳胶漆，了解每桶乳胶漆的理论涂刷面积，将需要涂布面积除以这个数字，即可得出需要购买乳胶漆的数量，最后乘以单价就是实际需要购买乳胶漆所用的支出。

3. 辅材的计算也需要注意。装修公司很可能在小项目上提高单价，致使建材预算超出实际购买件的金额，装修公司从中赚取差额。

◆ 厨房装修有哪些“错”

抽油烟机中看不中用。装修厨房时，最好不要选择外观漂亮的超薄平板式抽油烟机，因为它的抽烟能力太弱，很难将做饭时的油烟全部排出室外。最好选择深罩型抽油烟机，这类机型设置了较深的集烟罩，当风机高速运转时，集烟罩



上方会容纳来不及抽走的油烟,从而消除大量油烟扩散的现象,保持室内空气清爽。

操作区布置不合理。装修厨房时一定要强调实用性,不仅要结合操作流程对操作区进行合理布置,台面高度、柜体高度和厚度、灯光的亮度等都要根据业主的具体需要进行调整。

不切实际的木台面。厨房台面是接触水最多的地方,而木材是容易吸水的材料,如果使用木台面,开裂、变形只是早晚的事,所以不要使用木质台面。

◆ 重装修就可以轻装饰吗

大多数家庭把装修的预算都用在墙面、地面的装修上,而对室内摆设考虑却很少,结果等到把家装修一新,并把家具摆进去后,却发现装修的效果变了“味”。其实,装修的手段毕竟是有限的,而随着生活节奏的日益加快,营造自然、温馨的居室又是人们最为需要的,因此,力求豪华、繁缛的“重装修”是很难满足个性家居设计要求的,正日益受到人们的“轻视”,而风格各异、款式多样的家居设计,却可以衍化出多种家居风格,比较符合人们的审美需求。

156

◆ 居室点缀品越多越好吗

合理的家居饰品布置不仅能给人带来感官上的愉悦,还有健怡身心、丰富居家情调之效,而过多过杂的家具饰品带来的只是凌乱、花哨。因此,选购家居饰品时要领会家居饰品与日常生活之间的紧密关系,做到轻轻松松换心情。

对称平衡合理摆放。将部分家居饰品进行组合,使其成为视觉焦点的一部分,但应重视对称平衡。如果旁边有大型家具,陈列的顺序就应该由高到低,避免出现视觉上的不协调。摆放饰品时要前小后大、层次分明,突出每个饰品的特色,注意在视觉上给人舒服感。

饰品要符合居家整体风格。根据居室装修的风格与色调,大致找出饰品的风格与色调,然后依这个统一基调来布置居室。例如,居室若是自然的乡村风格,饰品就应该是自然风格。如果现有饰品很多,就应该将其分类,相同属性的放在一起,然后根据季节或节庆等情况做适当更换布置,从而改变不同的居家心情。

充分利用小饰品。摆件、小挂饰、抱枕、桌巾等饰品是很容易上手的布置单品,刚开始学习布置者可以从这些小饰品着手,将小饰品布置成家居的视觉焦点,以体现主人的兴趣和爱好。



布艺是家居饰品中的重点。家居布艺有不同颜色、图案，如色彩绚丽的印花布、华丽的丝绸和浪漫的蕾丝等，变换不同风格的家居布艺，往往能打理出不同的家居风格，这比更换家具更经济、更容易。

绿色植物有生气。要想为居室带入大自然的气息，在房中摆放一些花草是最简单的方法，尤其是换季布置，花草更为重要，可以营造出不同季节的空间情趣。

◆ 可以只装修而不布置饰品吗

每个人都希望自己有个舒适美观、整洁雅致的家居生活环境，但是，人们除了精心设计、装修好房间、合理安排好家具的陈设外，往往不进行室内装饰。因为“花了很多钱装修，没有必要再布置饰品，否则既浪费钱财，又掩盖装修好的地方，会破坏装修的优美、简朴效果”。要想拥有舒适美观、雅致、简洁的家居生活环境，地饰、壁饰、桌饰、床饰和窗饰等必要的室内装饰品是不可缺少的，否则，过于简单的房间很难给人以舒适、美观的感受。只要饰品价廉物美，色彩与造型符合自己的爱好，并与室内其他物品的风格保持一致，就能够为居室增辉，也不会造成经济问题。

一般而言，多种纤维组织物和竹草编织的窗帘、画帘既实用又富有装饰性。灯具造型千姿百态，不论吊灯、壁灯，还是台灯，只要色彩和光源与墙面颜色协调，就能使居室更加雅致。案头小摆设及室内陈设装饰品只要做到实用价值与观赏意义相结合，也能达到经济、美观的效果。

现代化的家庭应有一些装饰画作点缀,否则会显得过于空虚、单调,缺少文化氛围。不过,室内挂画必须与整个房间的风格相协调,挂得过多会显得俗不可耐,与房间的风格格格不入,反而会降低整体效果。如家具是现代派组合,室内却摆放剪纸花,由于剪纸花极具民族传统特色,二者显然不协调。因此,在张挂装饰画前要三思,注意与居室风格相协调,否则,会起到“画蛇添足”的反作用。

◆ 不经意间会出现哪些装修“亏空”

所谓亏空,就是预算超支。在现实生活中,很多将要装修的业主会说,装修前将大大小小的预算都做得很详细,每项预算都留出一定的超支空间,而且在真正选购时抱着“只能比预算低,不能比预算高”的原则,肯定不会超支。事实上,即使事先考虑得很到位,没有浪费,也没有被装饰公司“揩油”,选购材料时也没有明显的超支现象,但超支现象依然发生了,这是因为事先总会有考虑不到的地方。

改煤气。为了整体橱柜的安装美观,设计师都会要求业主修改煤气管道,该项工程的总收费一般为350元左右,其中移表200元,改管150元。

热水器。此项超支主要是由打孔和加管引起的。安装燃气热水器是收费的,而且价格较高,其中打孔需要约60元,管线每根约15元,弯头每个约30元。

台面。窗台台面可用瓷砖或地砖铺贴,但是为了能更美观一些,很多业主选择使用人造石台面,这就会增加装修成本。人造石的价格随其颜色的不同而不同,这又会增加装修成本。

塑钢窗。窗户应该不存在费用超出现象,但是,如果订做窗户时没有考虑到隐形纱窗(其实很多人都将其忽略),费用就将增加很多。因为隐形纱窗的费用通常按延长米计算,单价也很高。

内门。很多人认为,光有防盗门还不行。只有防盗门既不隔音,也不保暖防寒,因此,多数业主都会增加内门,这无形中又增加了数百元的装修资金。

此外,勾缝剂、晾衣架、旧空调移机费、暖气罩的铝框架、门碰等,在做装修预算都可能被忽视,从而成为不经意的“装修亏空”。

7

省钱趋势： 节能措施，早用早省

装修时，人们最关注的可能是居室装修的美观与实用，但有没有想到过节能呢？也许，您有勤俭持家的好习惯，但有没有想过，在装修时打好节能基础，能花小钱而省大钱呢？装修时念好节能经——做好保温、节水、节电等方面的设计与施工，将会创造出更为雅致的生活空间。



◆ 家居设计应考虑节能吗

随着建设“节约型社会”的提出，“节能装修”也越来越成为人们关注的焦点。据中国室内装饰协会的有关人士披露，中国的家装浪费非常惊人，尤其是近几年，每年装修装饰方面的浪费高达300多亿元。

有关专家认为，节能装修应从设计开始。因为要想节约住宅能源，就需要在装修时打好基础，而装修是否节能，在很大程度上取决于装修设计。

家庭装修要节能，设计上应遵循简洁、实用的原则，而应摒弃既浪费资源又影响日常生活舒适的繁琐设计。如避免不必要的灯光设施，尽可能走捷径布置线路。此外，设计所使用的材料应尽可能是价格不高但质优环保的节能型材料。如使用节能型门窗、节能型灯具、节水型洁具，水管多采用保温层等。

很多消费者把握不了空间的合理利用，易造成资金浪费，而设计师的专业设计，也就是节约资金、节约时间、节约精力方面的设计，则能让消费者的每一分钱都用对地方。

◆ 家居设计应考虑环保吗

目前，已经检测出的室内污染物有300多种，室内有害气体是室外的几十倍。医学研究表明，很多疾病都与室内空气污染有关。

专家认为，建筑污染、装饰污染、家具污染为室内空气的三大污染源。想要降低装修污染，就要从源头抓起，也就是注重设计，在各个环节都奉行健康理念。所谓设计的各个环节都奉行健康理念，是指在设计方案当中体现绿色环保材料的使用部位，在设计图纸中对材料进行详细标注，以便与材料采购计划相对照。

现在的住宅设计越来越注重环保，处处以人为本，因此，装修设计时千万不要影响原有的设计意图，而应通过设计上的充分发挥来完善空间的利用和功能。

此外，设计时要尽量考虑把材料用好、用少和用巧，避免只使用一种材料或过多的材料，以免材料内的有毒物质大量散发致使室内空气质量超标。最后，设计时还要考虑家具等后期配饰，注意环保，避免二次污染。

我国《室内空气质量标准》规定，室内甲醛浓度1小时均值不高于0.1毫克/米³；室内苯浓度不高于0.11毫克/米³；室内总挥发有机物浓度8小时均值不高于0.6毫克/米³。

◆ 家居装修可以为节能打基础吗

虽然住房设计都趋向人性化，但大多数人购买的住房并不是节能型住宅（不节能就意味着浪费）。而家庭是能源消耗的主要环节，特别是进入盛夏，城区居民的用电、用水量都将不断攀升，许多消费者便在想方设法节能，但居住期间采取节能改造措施，不仅非常麻烦，也会带来一定的经济损失。专家建议，业主在房屋装修前就从细节入手，利用家装进行节能改造，既能提高居住舒适性和安全性，又能降低使用过程中的费用。

◆ 节约型家庭装修的基本装求是什么

节约型家庭装修的基本要求是花钱少，装饰效果好；装修规格不高，但居室功能应齐全。因此，须遵循“优材精用、中材广用、次材巧用、废材利用”的用材标准。

◆ 节约型家庭装修的基本原则是什么

环保。住宅内的有害气体、超标辐射等污染都来自家装材料，选择装饰材料时一定要考虑其环保性能，选用通过国家环保认证的建材，把好室内装修第一关。

安全。装修往往比较注意墙面、地面等外在的美观和质量，而忽略了水、电和厨房、卫生间的防水。其实，这几个问题如果处理不好，很容易给以后的日常生活带来诸多不便。装修前还应当认真检查电线线路，虽然国家早就规范电线使用铜线，但有些建设单位仍然偷工减料，在居室中使用部分铝线。现代家庭中都有很多大功率的电器，如微波炉、电磁炉、空调、小烤箱等，由于铝线的导电性能差，很容易导致电线发热，接头松动，从而为灾害发生埋下祸根。

节约。目前，在家装施工过程中浪费现象特别严重。进行装修时，必须重视

保温隔热,不得随意拆除采暖供热系统管道和节能、节水结构,不得破坏墙体的保温、隔热部位与建筑外门窗。

◆ 装修时应重点注重哪方面节能

高科技含量的新型建材,具有环保与节能两种功能,为家装过程中的节能改造提供了基础。专家建议装修时应注意以下几个方面:

保温。不要破坏原有墙面的内保温层,家住顶层的居民在吊顶时还可在纸面石膏板上放置保温材料,提高保温隔热性;选用符合所在地区标准的节能门窗。如果原有外窗是单玻璃的普通窗,可以调换成中空玻璃断桥金属窗,并为西向、东向窗户安装活动外遮阳装置;选择布质厚密、隔热保暖效果好的窗帘;不包暖气罩或者在暖气上面罩家具,以免影响散热;铺设木地板时在地板下的隔栅间放置矿(岩)棉板、阻燃型泡沫塑料等保温材料;在订制户门时,可要求在门腔内填充玻璃棉或矿棉等防火保温材料。

节水。重点控制厨房、卫生间设备的选配与安装。安装使用节水龙头和流量控制阀门,采用节水马桶和节水洗浴器具;安装新型的用水量少的浴缸并与淋浴配合使用,做到一水多用,起到更节水的效果。此外,尽量缩短热水器与出水口的距离,并要对热水管道进行保温处理。

节电。选用节能型灯具和可调光开关,不要在客厅内使用太繁杂的吊灯,并选择单开、单关控制。选择安装节能的家用电器,合理设计墙面插座,尽量减少连线插板。

一个 9 瓦高效节能灯的价格为 20 元,可使用 5000 小时;一个 40 瓦白炽灯的价格为 2 元,使用寿命为 1000 小时,但 9 瓦高效节能灯的照明却相当于 40 瓦白炽灯。购买一个高效节能灯的价格虽然略高一些,但其使用寿命期内可节电约 150 度,约节约电费 70 多元。

◆ 实现绿色环保家装应注意哪些问题

要想实现绿色家装、环保家装、节约型家装,消费者在装修住房时应注意以下几点:

消费理念: 树立科学、健康、节约、环保的理念,尊重自然规律,坚持人与自然和谐相处,不盲目攀比、不追求奢华,杜绝家装中建材堆砌等浪费现象,减少家装垃圾、噪音与环境污染。

家装设计：做到科学、合理、环保、健康、经济、实用。不要只把目光放在材料的含甲醛、苯等有害气体上，要注意房间的通风度、通透感等有关身心健康的空间设计，同时考虑室内绿色植物的摆



放、室内外空间的延伸等，尽力打造一种更浓郁、地道的自然风情，满足人们回归自然的渴望。

装饰选材：随着现代家装水平和审美标准的日益提高，对建材产品的要求也日趋多样化和细节化，不但注重产品健康、环保品质，还关注其现代感和个性表现。通常情况下，应购买、选用有国家生产许可证、经过质量环保部门检测合格的优质产品。

◆ 装修节能要注意哪些环节

功能定位：从功能上确定居室的布局，使各功能区域使用上更方便、舒适、合理。

风格定位：完全体现个性化设计，以居室主人的个性品位为中心。

资金定位：对自己的装饰档次有初步定位，争取每一分钱都要花得物有所值、科学合理。

◆ 节能型装修在功能设计上应注意什么

设计合理。设计住宅时应充分考虑户型结构，合理布局，各居室要尽可能联系紧密，分区明确、相互独立、互不干扰，并要满足室内自然采光、通风、隔热、保温等要求。

材料“天然”。室内装修应尽可能选用自然材料。所谓自然材料，是较少受到人工污染、取自天然并在加工过程中去除有害物质的材料，这种材料的有毒物



质的排放量相对较小,一般不会危害人身安全。

减少建材使用量。室内装修,应注意减少各类建材的使用量,因为建材中均含有一定量的有毒物质,使用的建材越多,有毒物质的释放量会越大,室内的毒素存积量也会越大,对人体的伤害也就会越大。

因地制宜。现在很多房子的户型都不是很完善,因而需要人为地进行改善。通常情况下,不要遮挡自然采光与通风。如果自然采光不足,可以考虑增加柔和的人工照明;如果通风不足,应增加强制机械通风设备。

◆ 中空玻璃窗有哪些节能作用

所谓中空玻璃窗,是在窗结构之间加入隔热层。窗玻璃采用二层结构的窗户,虽然叫中空玻璃,其实中间并不“空”,也充满空气,只不过与外界的空气不流通罢了。

国内外的实践表明,提高建筑物围护结构的保温性能,特别是提高窗户的保温性能是防止建筑物热量散失最经济、最有效的方法。所以,中空玻璃在建筑上的应用显得尤为重要。此外,中空玻璃窗还具有隔音、防噪、防尘、防水、耐老化、使用寿命长等优点。

◆ 怎样辨别中空玻璃质量的好坏

制作中空玻璃通常采用胶接法。这种方法制作的中空玻璃须进行两次密封。第一次密封后强度不会很好,只有进行二次密封才能取得较好的密封效果。所以中空玻璃的质量好坏取决于选用的粘接材料的性能和中空玻璃结构形式,尤其是密封剂和干燥剂的性能好坏。密封剂性能好,干燥剂吸潮能力强,能提高中空玻璃的性能和延长中空玻璃的使用寿命。玻璃间的空间层及内部气体合理选用,可提高中空玻璃的隔声、隔热性能。通常情况下,可用下述方法辨别中空玻璃质量的好坏。

1. 当太阳直晒的时候,用手摸摸玻璃的内侧,如果感觉凉丝丝的,说明玻璃的质量不



错；如果感觉温乎乎的，说明玻璃漏气了，保温性能不良，需要更换。

2. 将手放在相邻窗的两块玻璃上，如果温度不一样，说明温度高的那块有毛病，需要更换。

3. 仔细观察，如果发现两层玻璃之间有细微的水汽，说明有漏气的地方，保温性能会下降，需要更换。

消费者如果发现居室的中空玻璃有漏气等质量问题，在5年内可找开发商进行免费更换，如果在5年后发现中空玻璃有质量问题，就只能自己花钱更换或当双层玻璃使用了。

◆ 温屏节能玻璃的节能效果如何

温屏节能玻璃是一种光学和热学性能优越的中空低辐射镀膜玻璃，主要采用磁控溅射方法在优质的浮法玻璃上镀上温屏膜。温屏膜既有一般国际上的低辐射膜高透射比和低辐射率的优点，又有良好的稳定性和耐高温性。实验证明，普通的单片玻璃(6毫米)可降低噪音20~22分贝；普通的中空玻璃可降低噪音29~31分贝；温屏节能玻璃可降低噪音36分贝以上。而且在相同的外界环境下，温屏节能玻璃的能耗约为普通单片玻璃能耗的1/4，隔音、隔热、耐老化等功能也明显优于其他玻璃。

◆ 如何鉴别果屏节能玻璃

1. 将燃着的火柴或光亮物放在温屏节能玻璃前，观察玻璃里呈现的4个影像(有4束火焰物像)，如果镀有温屏玻璃膜，其中的一个影像颜色会不同于其他3个影像，否则就不是温屏节能玻璃。

2. 辨别温屏节能玻璃的镀膜所在面，除了在玻璃上注有标记外，还可用打火机测出涂层位置。普通玻璃表面层反射的火焰呈黄色，而温屏节能玻璃涂层面反射的火焰呈粉红色或蓝色。消费者可据此找出涂层的位置，以检查温屏节能玻璃的安装是否正确，避免因错误安装而影响隔热效果。

◆ 隔热断桥铝合金能有哪些特点

隔热断桥铝合金窗是在老铝合金窗基础上为提高门窗保温性能而推出的改进型窗户。主要是通过增强尼龙隔条，将铝合金型材分为内、外不同的两部分，从而达到阻隔铝的热传导作用。

隔热断桥铝合金窗的优点是强度高、防火保温隔热性好、采光面积大、耐大气腐蚀性好、综合性能高、使用寿命长、装饰效果好,是高档建筑用窗的首选产品。

◆ 怎样选择隔热断桥铝合金窗

要想选择最佳的隔热断桥铝合金窗,宜从以下两个方面入手:

用料: 优质铝合金窗所用铝型材的厚度、强度和氧化膜等应符合国家的有关标准,一般为壁厚 1.4 毫米以上,抗拉强度 157 牛顿/毫米²,屈服强度 108 牛顿/毫米²,氧化膜厚度达到 10 微米。

工艺: 优质铝合金窗加工精细,安装讲究,密封性能好,开关自如;劣质铝合金窗用料不规范,密封性能差,开关不自如。

◆ 外隔内保温可以节能吗

外墙内保温,是以挤塑泡沫板为保温材料,采用粘贴结合的方式,将挤塑泡沫板固定在外墙体的内表面,再以粉刷石膏砂浆做保护层,以中碱玻纤涂塑网格布增强粘贴能力,以耐水腻子刮平,外饰面为涂料或用专用粘结剂贴面砖。对居室进行外墙内保温,可以对建筑物主体结构起到很好的保护作用,延长建筑物的使用寿命。更为重要的是,能够提高居室的保温能力,降低室内热量(凉气)与外界温度的交换,从而令居室“冬暖夏凉”。

◆ 改动阳台应注意隔热保温问题吗

很多家庭装修时往往将阳台开辟成为客厅或卧室的一部分,这样虽然扩大了室内的面积,但阳台的保温隔热却成为不容忽视的问题。因为开发商在建筑楼房时,很少对阳台进行保温处理。阳台改造后,如果不进行保温处理,室外的温度就会较方便地影响整个居室,从而造成“冬凉夏暖”的现象。所以,改动阳台应注意隔热保温问题。

◆ 阳台的保温隔热方法有哪些

1. 在阳台窗以下使用聚苯板做保温层。
2. 在阳台窗以下使用岩棉做保温层。
3. 在阳台窗以下使用陶粒板做保温层。

虽然所用材料不同,但效果相似,基本都是用一种保温隔热效果好一些的材

料做成阳台墙面的保温层，隔断室内外冷、热空气交换。

◆ 阳台保温需要注意什么

1. 无论对阳台做哪种保温，都要在墙面上用木龙骨或轻钢龙骨做出骨架，以保证保温层的使用寿命。
2. 使用的木龙骨规格必须大一些，断面尺寸最好不要小于 50 厘米。
3. 无论使用哪种龙骨，都应该考虑龙骨的防潮处理。
4. 除陶粒板保温层外，其他保温层最好使用水泥压力板作为表面封板。

◆ 窗玻璃贴膜可以节能吗

在建筑中，带薄膜型热反射材料的玻璃与普通玻璃相比有着无可比拟的优势。对比试验表明，在 3 毫米厚的普通玻璃上贴一层隔热膜片后，可以使太阳热辐射透过减少 82.5%，有非常好的保温隔热功能。

目前，家庭的窗玻璃一般都是贴低辐射膜，又称 LOW-E 膜，这种膜能透过一定量的短波太阳辐射能，使太阳辐射热进入室内，同时又能将 90% 以上的室内物体热源（如暖气设备）辐射的长波红外线（远红外线）反射回室内，在寒冷地区作采暖建筑使用保温节能效果明显。

◆ 窗帘有节能功效吗

成功的窗帘设计能够弥补窗户大小、位置上的不足，甚至通过形状与式样的变化来引导视线，

使人产生“美好”的错觉——使狭小的房间显得宽大。不但如此，还可利用不同质地的窗帘实现节能目的，如抽纱空花窗帘能把强烈的阳光变成纤细柔和的漫射光，既挡烈日，又可使室



内保持明亮、光洁；灯心绒、平绒窗帘防止噪音干扰有良好的效果。质地粗厚的布或绒制作的窗帘不仅有很好的保温功能，还能给人温暖、厚重的感觉。

木织帘和竹帘是采用木片、竹片加上绳索编织而成的，经特殊工艺处理，去掉了原质的粗糙，保持了纯朴、绮丽，并且轻盈，属于很好的环保窗帘。风琴帘是中空设计，能有效地将室内与室外隔开，有很好的隔热、防寒效果。

窗户是房间的眼睛，而窗帘又具有美化窗户、调节光线、隔音隔热、阻挡外来视线等作用。所以，许多业主对窗帘非常讲究，选购窗帘时不惜花大价钱去购买颜色深、厚实丰满的名贵高档窗帘，却没有考虑到这种窗帘是否与房间的功能、大小、颜色等相协调。虽然花了很多钱，却没有收到自己想要的装饰效果。

◆ 如何解决室内通风与保温隔热的矛盾

为了保持室内空气的清新，解决室内环境污染问题，需要对居室进行通风，也就是将室外新鲜空气引入室内，将室内污浊空气排到室外。开窗通风换气虽然可以保持室内空气的清新，但很容易导致室内空气热量（夏季是冷量）迅速散失。怎样才能更好地解决室内通风与保温隔热之间的矛盾呢？

目前，最好的解决办法是，通过人工季节来通风，也就是在室内外空气交换的时候，通过“空气—空气热交换机”回收室内空气热能（冷气），同时实现室内空气清新。人工通风只有几十瓦的风机耗能，回收的却是几千瓦空调（采暖或者制冷）消耗的通风能量，是解决室内环境污染而又能节约能源的好方法。

◆ 家装装修如装暖气罩好不好

对于这个问题，不能简单地判断，因为包上暖气后，会显得格外美观，而且在包暖气后形成的台面上可以放电话机等物品，增加了室内的使用空间。此外，还可以避免幼儿碰伤或烫伤。

但是，包暖气也有很多不利的情况：我们知道，暖气片散热取暖的原理是靠冷热空气产生对流而达到室内温度的平衡的，而且，暖气片向外散热时的大量热气是从暖气的上方向室内散发、循环的。如果将暖气包得严严实实，只在暖气罩前面留孔，空气无法形成对流，不利于散热，室温往往很难达到设计温度。此外，

暖气管道每年都需检查、维修，有的暖气年久失修后容易出现“跑、冒、滴、漏”现象。如果暖气包上了，出现小问题时就很难发现，真要遇到大的跑水事故，就只能将暖气罩拆除后维修，这不仅为施工增加了麻烦，也给自己造成经济损失。

包暖气的材料须具有一定的耐热防潮性能，可选用的材料也是多种多样的。但是为了加工制造方便，最好选用木质材料，而且暖气包装材料的材质和颜色应尽量做到与室内其他装饰材料的材质和颜色相协调。

◆ 如何采暖更划算

如今，在原有暖气片取暖的基础上，又出现了地板采暖和辐射电热膜采暖，但究竟采用哪种采暖方式更省钱呢？

暖气片取暖。热水通过暖气片向室内散发热量，但由于暖气片的材质多为铸铁，散热效果往往很不理想，虽然出现了铜质和铝质的暖气片，但由于室内通常只有几组暖气，容易出现室内温度不均匀的现象。

地板采暖。地板采暖全称是低温辐射地板采暖，是通过埋在地板下的加热管，把地板加热到 $18 \sim 28^{\circ}\text{C}$ ，均匀地向室内辐射热量，从而实现采暖。地板采暖根据热源不同可分为水暖和电暖两种，我国目前大多采用的是低温热水供暖系统。

辐射电热膜取暖。辐射电热膜供暖是世界上先进的供暖方式之一。辐射供暖并不是单纯加热空气，而是以电力为能源，利用建筑物内部的顶面、地面、墙面或其他物体表面，对辐射源发射出的红外线辐射热进行反射的供暖方式。采用辐射电热膜供暖能够保持室内的温度均匀、清洁、舒适、宁静，没有传统供暖产生的干燥和闷热的感觉，也没有因空气对流引起的室内浮尘。

不管哪一种供暖方式，都涉及安装成本和使用费用的问题。因为现在一般住宅小区都已经将供暖方式确定了，所以只要关注使用费多寡就可以了。根据对北京地区部分小区的统计表明，地板采暖比普通暖气片节能 $1/3$ ，所以其费用也节约 $1/3$ 。



◆ 利用灯具能够实现节能吗

使用节能灯绝对可以节能省电。原因在于节能灯是使用新型的发光材料,以提高光亮度来实现节能的。在目前的民用照明灯具中,同样的照明效果,节能灯消耗的电能是最小的。节能灯虽然省电,但节能灯对电源质量要求较高,由于目前的供电质量(电压不稳)并不是很好,很容易缩短节能灯的使用寿命,而且,其购买价格要比普通灯贵很多,于是容易形成“节电不省钱”的现象。事实上,只有使用寿命长的节能灯才属于真的节约,否则,所节约的电费还不够买节能灯的钱。

灯饰表面的灰尘可用掸子掸去,也可用干布抹去,但不能用湿布擦拭,以免磨去表面的光泽。

◆ 合理设计室内灯具能节约吗

很多人有这样的感受:家里的大部分灯都是亮着的,但其亮度却不够。为什么会出这种问题呢?

原因之一是使用了节能灯,而且功率还非常小,这可以通过更换功率稍大一些的节能灯来解决问题。原因之二是灯具设计不合理,灯具上方的反光板几乎没有向下的反光作用,而只有对上的遮光作用,这个问题比较复杂,很多人曾经依靠换大功率灯泡来解决问题,但效果不明显。由此可知,装修的时候如果忽略了灯具的合理设计,不但容易给日后的生活起居带来不便,还会增加居住照明的用电量,从而造成灯具的不节能。

◆ 室内光源设计的黄金定律是什么

室内光源设计的黄金定律是 5 : 3 : 1。所谓“5”,是指光亮度最强的集中性光线,主要满足工作、阅读、烹调、用餐时的需要;所谓“3”,是指给人柔和感觉的辅助式光源,灯光属扩散性光线,散播到室内各个角落的光线都是一样的;所谓“1”,是提供整个房间最基本照明的光源,能将室内的光线提升至一定的亮度,为整个房间提供均匀的光线。三者交叉组合运用,能够为居室提供理想的光源。

◆ 怎样才能提高灯具的照明效率

灯具是营造居家温馨气氛的好帮手，要想长久维持明亮、干净的光源，并达到节约能源的目的，就需要从各个方面提高灯具的照明效率。

1. 选购灯具时，重点放在灯具的照明功能上，而不要放在灯具的装饰功能上。

2. 不要选择灯头朝上的灯具，因为灯头朝上，灯光向上散射，从而降低空间的光亮度。

3. 定期清扫照明设备上的灰尘。灯具久未清洗，灰尘易聚积在灯管上，影响输出效率，一般情况下，可3个月清洁一次灯具。

4. 定期更换老旧灯管。多数灯管在使用寿命的80%时，输出光束会减15%左右，所以，应及时更换使用寿命即将走到尽头的灯管。

5. 天花板、墙壁等为淡色系，可增加光的反射，提高光线漫射的效果。

6. 在灯具上方增加反射板，能够提高灯具的照明效率，提高居室的光亮度。

◆ 使用节能灯明亮又省电吗

“节能灯”的正式名称为紧凑型三基色稀土节能荧光灯，具有光效高、光衰小、使用寿命长等特点，是消耗较少电能而达到较高光照效果的照明产品。

有关部门算过一笔账，3瓦节能灯的照明效果相当于25瓦的白炽灯，虽然每只节能灯的售价约为12.5元，白炽灯约为1.5元，但从全年的电费来看，一盏节能灯需要19.7元，而一盏白炽灯则需要87元。而且，节约1度电能够节省400克标准煤和4000克水，同时减少排放到大气中的多种废气。此外，大量的强光会形成光污染，人体在光污染中最先受伤的是眼睛。例如，瞬间的强光照射会使人出现短暂的失明，而普通的光污染也会造成人眼的角膜和虹膜损伤，增加白内障的发病率，从而引起疲劳与视力下降，甚至还会造成失眠、食欲下降、身体乏力等症状。

由此可知，选购节能灯，能够使居住空间更明亮，节省用电，降低使用成本。

◆ 怎样选择使用寿命长的节能灯

购买质量过硬的名牌节能灯。千万不要贪图便宜，购买价低质次的产品。

注重节能灯的“显色度”。所谓显色度，是指灯光对物体的还原特性。良好的显色性意味着这种灯光最接近中午的阳光，意味着灯具电能—光能的转换率最好。

选择灯具的整流器。目前,家用节能灯主要有电子整流器和电感整流器两种,其中以电子整流器的工作效率最好,使用量最大。

注意灯具面罩的材料。目前,以聚丙烯(PMMA)材料制作的灯具面罩最佳,有很好的透光度,而且还有体轻、防紫外线和抗老化能力强等优点。

阅读使用说明书。看说明书中标明的使用寿命,一般来说,优质节能灯具的使用寿命必须达到 5000 小时,如果达不到,说明灯具的质量不是很好。选购名牌厂家的节能灯具,并确认产品包装完整,标志齐全。

◆ 安装单独关闭电源的插座能够节座吗

家庭生活中使用的电器越来越多,如空调机、电视机、微波炉、电磁炉、小烤箱等,这些电器大多都有待机功能,待机功能的能耗与产品使用过程中产生的有效能耗不同,待机能耗基本属于能源浪费,如电脑即使处于关机状态,只要电源插头没拔,照样有 4.8 瓦的功耗,电视机在待机功能下有 8.1 瓦的功耗。为了更好地节省能源,降低日常生活中的浪费,就应该为每个电器安装可单独关闭电源的插座。

172

◆ 家庭装修可以选择哪些节座开关

适合家庭使用的节能开关有很多,如双端控制开关、声控开关、感应式接近开关等。

双端控制开关:双端控制开关主要用于复式结构房屋的家庭,上下楼层之间,两只开关控制一盏灯,既可以减少在一个开关上开关灯具的不方便,又能随手关闭照明灯,从而起到节电的作用。

声控开关:声控开关只接受某一声音,如击掌声、说话和跺脚声等,比较适合玄关、走廊等空间,可省去开关灯具的不方便,也能使墙面更整洁。当主人进入室内而忘记关灯时,也不用担心灯具常亮带来的经济损失。

感应式接近开关:感应式接近开关由红外发射管和接受管组成探头,当发射管发出的红外线照射到接受管时,灯关闭;当人体通过并挡住红外线时,灯自动开启,这种开关特别适合家庭卫生间,能够实现人进开灯、人出关灯。



◆ 如何根据居住面积选用电器节能

很多人喜欢装修居室时选购功能全、样式新的豪华电器，认为只有这种电器用着才舒心、看着才大气。其实，这种豪华电器不但比较贵，而且也并非适合每一个家庭。因为每种家电都有一定的适用范围，当使用面积超过了家电允许的使用面积时，就会加重电器的负荷，不但容易损坏电器，还会造成能源浪费。如一匹的空调，使用面积是10米²左右，在允许的使用范围，其制冷时间短，制冷效果好，如果将其用于20多米²的房间，为了达到设定的温度，机器会不停地工作，这就会加重机器本身的损耗，也增大电损耗。

◆ 选用哪种热水器能节能

如今，除了早些年流行的燃气热水器外，还出现了电热水器和太阳能热水器，由于这些热水器均有多种不同的功能和特点，所以适合不同家庭的需要。

从热水器的选用成本来看，太阳能的价格最高，其次是电热水器和燃气热水器，但从长远利益考虑，情况可就有很大变化了。

一般来说，电热水器具有储水多、烧水时间长、耗电量大等特点；燃气热水器具有烧水快、用气（煤气或天然气）量少、可长时间使用等特点，但存在安全隐患；

太阳能热水器基本不需要用电或煤气,存水量多,可长时间使用。从上述对比中可以看出,太阳能热水器是节能的。不但如此,使用太阳能热水器还更安全,没有电、气等方面的安全隐患,完全绿色环保。因此说,用太阳能热水器来满足日常生活中的热水需求是大势所趋。

◆ 如何选购太阳能热水能

1. 选购太阳能热水器,应考虑家中常住人口的数量,以确定所购太阳能热水器水容量的大小。一般,以每人 40 升水的标准为宜。

2. 注重热水器的热性能指标。通常情况下,“平均日效率”越高越好,“平均热损系数”越低越好。

3. 真空管的质量直接影响太阳能热水器的性能。选购时要仔细观察真空管内玻璃管上的涂层,质量好的涂层颜色均匀,膜层无划痕、无起皮或脱落现象。此外,还应注意真空管之间的间距,一般应在 7 厘米左右。

4. 太阳能热水器的支架应有足够的强度和刚度,以免在使用过程中出现倒塌等危险。

5. 注意太阳能热水器反光板的设计是否能充分利用真空管的吸热面,真空管能否最大程度上受光。

6. 选购的家用太阳能热水器最好有电加热装置,以免阴天时因没有光照而影响使用热水。

◆ 选购太阳能热水能要考虑哪些问题

太阳能热水器标称的容水量是每根真空管的容量和水箱内胆容量相加计算出来的,但是热水器出水口以下及真空管内的水是无法放出来使用的,用户真正使用到的水仅仅是入水口和溢流口之间的水量,所以在选购时应问清楚销售商,他们所标称的容水量指的是全部的容水量还是实际能使用的容水量。

此外,家用太阳能热水器一般需要 2 ~ 5 米² 的安装面积,所以屋顶须有足够的面积,机器面南背北摆放,周围不能有遮挡,并且保证有充足的光照。

◆ 怎样使用太阳能热水能哪节省

1. 洗澡时如果热水器里的水已经用完,而人还没有冲洗干净,可以上几分钟冷水,利用冷水下沉热水上浮的原理,将真空管里的水顶出,接着洗澡。

2. 根据天气变化决定上水量。如果晴天，可以把水上满，阴天或多云，则上半箱水，有雨则保留原有的水，不上冷水。

3. 晚上洗澡后，如果热水器水箱里还有一半近 70℃ 的热水，为了防止热量散失过大，也要根据天气预报决定上水量：如果第二天晴天，可上满水；如果是阴雨天，应上 2/3 的水。

◆ 怎样辨别节水器具的节水效果

节水型生活用水器具是指满足相同的饮用、厨用、洁厕、洗浴、洗衣等用水功能，较同类常规产品能减少用水量的器件、用具。消费者选择时，可从以下几个方面入手：

看标志。水龙头、马桶、淋浴器等节水装置十分专业，一般人无法辨别，因此，识别是否节水量直接的方法是看该产品有没有节水认证标志。

每秒流量。国家标准规定，每秒钟冲洗流量为 1.5 升、1.8 升、2.0 升的马桶才是节水型的。

水龙头要看阀心。
有关专家介绍，不锈钢球阀心最好，不仅可以通过控制水流来达到节水的目的，阀心还受水中杂质的影响。

目前，按功能分，市场上的节水龙头有单用（纯节水）和双用（正常用水与节约用水）两种；按使用形式分有感应式水嘴（使用者把手移开后自动断水）和延时自闭式水嘴（实现定量给水）。选购时，可考虑自己的使用习惯和水嘴的节水状况。

◆ 节水马桶真真节水吗

目前，我国大部分居民使用的马桶冲水量都在 9 ~ 12 升之间，而根据建设部发布的强制性条文规定，节水马桶每次冲洗大用水量不大于 6 升，小便冲洗一次用水量为 2 ~ 4 升（如果为两段冲洗，为第一段与第二段之和）。冲洗时间为 3 ~ 10 秒。根据这一规定进行衡量，节水马桶的用水量要低于目前正在使用马桶冲水量的 30% ~ 50%。从数据对比可以看出，只要购买了合格的产品，节水是毫无疑问的。但是，部分厂家的产品并没有达到 6 升水的标准，却打出 6 升水的招牌，甚至说自己的产品是 3 升、4 升。面对市场众多的假“节水”，消费者在选购时最好当场做冲水检验，以确定冲水量，同时观察冲水效果。

◆ 为什么选购了质质好的节水洁具却不能节水

一般家庭装修时,都把洁具的安装工作交给负责装修的施工单位来完成,而根据洁具安装专家的说法,所购买的节水洁具一旦安装不当,就会使节水功能受损,甚至造成漏水、堵塞等,特别是坐便器,非专业安装易造成抽吸不净的现象,需多次冲洗才能将污物清除,这就使得节水产品在无形中成了费水产品。为了防止节水洁具不节水,让节水型洁具能够充分发挥作用,消费者购买了节水洁具后,最好让厂家的专业安装人员上门安装。

◆ 节能冰箱购节省多少电费

目前普通节能冰箱的节电率为 25% ~ 30%,超级节能冰箱的节电率为 45% ~ 65%,一台节能冰箱与同类同容量的普通冰箱相比,每 24 小时可以节电 0.5 度左右,以 1 千瓦时电价格 0.48 元计算,节能冰箱每 24 小时可节约电费约 0.24 元,每月节省 7.2 元。按冰箱的正常使用寿命 10 年计算,可节约 1800 度电,约合 860 元。

电冰箱应该摆放在环境温度低而且通风良好的位置,要远离热源,避免阳光直射,这样才能有利于压缩机更好地工作,也能更好地节电。

◆ 选择哪种空调能节电

空调一直是耗电大户,夏天往往要占到整个用电量的 2/3 以上,选取一款节能空调机十分必要。目前最流行的节能空调是变频空调,其压缩机电机转速可变,避免了压缩机的频繁启动,与定速空调相比可节电 30%,而且温度波动小,适应性强,制冷制热速度也比常规空调快 1 ~ 2 倍。相关部门调查显示,选购能效比在 2.45 以上或取得中国节能产品认证标志的空调器也能节省用电,因为同样制冷量的两个空调器,能效比每提高 0.1,就可节电 3% ~ 4%。

◆ 怎样安装空调购节电

空调“三分质量、七分安装”,空调安装不当会导致运行时产生噪音、漏水、松动、漏电、着火等问题,从而间接增加使用成本。安装空调需注意以下几个方面:

1. 空调功率要与住房面积相匹配,同时还要将空调安装在背阳的窗户上部。
2. 使用空调器时,不宜温度太低,国家推荐的温度为 26 ~ 27℃。

3. 如果是壁挂式，空调应该放在高一点的位置，这样才利于空气对流。
4. 使用空调时提前将房间的空气换好；如果需要开窗，窗户的缝隙不要超过2厘米。
5. 在空调使用过程中，需要尽量控制开门开窗次数。如果想停机换空气，最好开窗开门前提前20分钟关空调。
6. 选择适宜的出风口角度，制冷时出风口朝上，制热时出风口应该朝下。
7. 空调安装完毕后要堵住墙洞，以防止雨水渗入损坏墙面和地板，也防止蚊虫进入。
8. 对空调内外机接管道的接口和截止阀阀口等处进行漏氟检查。
6. 空调安装后检查运行时的噪音，如果噪音过大，有可能是安装不当。
9. 安装完后马上试机（制冷），检查安装是否有漏水问题。

◆ 怎样使用空调能省电

家用空调如使用不当，在相同耗电量的情况下，制冷效果相对较差，也就是“使用不当浪费电”，因此，使用空调应掌握一些基本的节电方法：





1. 不能频繁启动压缩机。停机后须间隔 2 ~ 3 分钟后才能开机, 否则容易出现压缩机因超载而烧毁, 而且空调在起机时的耗电量最大, 频繁起机会造成电的浪费。

2. 如今很多空调都有新风功能。所谓新风是过滤后的室外空气, 因此说, 新风的引进将会导致室内外空气对流, 造成室内冷气大量外流, 浪费电能, 因此, 新风开关不能常开。

3. 选择恒温控制器的最佳位置。通常情况下, 顺时针方向转到 2~3 格之间就能达到与外界温度相差 4 ~ 6℃, 这个温差对人体最适宜, 空调的工作时间也相应较短。

4. 装有空调的房间应密封好, 并且不能频繁开关门窗, 以免冷气外逸。如果房间的窗户为正南向, 白天应拉下遮阳设备或窗帘。

5. 空调器的滤网一般 2 周就应该清洁 1 次, 清洗吹干后重新安装好, 这样做不仅能够保证空调器送风通畅, 降低能耗, 也有利于人的身心健康。

6. 几乎所有的空调器都有睡眠功能(部分空调定义为经济功能)。所谓睡眠功能是在人们入睡一定时间后, 空调器能够自动调高室内温度, 使用这个功能可以获得 20% 的节电效果, 因此, 使用空调器期间应充分利用这个功能。

7. 空调器的设置温度不宜过低, 过低就会增加空调器的耗电量。相关部门测算, 一台 1.5 匹分体式空调机, 如果温度调高 1℃, 运行 10 小时能节省 0.5 度电。保健专家建议, 盛夏最好将室内与室外温差控制在 4 ~ 5℃, 也就是 27℃ 左右, 这样既能节电, 又能防止因室内外温差过大而患上“空调病”。

8. 用窗帘等遮阳, 减少阳光辐射带来的室温影响, 也可以节省空调制冷用电。

9. 勿给外机穿“雨衣”, 以防止影响散热, 增加电耗。

8

附录



家庭装饰装修流程

步骤	内容	注意事项
1	学习装修知识	打算装修时开始。多向有经验的人进行咨询
2	到建材城了解行情	装修前1个月开始。了解建材的质量、价格和辨别方法。多听厂家介绍,多提问题
3	设计思路,确定装修预算	先基本确定装修风格,然后根据自己的实际情况确定装修费用
4	寻找装饰公司	多看、多听、多比较,对装饰公司有全面的了解,不妨到四五家装修公司进行咨询
5	确定设计方案	找装修公司,让其根据自己的需求和财力来设计房屋的装修和所需费用
6	确定装修报价	装修合同是可以砍价的。此外,应当对报价单进行逐条审核,以达到对每一项细节都清楚无误
7	挑选好的施工队	参观装修队的样板间,了解其施工水平。同时记下工长的名字与身份证号,以便与装修合同里的签订人名进行核对
8	签订装修合同	尽量多签一些补充条款,把能想到的全都写进去,同时要求合同盖公章,并到主管部门备案
9	准备开工	到物业办装修手续,同时向装修公司交装修首期款
10	现场交底	与设计师、监理和工长一同到现场验收材料,并交流设计施工部位
11	墙体拆改,水电路改造	考虑改造成本,在满足需要的前提下尽量少改,而承重墙不能拆。同时做24小时闭水试验,并对水电路进行改造。对于打算购买多灯泡的灯应分路控制,保证每次只开一组,这样能节约用电
12	粘贴瓷砖与验收	注意美观,瓷砖粘贴应平整,瓷砖的空鼓率应小于5%,卫生间地面应排水顺畅
13	木工施工	吊顶龙骨要刷防火涂料,门窗口要包好,衣柜鞋架等要制作完成
14	中期验收	检验木工活的质量,最好请监理和有经验的一同验收。然后付中期工程款和增项费用

(续表)

步骤	内容	注意事项
15	安装门和地板	要检查每包地板是否够数。铺完地板后,需要门的厂家确定门的尺寸,以免尺寸不合适
16	安装洁具	洁具安装后应进行试水,并尽量不要让工人使用
17	安装灯具、五金件	对所安灯具、五金件进行实际使用,以看其使用是否方便
18	完工验收	请有经验的人一同验收,并亲自测量所有施工项目的面积,以免装修公司谎报面积
19	居室保洁	对新居进行全面打扫,包括墙脚和顶棚

家庭装修支出计划预算表

项目	预算	购买时间	备注
装修设计费		开工前	
防盗门		开工前	最好开工就给新居装好防盗门。通常,防盗门的订做周期为1周左右
水泥、沙子、腻子等		开工前	开工前运到工地,一般不需要提前预订
龙骨、石膏板、水泥板等		开工前	开工前运到工地,一般不需要提前预订
白乳胶、原子灰、砂纸等		开工前	木工和油工都需要
滚刷、毛刷、口罩等		开工前	开工前运到工地,一般不需要提前预订
装修工程首期款		材料入场后	需要交给装修公司总装修工程款的30%
热水器、小橱柜		水电改造前	型号和安装位置会影响水电改造方案和橱柜设计方案
浴缸、淋浴房		水电改造前	型号和安装位置会影响水电改造方案
中央处理系统		水电改造前	型号和安装位置会影响水电改造方案和橱柜设计方案
水槽、面盆		橱柜设计前	型号和安装位置会影响水改方案和橱柜设计方案
烟机、灶具		橱柜设计前	型号和安装位置会影响到电改方案和橱柜设计方案
浴霸、排风扇		电改前	型号和安装位置会影响电改方案
橱柜、浴室柜		开工前	墙体改造完后需要商家上门测量,以确定设计方案
散热器或低暖系统		开工前	墙体改造完后需要商家上门改造供暖管道



(续表)

项目	预算	购买时间	备注
水路改造		开工前	墙体改造完毕时开始;之前要确定施工方案和确保所需的材料到场
电路改造		开工前	墙体改造完后需要工人开始工作,之前要确定施工方案和确保所需的材料到场
室内门		开工前	墙体改造完毕后需要商家上门测量
塑钢门窗		开工前	墙体改造完毕后需要商家上门测量
防水材料		瓦工入场前	卫生间要做好防水工程,防水涂料不需要预订
瓷砖、勾缝剂		瓦工入场前	最好提前预订,有时无现货
石材		瓦工入场前	窗台、地面、过门石、踢脚线都可用石材,一般需要提前几天确定尺寸并预订
地漏		瓦工入场前	瓦工铺贴地砖时同步安装
装修工程中期款		瓦工结束后	瓦工结束并验收合格后付给装修公司总工程款的30%
吊顶材料		瓦工结束后	瓦工铺贴完瓷砖3天后可以吊顶,吊顶要提前三四天确定尺寸并预订
乳胶漆		油漆工入场前	墙体基层处理完就可刷乳胶漆,一般可到市场直接购买
衣帽间		木工入场前	衣帽间一般在装修完成后安装,但需要约两周的制作周期
大芯板等板材及钉子等		木工入场前	不需要提前预订
油漆		油漆工入场前	不需要提前预订
地板工程		完工后	最好提前1周订货,防止所需花色缺货。此外,提前两三天预约送货
壁纸、地板		安装后	进口壁纸需要提前30天订货,铺装前两三天预约送货
门锁、门吸、合页等		基本完工后	不需要提前预订
玻璃胶及胶枪		开始全面安装前	很多五金件、洁具安装时都需要打玻璃胶进行密封
水龙头、厨卫五金件等		开始全面安装前	款式不需提前预订。如果有特殊要求,需要提前1周预订
镜子等		开始全面安装前	一般不需预订。如果需要订作,需要四五天的制作周期
马桶等		开始全面安装前	一般不需要提前预订。如果有特殊要求可能需要提前1周
灯具		开始全面安装前	一般不需要提前预订。如果有特殊要求可能需要提前1周
开关、面板等		开始全面安装前	一般不需要提前预订

(续表)

项 目	预算	购买时间	备 注
装修工程后期款		完工后	工程完工、验收合格后,付给装修公司装修工程款的30%
升降晾衣架		基本完工后	一般不需要提前预订。如果有特殊要求,需要提前1周预订
地板蜡、石材蜡等		保洁前	买较好的蜡让保洁人员打扫时使用
保洁		完工	需要提前两三天预约
窗帘		完工前	保洁后安装窗帘。通常需要1周的订货周期
装修工程尾款		保洁清场后	可在保洁后支付总工程款的10%(付清),也可以商议将其作保证金,1年后支付
家具		完工前	保洁后可让商家送货

家庭装饰装修施工合同

183

发包方(以下简称甲方):_____

委托代理人(姓名):_____ 民族:_____

住所:_____ 身份证号:_____

联系电话:_____ 手机号:_____

承包方(以下简称乙方):_____

营业执照号:_____

住所:_____

法定代表人:_____ 联系电话:_____

委托代理人:_____ 联系电话:_____

建筑资质等级证书号:_____

本工程设计人:_____ 联系电话:_____

施工队负责人:_____ 联系电话:_____

依照《中华人民共和国合同法》及其他有关法律、法规的规定,结合本市家庭居室装饰装修的特点,甲、乙双方在平等、自愿、协商一致的基础上,就乙方承包甲方的家庭居室装饰装修工程(以下简称工程)的有关事宜,达成如下协议:

第一条 工程概况

1.1 工程地点:_____

1.2 工程装饰装修面积:_____

1.3 工程户型:_____

1.4 工程内容及做法(见报价单和图纸);

1.5 工程承包,采取下列第____种方式:

(1)乙方包工、包全部材料。

(2)乙方包工、包部分材料,甲方提供其余部分材料。

1.6 工程期限_____日(以实际工作日计算);

开工日期_____年___月___日;

竣工日期_____年___月___日。

1.7 工程款和报价单

(1)工程款:本合同工程造价为(人民币)_____

金额大写:_____

(2) 报价单应当以《北京市家庭装饰工程参考价格》为参考依据,根据市场经济运作规则,本着优质优价的原则由双方约定,作为本合同的附录。

(3) 报价单应当与材料质量标准、制安工艺配套编制,共同作为确定工程价款的依据。

第二条 工程监理

若本工程实行工程监理,甲方应当与具有经建设行政主管部门核批的工程监理公司另行签订《工程监理合同》,并将监理工程师的姓名、单位、联系方式及监理工程师的职责等通知乙方。

第三条 施工图纸和室内环境污染控制预评价计算书

3.1 施工图纸采取下列第____种方式提供:

(1)甲方自行设计的,需提供施工图纸和室内环境污染控制预评价计算书一式三份,甲方执一份,乙方执二份。

(2)甲方委托乙方设计的,乙方需提供施工图纸和室内环境污染控制预评价计算书一式三份,甲方执一份,乙方执二份。

3.2 双方提供的施工图纸和室内环境污染控制预评价计算书必须符合《民用建筑工程室内环境污染控制规范》(GB50325-2001)的要求。

3.3 双方应当对施工图纸和室内环境污染控制预评价计算书予以签收确认。

3.4 双方不得将对方提供的施工图纸、设计方案等资料擅自复制或转让给第

三方,也不得用于本合同以外的项目。

第四条 甲方工作

4.1 开工三日前要为乙方入场施工创造条件,以不影响施工为原则。

4.2 无偿提供施工期间的水源、电源和冬季供暖。

4.3 负责办理物业管理部开工手续和应当由业主支付的有关费用。

4.4 遵守物业管理部的各项规章制度。

4.5 负责协调乙方施工人员与邻里之间的关系。

4.6 不得有下列行为:

(1)随意改动房屋主体和承重结构。

(2)在外墙上开窗、门或扩大原有门窗尺寸,拆除连接阳台门窗的墙体。

(3)在室内铺贴一厘米以上石材、砌筑墙体、增加楼地面荷载。

(4)破坏厨房、厕所地面防水层和拆改热、暖、燃气等管道设施。

(5)强令乙方违章作业施工的其它行为。

4.7 凡必须涉及 4.6 款所列内容的,甲方应当向房屋管理部门提出申请,由原设计单位或者具有相应资质等级的设计单位对改动方案的安全使用性进行审定并出具书面证明,再由房屋管理部门批准。

4.8 施工期间甲方仍需部分使用该居室的,甲方则应当负责配合乙方做好保卫及消防工作。

4.9 参与工程质量施工进度的监督,参加工程材料验收、隐蔽工程验收、竣工验收。

第五条 乙方工作

5.1 施工中严格执行施工规范、质量标准、安全操作规程、防火规定,安全、保质、按期完成本合同约定的工程内容。

5.2 严格执行市建设行政主管部门施工现场管理规定:

(1)无房屋管理部门审批手续和加固图纸,不得拆改工程内的建筑主体和承重结构,不得加大楼地面荷载,不得改动室内原有热、暖、燃气等管道设施。

(2)不得扰民及污染环境,每日 12 时至 14 时、18 时至次日 8 时之间不得从事敲、凿、刨、钻等产生噪声的装饰装修活动。

(3)因进行装饰装修施工造成相邻居民住房的管道堵塞、渗漏、停水、停电等,由乙方承担修理和损失赔偿的责任。

(4)负责工程成品、设备和居室留存家具陈设的保护。

(5)保证居室内上、下水管道畅通和卫生间的清洁。

(6)保证施工现场的整洁,每日完工后清扫施工现场。

5.3 通过告知网址、统一公示等方式为甲方提供本合同签订及履行过程中涉及的各种标准、规范、计算书、参考价格等书面资料的查阅条件。

5.4 甲方为少数民族的,乙方在施工过程中应当尊重其民族风俗习惯。

第六条 工程变更

在施工期间对合同约定的工程内容如需变更,双方应当协商一致。由合同双方共同签订书面变更协议,同时调整相关工程费及工期。工程变更协议将作为竣工结算和顺延工期的根据。

第七条 材料供应

7.1 按由乙方编制的本合同家装《工程材料、设备明细表》所约定的供料方式和内容进行提供。

(1)应当由甲方提供的材料、设备,甲方在材料设备到施工现场前通知乙方。双方就材料、设备质量、环保标准共同验收并办理交接手续。

(2)应当由乙方提供的材料、设备,乙方在材料、设备到施工现场前通知甲方。双方就材料、设备质量、环保标准共同验收,由甲方确认备案。

(3)双方所提供的建筑装饰装修材料,必须符合国家质量监督检验检疫总局发布的《室内装饰装修有害物质限量标准》,并具有由有关行政主管部门认可的专业检测机构出具的检测合格报告。

(4)如一方对对方提供的材料持有异议需要进行复检的,检测费用由其先行垫付;材料经检测确实不合格的,检测费用则最终由对方承担。

(5)甲方所提供的材料、设备经乙方验收、确认办理完交接手续后,在施工使用中的保管和质量控制责任均由乙方承担。

第八条 工期延误

8.1 对以下原因造成竣工的日期延误,经甲方确认,工期应当顺延:

(1)工程量变化或设计变更。

(2)不可抗力。

(3)甲方同意工期顺延的其它情况。

8.2 对以下原因造成竣工的日期延误,工期应当顺延:

(1)甲方未按合同约定完成其应当负责的工作而影响工期的。

(2)甲方未按合同约定支付工程款影响正常施工的。

(3)因甲方责任造成工期延误的其它情况。

8.3 因乙方责任不能按期完工的,工期不顺延;因乙方原因造成工程质量存

在问题的返工费用由乙方承担,工期不顺延。

8.4 判断造成工期延误以“双方认定的文字协议”为确定双方责任的依据。

第九条 质量标准

9.1 装修室内环境污染控制方面,应当严格按照《民用建筑工程室内环境污染控制规范》(GB50325-2001)的标准执行。

9.2 本工程施工质量按下列第_____项标准执行:

(1)《北京市家庭居室装饰工程质量验收标准》(DBJ/T01-43-2003)。

(2)《北京市高级建筑装饰工程质量验收标准》(DBJ/T01-27-2003)。

9.3 在竣工验收时双方对工程质量、室内空气质量发生争议时,应当申请由相关行政主管部门认可的专业检测机构予以认证;认证过程支出的相关费用由申请方垫付,并最终由责任方承担。

第十条 工程验收

10.1 在施工过程中分下列阶段对工程质量进行联合验收:

(1)材料验收。

(2)隐蔽工程验收。

(3)竣工验收。

10.2 工程完工后,乙方应通知甲方验收,甲方自接到竣工验收通知单后三日内组织验收。验收合格后,双方办理移交手续,结清尾款,签署保修单,乙方应向甲方提交其施工部分的水电改造图。

10.3 双方进行竣工验收前,乙方负责保护工程成品和工程现场的全部安全。

10.4 双方未办理验收手续,甲方不得入住,如甲方擅自入住视同验收合格,由此而造成的损失由甲方承担。

10.5 竣工验收在工程质量、室内空气质量及经济方面存在个别的不涉及较大问题时经双方协商一致签订“解决竣工验收遗留问题协议”(作为竣工验收单附录)后亦可先行入住。

10.6 本工程自验收合格双方签字之日起,在正常使用条件下室内装饰装修工程保修期限为二年,有防水要求的厨房、卫生间防渗漏工程保修期限为五年。

第十一条 工程款支付方式

11.1 合同签字生效后,甲方按下列表中的约定向乙方支付工程款。

支付次数	支付时间	工程款支付比率	应支付金额
第一次	开工三日前	55%	
第二次	工程进度过半	40%	
第三次	竣工验收合格	5%	

11.2 工程进度过半,指工程中水、电管线全部铺设完成,墙面、顶面基层按工序要求全部完成,门、窗及细木白茬制品基本制安完成为界定工程过半的标准。

11.3 工程验收合格后,甲方对乙方提交的工程结算单进行审核。自提交之日起二日内如无异议,即视为甲方同意支付乙方工程尾款。

11.4 工程款全部结清后,乙方向甲方开具正式统一发票为工程款结算凭证。

第十二条 违约责任

12.1 一方当事人未按约定履行合同义务给对方造成损失的,应当承担赔偿责任;因违反有关法律规定受到处罚的,最终责任由责任方承担。

12.2 一方当事人无法继续履行合同的,应当及时通知另一方,并由责任方承担因合同解除而造成的损失。

12.3 甲方无正当理由未按合同约定期限支付第二、三次工程款,每延误一日,应当向乙方支付迟延部分工程款2%的违约金。

12.4 由于乙方责任延误工期的,每延误一日,乙方支付给甲方本合同工程造价金额2%的违约金。

12.5 由于乙方责任导致工程质量和室内空气质量不合格,乙方按下列约定进行返工修理、综合治理和赔付:

(1)对工程质量不合格的部位,乙方必须进行彻底返工修理。因返工造成工程的延期交付视同工程延误,按12.4的标准支付违约金。

(2)对室内空气质量不合格,乙方必须进行综合治理。因治理造成工程的延期交付视同工程延误,按12.4的标准支付违约金。

(3)室内空气质量经治理仍不达标且确属乙方责任的,乙方应当向甲方返还合同的工程全部价款;甲方对不达标也负有责任的,乙方可相应减少返还比例。

第十三条 争议解决方式

本合同项下发生的争议,双方应当协商或向市场主办单位、消费者协会等申请调解解决,协商或调解解决不成时,向_____人民法院起诉,或按照另行达成的仲裁条款或仲裁协议申请仲裁。

第十四条 附则

14.1 本合同经甲乙双方签字(盖章)后生效。

14.2 本合同签订后工程不得转包。

14.3 双方可以书面形式对本合同进行变更或补充,但变更或补充减轻或免除本合同规定应当由乙方承担的责任的,仍应以本合同为准。

14.4 因不可归责于双方的原因影响了合同履行或造成损失的,双方应当本

着公平原则协商解决。

14.5 乙方撤离市场的,由市场主办单位先行承担赔偿责任;主办单位承担责任之后,有权向乙方追偿。

14.6 本合同履行完毕后自动终止。

第十五条 其他约定事项

甲方(签字):

乙方(盖章):

法定代表人:

委托代理人:

年 月 日

年 月 日

市场主办单位(盖章):

法定代表人:

委托代理人:

联系电话:

年 月 日

189

家庭装饰装修合同补充条款

为了使甲乙双方在公平、公证、自愿的情况下实现居室装饰工程交易,维护甲乙双方的利益,降低业主的消费风险,体现居室装饰监理在家装行业的作用,也体现装修行业的倡导环保、质量双达标的服务理念,特制定本补充条款,望交易双方遵守执行。

1. 施工方须对该工地材料质量、施工质量把关;对于业主提供的材料,施工方应在检验后方可使用,而且,施工方不能以业主所提供材料有质量问题而推托施工质量问题。

2. 施工方须在关键工序完成的前 48 小时通知甲方委托的监理人员进行验收,只有验收合格后方可进行下一道工序的施工,其关键工序包括:材料进场;隐蔽工程;水路改造;电路改造;防水工程及闭水实验;细木工衬底工程;面板、木线、实木收口;底漆、面漆;墙、顶面基础处理;吊顶工程龙骨面板;各部位板块铺贴;



工程中期验收;工程总体竣工验收等。如果以上分项工程没有经监理验收,而施工单位又擅自进行下一道工序的施工,由此造成的工料损失均由施工方负责。

3. 施工方所供的材料应有数量清单,并符合施工合同中的材质约定,材料进场时应经过甲方委托的监理员的核实,同时,乙方还应提供各种建材厂商的发货凭证、销售许可证、产品合格证书及环保证明材料等。

4. 特殊工种(电工、水暖工)必须持有相关的上岗证书,并经监理人的查验后方可上岗施工。

5. 项目变更必须有文字约定,并且详细注明变更数量和价格等,而且还应在业主及监理员的签字认可后方可算作结算依据。

6. 在保修期内,如果发现出现严重变形或修复后影响整体美观的,乙方应承担更换责任。

7. 工程结束后,如果环保检测超标,乙方应承担全部责任(在以方负责材料购买的前提下)。

8. 业主提供的装饰材料到达现场时,施工单位需要进行品质、数量的验收,并在验收后使用,一经使用将视为合格,此后所出现的施工质量问题及数量丢失均由施工方承担全部责任。

9. 付款方式:材料进场验收合格后支付 30%;中期验收合格后支付 30%;竣工验收合格后支付 30%;保洁、清场后支付 10%。

10. 中期付款的标准为:水电改造结束,厨卫墙、地砖、吊顶结束;墙面找平结束;木器制作结束。

11. 工程进行中,业主有权对原设计进行改动。在没有接到业主书面申请时,施工单位无权变动任何设计方案及材料品质。设计方案包括:效果图、平面图、天花图、节点图、制作尺寸详图。

12. 施工期间,禁止非施工人员在现场进餐和留宿,由此造成的治安问题均由乙方承担全部责任,如违反合同施工,乙方应给业主合同价 1% 的精神赔偿。

13. 工程中,在非业主意愿下增加的项目或属设计计算失误或有意漏项而造成的装修款项的增加由装修公司负责,而工程报价与竣工结算的水电报价的误差不得超过 10%;业主同意增加的项目价格应参照合同单项报价执行。

14. 施工期间,如果业主或监理员发现施工队不能胜任本项装饰工作,有权要求装饰企业更换施工人员。

15. 水电路改造的方案均须经甲方签字认可,否则,甲方有权要求乙方按甲方的意愿重新修改,由此引发的一切费用均由乙方承担。乙方进行电路施工时,

应合理布线,经过相同位置的线路应采用同一管材或护套线包裹,施工长度按单条管线计算,不分别计算。

16.施工过程中,乙方应遵守施工安全操作规程,负责施工现场的安全管理,并采取必要的安全防护和消防措施,保证人员安全,避免甲方房屋和其他财产的损失。

17.乙方在施工中不得侵占公共空间,不得损害公共部位的设施。施工和保修期间,乙方工程施工人员所发生的所有民事、刑事责任均由乙方承担。

18.监理人员负责的竣工验收不得超过2次,超过2次的,每多验收一次业主将扣罚施工方合同价的1%作为监理补偿,因施工方原因所造成工期延误,每延误一天,处罚施工方合同价的1%作为赔偿。

19.工程质量验收按国家标准并以业主委托的监理公司的验收结果为最终验收结果,施工方负责赠送业主家居装饰工程结束后的两项环保检测。

20.保修期间,当业主通知施工方维修时,施工方必须在24小时内到达现场,未到场时,施工单位须赔偿业主合同价的5%,施工单位同样承担保修期的保修。

21.业主与装饰公司签订的合同与本条款有冲突时,以本条款为准。

22.本《补充条款》的内容有效期至保修期结束。

甲方(业主):

乙方(施工方):

负责人:

负责人:

日期:

日期:

工程报价单

序号	项目	单位	单价	数量	合计金额	工艺做法	用料说明

甲方代表(签字盖章):

乙方代表(签字盖章):

备注:此表可作为合同附录。

甲方供给工程材料、设备明细表

材料	序号	名称	单位	品种	规格	数量	供应时间	供应验收地点

甲方代表(签字盖章):

乙方代表(签字盖章):

备注:所供给的材料、设备必须有行政管理部门批准的专业检验单位提供的检测合格报告。

乙方供给工程材料、设备明细表

序号	材料	名称	单位	品种	规格	数量	供应时间	供应验收地点

甲方代表(签字盖章):

乙方代表(签字盖章):

备注:所供给的材料、设备须有行政管理部门批准的专业检验单位提供的检测合格报告。

家庭装饰装修工程竣工验收单

验收时间:	年 月 日
工程名称:	
工程地点:	
竣工验收意见:	

甲方(签字盖章):

监理单位(签字盖章):

乙方(签字盖章):

备注:竣工验收中,对不影响整体工程质量的问题,经双方协商一致可以入住,但必须签定竣工后遗留问题协议作为入住后解决遗留问题的依据。

家庭装饰装修工程保修单

甲方(签字盖章):

乙方(签字盖章):

甲方代理人:

法定代表人:

联系电话:

联系电话:

家装工程地址:

开工日期:

竣工日期:

保修期限:自 年 月 日到 年 月 日

备注:

1. 自竣工验收之日起,计算装饰装修保修期为两年,有防水要求的厨房、卫生间防渗漏工程保修期为五年;
2. 保修期内,因乙方施工、用料不当原因造成的装饰装修质量问题,乙方须及时无条件进行维修;
3. 保修期内,因甲方使用、维护不当而造成饰面损坏或不能正常使用的,乙方应酌情收费维修;
4. 本保修单在甲、乙双方签字、盖章后生效。

193

住宅装饰装修工程施工规范

根据我部《关于印发 2000 - 2001 年度工程建设国家标准制订、修订计划的通知》(建标【2001】87号)的要求,由我部会同有关部门共同编制的《住宅装饰装修工程施工规范》,经有关部门会审,批准为国家标准,编号为 GB 50327-2001,自 2002 年 5 月 1 日起施行。其中,3.1.3、3.1.7、3.2.2、4.1.1、4.3.4、4.3.6、4.3.7、10.1.6 为强制性条文,必须严格执行。

本规范由建设部负责管理和对强制性条文的解释,中国建筑装饰协会负责具体技术内容的解释,建设部标准定额所组织中国建筑工业出版社发行。

中华人民共和国建设部

2001 年 12 月 9 日

1. 总则

1.0.1 为住宅装饰装修工程施工规范,保证工程质量,保障人身健康和财产安全,保护环境,维护公共利益,制定本规范。

1.0.2 本规范适用于住宅建筑内部的装饰装修工程施工。

1.0.3 住宅装饰装修工程施工除应执行本规范外,尚应符合国家现行有关标准、规范的规定。

2. 术语

2.0.1 住宅装饰装修。为了保护住宅建筑的主体结构,完善住宅的使用功能,采用装饰装修材料或饰物,对住宅内部表面和使用空间环境所进行的处理和美化过程。

2.0.2 室内环境污染。指室内空气中混入有害人体健康的氨、甲醛、苯、氡、总挥发性有机物等气体的现象。

2.0.3 基体。建筑物的主体结构和围护结构。

2.0.4 基层。直接承受装饰装修施工的表面层。

3. 基本规定

3.1 施工基本要求

3.1.1 施工前应进行设计交底工作,并应对施工现场进行核查,了解物业管理的有关规定。

3.1.2 各工序,各分项工程应自检、互检及交接检。

3.1.3 施工中,严禁损坏房屋原有绝热设施;严禁损坏受力钢筋;严禁超荷载集中堆放物品;严禁在预制混凝土空心楼板上打孔安装埋件。

3.1.4 施工中,严禁擅自改动建筑主体、承重结构或改变房间主要使用功能;严禁擅自拆改燃气、暖气、通讯等配套设施。

3.1.5 管道、设备工程的安装及调试应在装饰装修工程施工前完成,必须同步进行的应在饰面层施工前完成。装饰装修工程不得影响管道、设备的使用和维修。涉及燃气管道的装饰装修工程必须符合有关安全管理的规定。

3.1.6 施工人员应遵守有关施工安全、劳动保护、防火、防毒的法律、法规。

3.1.7 施工现场用电应符合下列规定:

(1) 施工现场用电应从户表以后设立临时施工用电系统。

(2) 安装、维修或拆除临时施工用电系统,应由电工完成。

(3) 临时施工供电开关箱中应装设漏电保护器。进入开关箱的电源线不得用插销连接。

(4) 用电线路应避免易燃、易爆物品堆放地。

(5) 暂停施工时应切断电源。

3.1.8 施工现场用水应符合下列规定：

(1) 不得在未做防水的地面蓄水。

(2) 临时用水管不得有破损、滴漏。

(3) 暂停施工时应切断水源。

3.1.9 文明施工和现场环境应符合下列要求：

(1) 施工人员应衣着整齐。

(2) 施工人员应服从物业管理或治安保卫人员的监督、管理。

(3) 应控制粉尘、污染物、噪声、震动等对相邻居民、居民区和城市环境的污染及危害。

(4) 施工堆料不得占用楼道内的公共空间,封堵紧急出口。

(5) 室外堆料应遵守物业管理规定,避开公共通道、绿化地、化粪池等市政公用设施。

(6) 工程垃圾宜密封包装,并放在指定垃圾堆放地。

(7) 不得堵塞、破坏上下水管道、垃圾道等公共设施,不得损坏楼内各种公共标识。

(8) 工程验收前应将施工现场清理干净。

3.2 材料、设备基本要求

3.2.1 住宅装饰装修工程所用材料的品种、规格、性能应符合设计的要求及国家现行有关标准的规定。

3.2.2 严禁使用国家明令淘汰的材料。

3.2.3 住宅装饰装修所用的材料应按设计要求进行防火、防腐和防蛀处理。

3.2.4 施工单位应对进场主要材料的品种、规格、性能进行验收。主要材料应有产品合格证书,有特殊要求的应有相应的性能检测报告和中文说明书。

3.2.5 现场配制的材料应按设计要求或产品说明书制作。

3.2.6 应配备满足施工要求的配套机具设备及检测仪器。

3.2.7 住宅装饰装修工程应积极使用新材料、新技术、新工艺、新设备。

3.3 成品保护

3.3.1 施工过程中材料运输应符合下列规定：

(1) 材料运输使用电梯时,应对电梯采取保护措施。

(2) 材料搬运时要避免损坏楼道内顶、墙、扶手、楼道窗户及楼道门。

3.3.2 施工过程中应采取下列成品保护措施:

- (1) 各工种在施工中不得污染、损坏其他工种的半成品、成品。
- (2) 材料表面保护膜应在工程竣工时撤除。
- (3) 对邮箱、消防、供电、报警、网络等公共设施应采取保护措施。

住宅装饰装修验收标准

上海市技术监督局 上海市建设委员会

1. 范围

本标准规定了住宅装饰装修的基本原则,给排水管道、电气、抹灰、镶贴、木制品、门窗、吊顶、花饰、涂装、裱糊、卫浴设备等各项工程的验收要求、验收方法及验收质量判定。本标准适用于已交付使用的新建住宅和使用中住宅二次装饰装修的验收,也适用于供需双方签订装饰装修合同中的质量依据。

2. 基本原则

2.1 住宅装饰装修(以下简称装饰)应遵守法律、法规和有关规定,并应遵循安全、美观的基本原则,在设计与施工中必须贯彻国家、行业和地方有关安全、防火、环保、建筑、电气、给排水等现行标准和技术规程。

2.2 装饰设计施工必须确保建筑物原有安全性、整体性,不得任意改变建筑物的承重结构,不得破坏建筑物外立面,若需开安装孔洞,在设备安装后应按原有外墙装饰效果修整。

2.3 装饰应在业主的分户门以内的住户面积范围进行,不得占用公用空间,不得因装饰影响毗邻房屋的安全及使用环境。

2.4 采购的装饰材料质量应符合该产品有关标准的质量要求和设计要求,供货单位应提供产品质保书或检验报告。施工前,必须对材料进行验收,合格后方可进行施工。如供需双方有争议时,可由市级法定建材质检机构仲裁检验。

2.5 装饰不得随意改变排水立管、给水管道、地漏、便器的位置,不得随意增设卫浴设施。

2.6 厨房装饰时严禁移动燃气表具,燃气管道不得暗敷,不得穿越卧室,穿越吊平顶内的燃气管道不得有接头。如确需移动表具,应由业主向燃气主管部门

提出申请,经同意后方可施工。

2.7 对安装、使用有特殊规定的材料制品和设备施工应按其产品说明书的规定进行。

2.8 供需双方在住宅装饰前应签订施工合同。合同中应包括设计要求,材料选型和等级,施工质量、期限和保修期等内容。在选材时应优先采用节能型、阻燃型和环保型装饰材料及用具。

3. 给排水管道

3.1 基本要求

3.1.1 给排水管材、管件的质量必须符合标准要求,排水管应采用硬质聚氯乙烯排水管材、件。

3.1.2 施工前需检查原有的管道是否畅通,然后再进行施工,施工后再检查管道是否畅通。隐蔽的给水管道应经通水检查,新装的给水管道必须按有关规定进行加压试验,应无渗漏,检查合格后方可进入下道工序施工。

3.1.3 排水管道应在施工前对原有管道临时封口,避免杂物进入管道。

3.1.4 管外径在 25mm 以下给水管的安装,管道在转角、水表、水龙头或角阀及管道终端的 100mm 处应设管卡,管卡安装必须牢固。管道采用螺纹连接在其连接处应有外露螺纹,安装完毕应及时用管卡固定,管材与管件或阀门之间不得有松动。

3.1.5 安装的各种阀门位置应符合设计要求,便于使用及维修。

3.1.6 所有接头、阀门与管道连接处应严密,不得有渗漏现象,管道坡度应符合要求。

3.1.7 各种管道不得改变管道的原有性质。

3.2 验收要求和方法

3.2.1 管道排列应符合设计要求,管道安装应固定牢固,无松动,龙头、阀门安装平整,开启灵活,出水畅通,水表运转正常。采用目测和手感的方法验收。

3.2.2 管道与器具、管道与管道连接处均应无渗漏。采用通水的方法,目测和手感的方法检查有无渗漏。

3.2.3 水管安装不得靠近电源,水管与燃气管的间距应不小于 50mm,用钢卷尺检查。

4. 电气

4.1 基本要求

4.1.1 每户应设置分户配电箱,配电箱内应设漏电断路器,漏电动作电流应



不大于30mA,有过负荷、过电压保护功能,并分数路出线,分别控制照明、空调、插座等,其回路应确保负荷正常使用。

4.1.2 导线的敷设应按装饰设计的规定进行施工,线路的短路保护、过负荷保护、导线截面的选择,低压电气的安装应按国家现行标准和上海市有关规定进行。

4.1.3 室内布线除通过空心楼板外均应穿管敷设,并采用绝缘良好的单股铜芯导线。穿管敷设时,管内导线的总截面积不应超过管内径截面积的40%,管内不得有接头和扭结。导线与电话线、闭路电视线、通信线等不得安装在同一管道中。

4.1.4 照明及电热负荷线径截面的选择应使导线的安全载流量大于该分路内所有电器的额定电流之和,各分路线的容量不允许超过进户线的容量。

4.1.5 接地保护应可靠,导线间和导线对地间的绝缘电阻值应大于0.5MΩ。

4.1.6 进户的PVC塑料导线管的管壁厚度应不小于1.2mm。

4.1.7 电暖器安装不得使用普通插座,不得直接安装在可燃构件上,卫生间插座宜选用防溅式。

4.1.8 插座离地面应不低于200mm。线盒内导线应留有余量,长度宜为150mm,接线时,相线进开关,零线直接进灯头,螺口灯头相线不应接外壳,照明灯开关距地高度宜为1.3m,开关不宜装在门后。

4.1.9 吊平顶内的电气配管,应按明配管的要求,不得将配管固定在平顶的吊架或龙骨上。灯头盒、接线盒的设置应便于检修,并加盖板。使用软管接到灯位的,其长度不应超过1m。软管两端应用专用接头与接线盒,灯具连接牢固。金属软管本身应做接地保护。各种强、弱电的导线均不得在吊平顶内出现裸露。

4.2 验收要求和方法

4.2.1 工程竣工后应向业主提供线路走向位置尺寸图,并按上述要求逐一进行验收,需隐蔽的电气线路应在业主验收合格后方可进行隐蔽作业。

4.2.2 面向电源插座的相线和零线位置为右相左零,有接地孔的插座,其地线插孔应为上方位置,接地应可靠。开关插座应安装牢固。采用目测和手动的方法检查,并采用电路测试的专用工具检验插座上的相线、零线和地线位置是否符合要求。

4.2.3 导线与燃气管路的间隔距离按表1的规定,并用钢卷尺进行检查。

表1 导线与燃气管道间隔距离

位置 \ 类别	导线与燃气管之间距离(mm)	电气开关接头与燃气管间距离(mm)
同一平面	≥100	≥150
不同平面	≥50	

4.2.4 施工完毕,应进行电器通电和灯具试亮试验,验证开关、插座性能是否良好。

5. 抹灰

5.1 基本要求和验收方法

表面应洁净、接搓平顺、线角顺直、粘接牢固,无脱层、无爆灰和裂缝等缺陷。采用目测的方法验收。

5.2 抹灰质量允许尺寸偏差及验收方法应符合表 2 的要求。

表 2 抹灰质量允许尺寸偏差及验收方法

项 目	允许偏差 (mm)	验收方法	
		量 具	测量方法
表面平整度	≤4	2m 靠尺和楔形塞尺	每室测量不少于两处,取最大值。
立面垂直度	≤5	2m 托线板	每室随机选一面墙,测量不少于三处,取最大值。
阴阳垂直度	≤4		
阴阳方角正度	≤4	用方尺和楔形塞尺	每室随机测量一阴阳角。

5.3 用小锤轻轻敲击检查有无空鼓声,空鼓而不裂的面积不大于 200cm² 为合格,全数检查。

6. 镶贴

6.1 墙面镶贴

6.1.1 基本要求和验收方法:

镶贴应牢固,表面平整干净,无漏贴错贴;缝隙均匀周边顺直,砖面无裂纹,掉角,缺楞等现象。采用自然光线下目测的方法验收。

6.1.2 用小锤在墙面上全数轻轻敲击,空鼓声的面积应小于 200cm²。

6.1.3 墙面镶贴允许尺寸偏差及验收方法应符合表 3 的规定。

表 3 墙面镶贴允许尺寸偏差及验收方法

项 目	允许偏差(mm)		验收方法	
	石 材	墙 面 砖	量 具	测量方法
表面平整度	≤2.0	≤2.0	2m 靠尺、楔形塞尺	每室随机选一墙面,测量不少于二处,取最大值
垂直度	≤3.0	≤2.0	1m 托线板	
阳角方正	≤3.0	≤2.0	方尺、楔形塞尺	
接缝高低	≤0.5	≤0.5	游标卡尺	
接缝平直	≤2.0	≤2.0	拉线、钢直尺	
缝隙宽度	≤2.0	≤1.0	钢直尺	

6.2 地面镶贴

6.2.1 基本要求同 6.1.1。

6.2.2 用小锤在地面上全数轻轻敲击,不得有空鼓声。

6.2.3 有排水要求的地砖镶贴坡度应满足排水要求,与地漏结合处应严密牢固。

6.2.4 未经楼面负载验算,不得在楼面上镶贴花岗石、大理石等厚重的材料。

6.2.5 地面镶贴尺寸允许偏差及验收方法应符合表 4 的规定。

表 4 地面镶贴允许尺寸偏差及验收方法

项 目	允许偏差 (mm)	验收方法	
		量 具	测量方法
表面平整度	≤2.0	2m 靠尺和楔形塞尺	每室测量不少于两处,取最大值
接缝高低	≤0.5	钢直尺和楔形塞尺	
接缝平直	≤2.0	拉线、钢直尺	
缝隙宽度	≤2.0	钢直尺	

6.3 墙面安装玻璃或镜子时,应保证其安全性,边角处不得有尖口和毛刺,潮湿区域应作特殊处理。

7. 木制品

7.1 壁橱及吊橱

7.1.1 基本要求和验收方法:造型、结构和安装位置应符合设计要求。框架应采用榫头结构(细木工板除外)。表面应砂磨光滑,不应有毛刺和锤印,采用贴面材料时,应粘贴平整牢固,不脱胶,边角处不起翘。橱门应安装牢固,开关灵活,下口与底片下口位置平行。小五金安装齐全、牢固,位置正确。采用目测和手感的方法验收。

7.1.2 壁橱及吊橱的制作尺寸偏差和验收方法应符合表 5 的规定。

表 5 壁橱及吊橱制作尺寸允许偏差及验收方法

项 目	允许偏差 (mm)	验收方法	
		量 具	测量方法
橱门缝宽度	≤1.5	楔形塞尺	每橱随机选门一扇,测量不少于两处,取最大值
垂直度	≤2.0	线坠、钢卷尺	
对角线长度(橱体、橱门)	≤2.0		

注:本表指标以 1m 为基础,超过 1m 以百分比类推。

7.2 护墙板

7.2.1 基本要求和验收方法:护墙板表面应光洁,棱面光滑,无毛刺和飞边,

木纹朝向一致,缝口紧密,板面间缝隙宽度均匀。护墙板应安装牢固,上沿线水平无明显偏差,护墙板阴阳角应垂直,阳角应呈 45° 角连接。采用目测及手感的方法验收。

7.2.2 护墙板的尺寸偏差及验收应符合表6的规定。

表6 护墙板尺寸允许偏差及验收方法

项 目	允许偏差 (mm)	验收方法	
		量 具	测量方法
上口平直度	≤ 3	5m 拉线	每面至少测量两处,取最大值
面板垂直度	≤ 2	线坠和钢直尺	
表面平整度	≤ 1.5	1m 靠尺和塞尺	
面板间隙宽度	≤ 2.0	钢直尺	

7.3 木地板

7.3.1 基本要求和验收方法:木地板表面应洁净无污渍,刨平磨光,无刨痕、刨茬和毛刺等现象。木格栅应牢固,间距应符合要求,铺设应牢固,不松动,行走时地板无响声。地板与墙面之间应留 $8\sim 10$ mm的伸缩缝,用目测和手感的方法验收。

7.3.2 木地板的铺设尺寸偏差和验收方法应符合表7的规定。

表7 木地板的铺设尺寸允许偏差及验收方法

项 目	允许偏差 (mm)	验收方法	
		量 具	测量方法
表面平整度	长地板	≤ 2.0	2m 靠尺、楔形塞尺 在地板油漆前进行验收 每室至少测量三处,取最大值
	拼花地板	≤ 2.0	
	四面企口地板	≤ 2.0	
缝 隙 宽 度	长地板	≤ 1.0	
	拼花地板	≤ 0.5	
	拼花预制块	≤ 0.2	
	四面企口地板	≤ 0.2	
地板接缝高低	≤ 0.5		

注:本表所列允差适用于柚木、柞木、水曲柳树种的地板,其他树种的地板可参照执行。

7.4 细木工

7.4.1 基本要求和验收方法:表面光滑,线条顺直,棱角方正,不露钉帽,无刨痕,毛刺,锤印等缺陷,安装位置正确,割角整齐,接缝严密,与墙面贴紧,采用目测和手感的方法验收。

7.4.2 细木制品安装允许偏差及验收方法应符合表8的要求。

表 8 细木制品安装尺寸允许偏差及验收方法

项 目		允许偏差 (mm)	验收方法	
			量 具	测量方法
窗台板	两端高低差	≤2	水平尺和楔形塞尺	全数检查
窗台盒	两端距窗洞长度差	≤3	钢卷尺	
踢脚板、顶角线	下沿口平直	≤3	5m 拉线、钢卷尺	
门、窗套	内侧平直	≤3		

8. 门窗

8.1 铝合金门窗

8.1.1 材料要求和验收方法：铝合金窗型材的壁厚规格宜不小于 1.4mm，门型材的壁厚规格宜不小于 2.0mm，检验时，壁厚用精度为 0.02mm 游标卡尺测量。

8.1.2 基本要求和验收方法：门窗的品种规格、开启方向及安装位置应符合设计规定。门窗安装必须牢固，横平竖直，高低一致，窗框与洞口之间的伸缩缝内腔宜采用闭孔泡沫塑料、发泡聚苯乙烯等弹性材料分层填塞。表面用嵌缝膏密封，应平整、无裂缝，门窗应开启灵活，无倒翘，无阻滞及反弹现象，关闭后密封条应处于压缩状态，五金配件齐全，位置正确，外观洁净，大面无划痕、碰伤、锈蚀等缺陷；涂膜大面平整光滑，厚度均匀，无气孔。外门外窗应不渗漏水，检验时对照设计图纸和文件，采用目测和手感方法验收。

8.1.3 铝合金门窗的安装尺寸偏差及验收方法应符合表 9 的规定。

表 9 铝合金门窗安装尺寸允许偏差及验收方法

项 目	允许偏差(mm)		验收方法
	≤2000	>2000	
门、窗框槽口对角线之差	±2.0	±2.0	用钢卷尺测量，随机抽查不少于三处，取最大值
	±2.0	±2.0	
门、窗框槽口对边之差	±2.0	±2.0	
	±2.0	±2.0	
门窗框扇搭接宽度差	±2.0	±2.0	
	±2.0	±2.0	
门窗框(含拼樘料)垂直度	±2.0		用线坠和水平靠尺，随机选一扇进行测量
门窗框(含拼樘料)水平度	±1.5		用水平靠尺，随机选一扇进行测量
门窗开启力(N)	≤60		用 100N 拉力测试仪抽查不少于两扇，取最大值
门窗横框标高	≤5		用钢卷尺任测两处，取最大值
门窗竖向偏离中心	≤5		用线坠和钢卷尺任测两处，取最大值
双层门窗内外框(含拼樘料)中心距	≤4		用钢卷尺任测两处，取最大值

8.2 PVC 塑料门窗

8.2.1 材料要求及验收:当门、窗构件长度超过规定尺寸时,其内腔必须加衬增强型钢,增强型钢的壁厚应不小于 1.2mm。

8.2.2 基本要求及验收方法同 8.1.2。

PVC 塑料门窗安装尺寸允许偏差及验收方法应符合表 10 的规定。

表 10 PVC 塑料门窗的安装尺寸允许偏差及验收方法

项 目	允许偏差(mm)		验收方法	
			量 具	测量方法
门窗框槽口对角线尺寸之差	≤2000	≤3	用 3m 钢卷尺	每室随机测 两处,取最 大值
	>2000	≤5		
门窗框(含拼樘料)垂直度	≤2000	≤2	线坠和水平靠尺	
	>2000	≤3		
门窗框(含拼樘料)水平度	≤2000	≤2	水平尺	
	>2000	≤3		
门窗横框标高		≤5	用 1m 钢直尺	
双层门窗内外框(含拼樘料)中心距		≤4		
门窗竖向偏离中心		≤5	线坠、钢直尺	

注:本表所列量具精度均为 1mm。

8.3 木门窗

8.3.1 木门窗的安装尺寸偏差及验收方法应符合表 11 的规定。

表 11 木门窗的安装尺寸允许偏差及验收方法

项 目	允许偏差(mm)		验收方法	
			量 具	测量方法
框的正、侧面垂直度		≤3	托线板和钢卷尺	全数检查
框对角线长度差		≤2	钢卷尺	
框与扇、扇与扇接触处高低差		≤2	用钢直尺和楔形塞尺	
门、窗扇与框的留缝宽度		1.5 ~ 2.5	楔形塞尺	
门扇与地面留缝宽度	内门	6 ~ 8		
	卫生间	10 ~ 12		
	厨房门			

9. 吊顶

9.1 基本要求及验收方法:吊顶安装应牢固,表面平整,无污染、折裂、缺棱、掉角、锤伤等缺陷。粘贴固定的罩面板不应有脱层;搁置的罩面板不应有漏、透、翘角等现象。吊顶位置应准确,所有连接件必须拧紧、夹牢,主龙骨无明显弯曲,

次龙骨连接处无明显错位。采用木质吊顶、木龙骨时应进行防火处理,在嵌装灯具等物体的位置要有防火处理。采用目测的方法验收。

9.2 罩面板、吊顶的安装尺寸偏差及验收方法应符合表 12 的规定

表 12 罩面板、吊顶安装尺寸允许偏差及验收方法

项 目	允许偏差 (mm)	验收方法	
		量 具	测量方法
表面平整	≤2	1m 钢直尺、楔形塞尺	随机测一处垂直的两个方向,取最大值
接缝平直	≤3	5m 拉线、钢直尺	拉线检查,不足 5m 拉一次,超过 5m 拉两次,随机测至少两次,取最大值
压条平直	≤3		
接缝高低	≤1	钢直尺、楔形塞尺	随机测量不少于两处,取最大值
压条间距	≤2		
吊顶水平	±5		

10. 花饰

10.1 外观及验收:花饰表面应洁净,图案清晰,接缝严密,花饰安装必须牢固,不得有裂缝、翘曲、缺棱掉角等缺陷。采用目测和手摇的方法验收。

10.1.1 花饰安装的尺寸偏差及验收方法应符合表 13 规定。

表 13 花饰安装的尺寸偏差及验收方法

项 目	允许偏差(mm)		验收方法
条形花饰	水平方向全长	≤3	目测
	垂直方向全长	≤3	
单独花饰	位置全长	≤10	

11. 涂装

11.1 溶剂型涂料

11.1.1 清漆:清漆涂刷质量及验收应符合表 14 的规定。

表 14 清漆涂刷质量要求及验收方法

要 求	验收方法
木纹清晰、棕眼刮平	在涂料实干后,正视目测或手感
平整光滑	
无裹楞、流坠、大面皱皮,小面无明显处	
颜色基本一致,无刷纹	
不允许有漏刷、脱皮、斑纹	

11.1.2 混色漆

混色漆涂刷质量要求及验收应符合表 15 的规定。

表 15 混色漆涂刷质量要求及验收方法

要 求	验收方法
无透底、流坠、大面皱皮,小面无明显处	在涂料实干后,目测或手感。允许偏差用精度为 1mm 的钢直尺测量,分色装饰线在 5m 的长度内检查
平整、光滑均匀一致	
分色裹楞大面无,小面允许偏差不大于 2mm	
装饰线、分色线偏差不大于 2mm	
颜色一致,刷纹通顺	
不允许有脱皮、漏刷、泛锈	

11.2 水乳性涂料

墙面、顶面平整,无掉粉、起波、漏刷等现象;无明显色差、泛碱、返色、刷纹;无显著砂眼、流坠、起疙、溅沫。检验应在涂料干燥后,在自然光线下采用目测和手感的方法验收。

12. 裱糊

裱糊壁纸(布)的质量要求及验收方法应符合表 16 的规定。

表 16 裱糊壁纸(布)的质量要求及验收方法

要 求	验收方法	
色泽一致,无明显色差	裱糊干燥后进行,目测	
花纹图案吻合恰当		
与顶角线、踢脚板拼接紧密无缝隙		
粘贴牢固,无漏贴、补贴、脱层		
阴阳转角棱角分明	在裱糊干燥后进行,目测	
表面无皱折、污斑、翘边、波纹起伏		
壁纸垂直度 3m 内,不大于 4m	用 3m 钢卷尺、楔形塞尺	每室随机测量两处,取最大值
壁纸(布)接缝不大于 0.5m	用游标卡尺	

注:半年内不应出现上述缺陷。

13. 卫浴设备

13.1 基本要求和验收

卫生洁具外表应洁净无损坏。收生洁具安装必须牢固,不得松动;排水畅通无堵;各连接处应密封无渗漏;阀门开关灵活。采用目测和手感方法验收。安装完毕后进行不少于 2 小时盛水试验无渗漏,盛水量分别如下:便器低水箱应盛至扳手孔以下 10mm 处;各种洗涤盆、面盆应盛至溢水口;浴缸应盛至不少于缸深的三分之一;水盘应盛至不少于盘深的三分之二。

13.2 卫生洁具安装的一般规定

13.2.1 卫生洁具的给水连接管,不得有凹凸弯扁等缺陷。

13.2.2 卫生洁具固定应牢固。不得在多孔砖或轻型隔墙中使用膨胀螺栓固定卫生器具。

13.2.3 卫生洁具与进水管、排污口联结必须严密,不得有渗漏现象,坐便器应用膨胀螺栓固定安装,并用油石灰或硅酮胶联结密封,底座不得用水泥砂浆固定。浴缸排水必须采用硬管连接。

14. 质量验收及判定

14.1 验收程序

管道、电气及其他隐蔽项目应在转入下道工序前由双方签字验收。

装饰竣工后,施工方应先自行检查,若符合要求,可交付业主验收,验收记录表见附录 A。

14.2 质量判定

14.2.1 在判定中涉及安全及重要使用性能的给排水管道、电气、卫浴设备三项分项目必须全部合格。其余分项目 90%以上合格,则判该装饰项目质量合格。

14.2.2 若在验收中发现有不符合验收要求的项目,施工方应进行整改,整改后对不合格项次进行复验,直至达到要求。

15. 装饰装修质量保证

自交付使用日起一年内出现非使用不当产生的装饰质量问题,施工方应予以修复。

家庭装饰装修质量验收记录表

项目名称	实测结果		判定结果	验收人签名	
				甲方:	乙方:
给排水管道	材料验收				
	安装验收				
电气	材料验收				
	安装验收				
抹灰					
镶贴	材料				
	墙面				
	地面				
木制品	材料验收				
	吊壁橱				
	护墙板				
	木地板				
	细木制品				

(续表)

项目名称	实测结果		判定结果	验收人签名	
				甲方:	乙方:
门窗	材料验收				
	铝合金				
	塑料				
	木门窗				
吊顶					
花饰					
涂装	材料验收				
	清漆				
	混色漆				
	水乳性涂料				
裱糊					
卫浴设备	材料验收				
	安装验收				
质量判定					
竣工日期			同意竣工签名		
施工地点			合同编号		
需复测项目名称	复测结果	判定结果	验收人签名		
			甲方:	乙方:	

参考书目

- [1] 王本明主编.家庭装修顾问.北京:北京出版社,1999
- [2] 侯杰等.家居装修技能培训教程.北京:人民邮电出版社,2001
- [3] 方德主编.装修巧手/21世纪都市文化快餐.北京:北京科学技术出版社,2000
- [4] 申剑,谷凡.当代家庭装修.北京:当代中国出版社,2002
- [5] 姜长勇等.你装修 我监工.济南:山东科学技术出版社,2002
- [6] 法律出版社法规出版中心.中华人民共和国法典(建筑装饰装修管理规定).北京:法律出版社,2004
- [7] 许炳权 主编.装饰装修施工技术.北京:中国建材工业出版社,2003
- [8] 李春 杜文岚.民居室内装修.广州:广东科技出版社,2004
- [9] 万征.家装自己策划.成都:四川科学技术出版社,2004
- [10] 冯美宇 主编.建筑装饰装修构造.北京:机械工业出版社,2004
- [11] 本书编委会编.客厅装修宜忌.北京:中国轻工业出版社,2006
- [12] 本书编委会编.卫浴装修宜忌.北京:中国轻工业出版社,2006
- [13] 本书编委会编.书房装修宜忌.北京:中国轻工业出版社,2006
- [14] 本书编委会编.厨房装修宜忌.北京:中国轻工业出版社,2006
- [15] 本书编委会编.餐厅装修宜忌.北京:中国轻工业出版社,2006
- [16] 刘青.装修选材支妙招.北京:中国轻工业出版社,2006
- [17] 徐辉 主编.公共建筑装饰工程.北京:中国建筑工业出版社,2006
- [18] 北京旭日工作室.这样装修怎能不省钱.北京:北京科技出版社,2007
- [19] 不小不.当家装遭遇奸商.北京:中国轻工业出版社,2007
- [20] 旭日工作室.家居无忧 装修真经.北京:中国轻工业出版社,2007