

独家全国性幽默与笑话杂志

BEST SELLING 中国邮政发行畅销报刊

幽默与笑话®

★吉林省十大品牌期刊★吉林省一级期刊★吉林省社科期刊30强

2020年第7期 上

邮发代号：12-95

帝王们的重口味
说主

马·吐温虚张声势
机智马贩
气味银行帮西班牙警方破案

封面人物：美国作家马克·吐温（朱自尊绘）



绿色印刷产品

吉林省幽默与笑话杂志社有限责任公司

《幽默与笑话》杂志成功入选



中国邮政发行畅销报刊

中国期刊方阵双效期刊 吉林名刊



幽默与笑话

上

每册订价: 6.00元
全年72元
邮发代号
12-95

幽默、笑话、漫画、段子
搞笑、爆笑、捧腹大笑

吉林省一级期刊 吉林省社科期刊30强



启迪与智慧

上

每册订价: 10.00元
全年120元
邮发代号
12-345

最实用的做人做事读本

国内唯一拳击杂志
发行量最大格斗月刊



每册订价: 15.00元
全年180元
邮发代号
12-118

中国拳迷
第一刊



儿童彩图

下

每册订价: 8.50元
全年102元
邮发代号
12-143

正能量漫画,
培养儿童漫画创作和兴趣

有趣,好看,长知识。
提高孩子情商、
智商的故事杂志。



儿童彩图

下

每册订价: 8.50元
全年102元
邮发代号
12-368

社址: 吉林省长春市南关区卫
星路5746号

邮编: 130022

发行部: 0431-85336662/8809

编辑部: 0431-85335552

以上刊物 欢迎订阅

发行部订阅:

地址: 长春市卫星路 5746 号

邮编: 130022

收款人: 吉林省幽默与笑话
杂志社有限责任公司 发行部
电话: 0431-85336662 邮费
每册 5 元, 邮购以上任意 3
本包邮

微信订阅:

扫描左方二维码即可



幽默与笑话杂志社旗舰店
官方微店二维码

邮局订阅: 扫描下方二维码



朱森林专栏



艺术家简历：

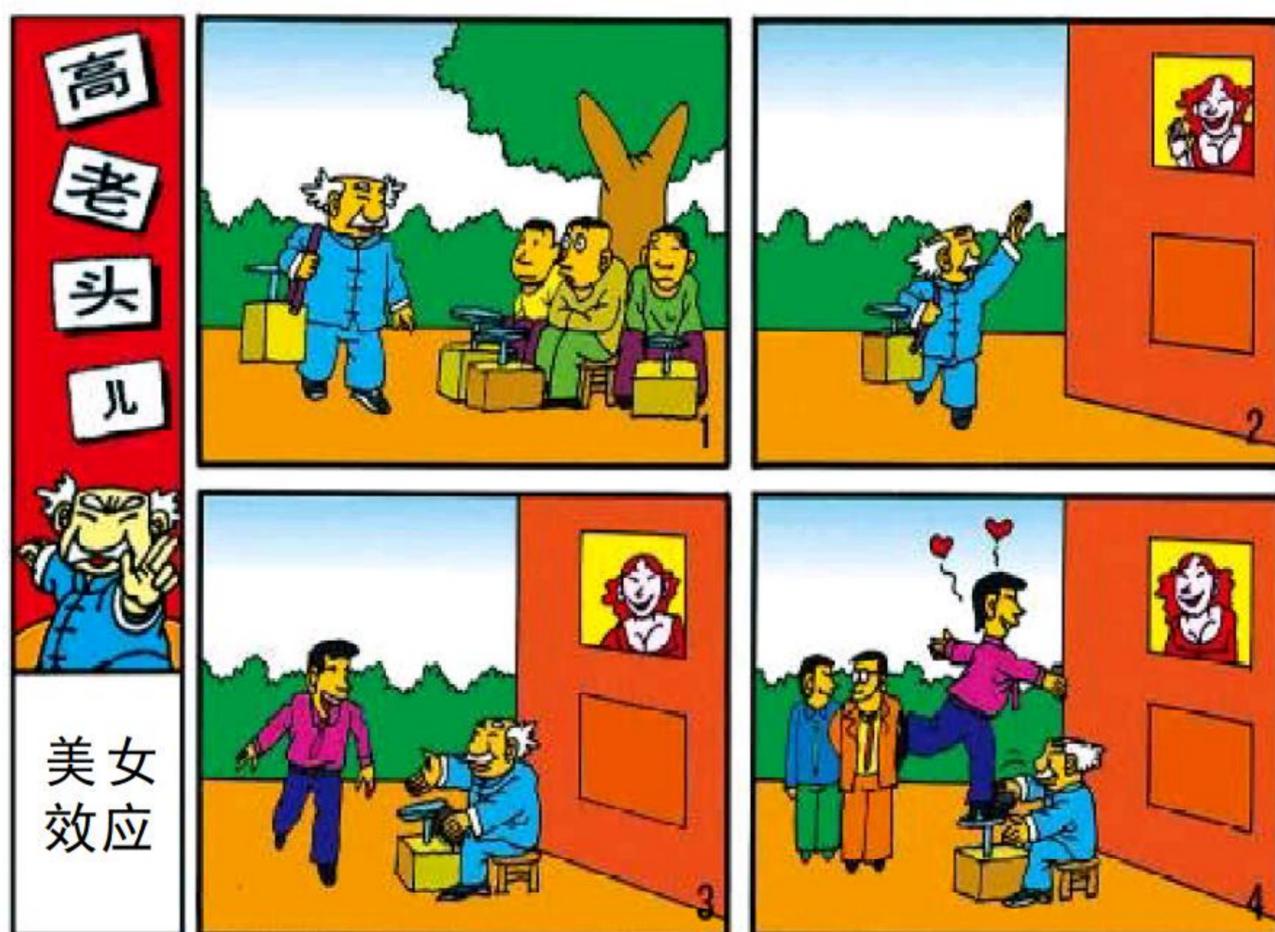
朱森林，1955年生于天津，1980年开始漫画创作，中国美术家协会会员、中国美协漫画艺委会委员、天津美术家协会理事。

主要作品有：《胖大嫂》《葫芦头》《肖大爷》《老李》《大大可笑糖》《阿哥阿嫂》《高老头》等。漫画作品发表近万幅，获奖三百余次，作品参加7届、8届、10届全国美展。曾荣获首届漫画金猴奖。



高
老
头
儿

面目
全非



高
老
头
儿

美女
效应



雅俗共赏

可笑可乐

幽默、笑话创作与民间幽默、笑话搜集整理

- 精打细算 / 5
- 奇葩学妹 / 5
- 自助餐 / 5
- 原来如此 / 5
- 高兴不起来 / 5
- 看热闹 / 5
- 惩罚 / 6
- 加法乘法 / 6
- 上门 / 6
- 美女报仇，十年不晚 / 6
- 淡定 / 6
- 忍气吞声 / 殷贤华 7
- 惊喜 / 7
- 如果中奖 / 一鸣 7
- 悼词 / 侯长喜 8
- 打招呼 / 黄瑞 改编 9
- 怎么来的 / 9
- 乌龟与蜗牛 / 9
- 诚意 / 10
- 糊弄不了 / 10
- 畅销书与名著 / 10
- 女朋友手机掉进鳄鱼池 / 任万杰 11
- 老师留的作业很有趣 / 12
- 别害怕，上课也是很搞笑的 / 14
- 还不如狗 / 抹什么茶最安神 14
- 我胖吗 / 胡英 编译 15
- 技巧 / 15
- 潜规则 / 16

外国幽默、笑话精华选译

- 因小失大 / 胡英 编译 18
- 巧妙的拒绝 / 蒋骁飞 编译 18
- 订餐记 / 胡英 编译 19
- 被通缉的狗 / 吴作望 20
- 说主人坏话的狗 / 陈亦权 21
- 母亲不是好骗的 / 邓笛 编译 22
- 名声很重要 / 庞启帆 23

奇闻趣事

- 帝王们的重口味 / 老猫 24
- “早鸭子”打败水军 / 赵盛基 26
- 会飞的羊 / 雷托·U·施耐德 27
- 中国版“搞笑诺贝尔奖”的健康经 / 郑新颖 28



- 气味银行帮西班牙警方破案 / 29
- 宁死不娶皇帝女儿的人 / 王吴军 30
- 用涂鸦拯救犯罪 / 佟雨航 32
- 特别大奖 / 赵春红 33

幽默小说与故事

- 锄地“考”女婿 / 马海霞 34
- 捧场 / 35
- 哑巴断案 / 陈效平 36
- 测谎 / 李新忠 38
- “领导”难当 / 刘兵 39
- 朱庆馀巧投行卷中皇榜 / 郑学富 40
- 泥巴断案 / 浦融 42
- 愚蠢财主与机智马贩 / 桂剑雄 43

幽默讽刺小说

- 谢谢你能来 / 黄杰贵 44
- 局长的心事 / 朱国勇 45
- 病房 / 霍凤玲 47
- 丑得令人作呕 / 宋劲 48
- 对策 / 九尾狐 49
- 选拔人才 / 何学彦 50
- 全鱼宴 / 曹春雷 51
- 材料小陈 / 佚名 52
- 贾秘书和甄文书 / 薛凯敏 53

名人幽默、趣事

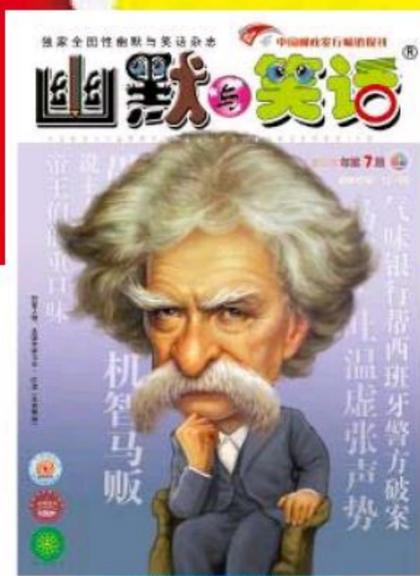
- 阎锡山两次被耍 / 程刚 54
- 李彦宏妙语化尴尬 / 宋桂奇 55
- 高能段子手苏东坡 / 张冬婵 56
- 名人也紧张 / 赵盛基 57
- 雍正：奏折上面玩段子 / 张维谦 58
- 马克吐温虚张声势 / 乔凯凯 61
- 别出心裁的悼词 / 宜人 61
- 海顿卖钢琴 / 乔凯凯 62
- 郎平幽默对调侃 / 一念清凉 63
- 潘光旦的心理学研究 / 63
- 诸葛亮巧答老师 / 陈卫卫 64
- 丰子恺“追星” / 陈卫卫 65

笑星世界

- 郭麒麟：勇猛的人生不惧“拍砖” / 王丽 66
- 把喜剧留给世界，把悲伤留给自己 / 水镜白龙 71

移风易俗

- 疫情防控在路上 移风易俗新风尚 76



漫画创作

- 面目全非 美女效应 / 朱森林 1
 发达以后 / 张运河 7
 未来 / 蔡卫东 8
 老公，胎儿在咳嗽 / 李肖颀 9
 也是病 / 郝延鹏 10
 “唾手可得” / 蒋跃新 13
 勤劳人的忠告 / 张书信 16
 郑辛遥专栏 / 17
 定制 / 王成喜 18
 儿子要写一篇祖国山河美的作文 / 王少华 21
 心有余悸 / 王金荣 22
 怎么办 / 李彦岭 25
 爱的痕迹 / 尚军 27
 无题 / 李景山 36
 休憩 / 何影 39
 现代办公 / 祁雪峰 41
 生意那边独好 / 盖桂保 44
 年终操作 / 于海林 46
 直个播 / 赵国品 51
 专蹭老猫家网 / 邓春红 53
 事与愿违 / 韦荣景 60
 一娃，在这里好好学 / 王铎 62
 新开门七件事 / 王晓东 70
 国外漫画专页 / 77
 2020 伊朗抗击冠状病毒国际漫画大赛
 入选作品欣赏 / 78-79
 漫画名家 / 80

目录 contents

2020/7 总第 547 期

独家全国性幽默与笑话杂志



封面人物：美国作家 马克·吐温
 编辑出版：吉林省幽默与笑话杂志社有限责任公司
 顾问：姜昆 徐鹏飞
 总编辑：张莹
 常务副主编：周喜悦
 编辑部主任：邵丽鸥
 编辑：宋昌云 谢金颖 王妍
 廖少慧 李丹 曲笑非
 王晶 韩微微 李文茹
 审读：任一
 美术编辑：王晶
 主管单位：吉林出版集团股份有限公司
 主办单位：吉林省幽默与笑话杂志社有限责任公司
 网址：www.ymyxh.com
 社址：中国·吉林省长春市卫星路 5746 号
 邮政编码：130022
 联系电话：编辑部：(0431) 85335553
 85335552
 广告、发行部：
 (0431) 85336662
 85338809
 印刷：长春新华印刷集团有限公司
 总发行处：吉林省报刊发行局
 国际标准连续出版物号：ISSN 1009—377X
 国内统一连续出版物号：CN 22—1279/1
 幽默与笑话 注册商标号：1472745
 广告许可证：吉工商广字 2200004300037
 邮发代号：12-95
 订阅零售：全国各地邮局（所）
 每月 1 日出版



更多精彩内容请关注微信公众号

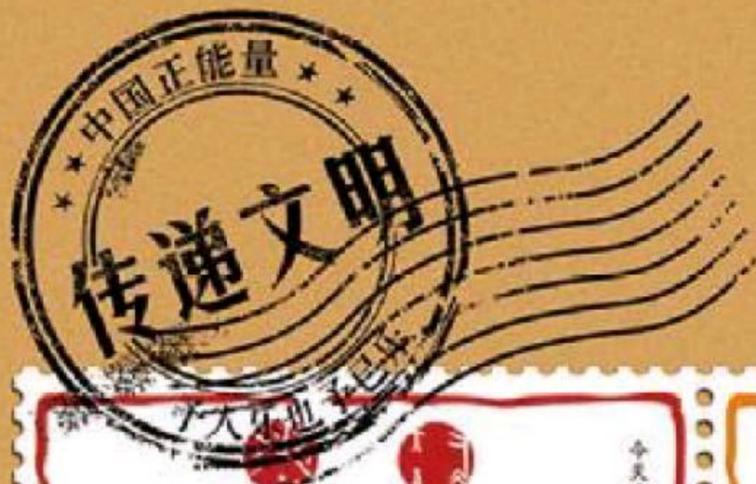
※ 版权声明 ※

凡向本刊投寄的文字、绘画、图片稿件，一经采用，其作品出版权与使用权 [包括复制、汇编、表演、播放、展览、发行、改编（如文字作品改编为电影、电视、音像制品、连环画等）、翻译、注释、编辑、信息网络传播、电子出版、数字化出版等方式出版或使用作品的权利] 归本刊所有，包含合作数据库及网站的著作权使用权限，他人侵权必究。转载本刊作品的出版单位及网络平台务必告知本编辑部。

凡向本刊投稿的作者，视同熟知本刊“征稿启事”（详见本刊公众号）并同意本刊“版权声明”，否则请勿投稿。如有异议，请在投稿时予以说明，本刊将按作者说明处理。

本刊作者文责自负。对于欺骗本刊或侵犯他人版权与其他权利的文字、绘画、图片稿件，由作者自行承担法律责任，本刊不承担任何连带责任。

本刊所选部分稿件作者的姓名及地址不详，敬请相关作者速与本刊联系，以便寄送稿酬及样刊。





精打细算

酷暑天，强子正在宿舍看书，外婆来电话，让强子马上回家。

一进家门，强子问外婆有什么急事，外婆悠闲地吃着西瓜，笑眯眯地说：“今天太热了，我开了空调，一个人吹浪费，把你喊回来一起吹，划算。”

原来如此

去哥家蹭饭，他做了一大桌，唯独有个豆角做得特别有味道，我赞道：“哥，厨艺渐长啊，这个豆角做得最好吃，一股红烧肉味。”哥：“哦，就那个是剩菜，里面的红烧肉被你嫂子昨天挑吃完了。”



奇葩学妹

食堂里看到一位哭得稀里哗啦的学妹，我问她怎么了？学妹说：“钱包被偷了。”我说：“咋丢的？怎么不好好保管呢？”学妹说：“我用钱包占座，回来就没了。”

高兴不起来

阿芳比较胖，最近一直在减肥。这天，她发现自己轻了两斤，不禁兴奋地向老公报喜，老公却不以为意。

阿芳问：“我轻了两斤，你不替我高兴吗？”

老公说：“你喜欢的宝马车降价二十块，你会高兴吗？”

自助餐

哥们儿喝多了，非要请我吃自助餐。这家伙从小就抠门儿，今天真难得。

他领我走到玉米地，还一个劲儿地跟我说：“别客气，放开了吃，不够自己去掰。”



看热闹

老李两口子吵架，在里屋睡觉的孙女不知什么时候从房间出来了，直愣愣地盯着爷爷奶奶看。老两口齐声说：“看什么看，睡觉去。”孙女说：“睡觉没意思，我要看热闹。”

惩罚

军训的时候点名，我因为没有答“到”，被惩罚对着墙喊100次“到”。我喊了一会儿，墙塌了，伸进来一截卡车屁股。司机跳下车来，指着我的鼻子吼：“你瞎指挥啥。”

加法乘法

今天经理训话：“大家要学会配合，好的配合能够为我们提高工作效率。记住，两个人配合不是简单的加法，而是乘法！比如 $1+1$ 才等于2，而 1×1 ……”她忽然发觉不对，改口道，“1不算， 2×2 的话……算了，还是说3吧……”

上门

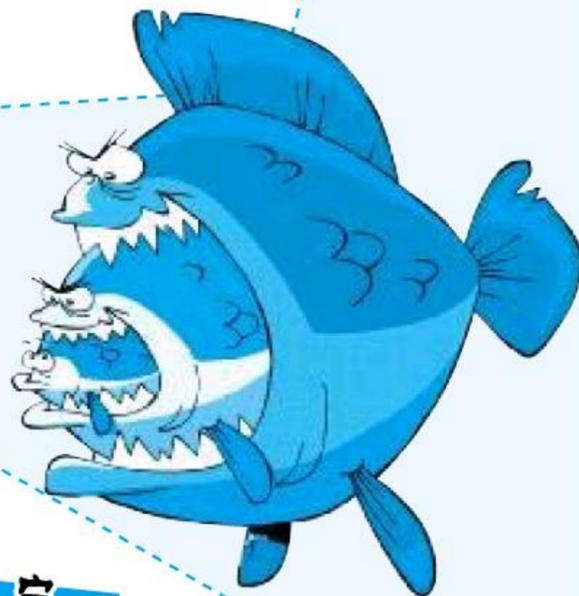
第一次去女友家，在路上，我问女友：“你妈做饭我要打下手吗？你爸喝酒厉害吗？”

女友回答：“不用给我妈帮忙，陪她聊天就行；我爸沾酒就醉，从来不喝。”

听女友这么说，我就放心了，可是谁能想到，她爸炒菜真香，她妈是真能喝，而且特别能劝酒。

美女报仇，十年不晚

小学的时候比较讨厌她，和她同桌时在桌子中间画条线，告诉她如果过线就用圆规扎她，后来圆规丢了，也没在意。长大后，她变漂亮了，终于追求成功了，新婚晚上，她在床上画了条线，并且拿出了我当年丢的圆规。



淡定

大学的时候，学校组织迎新晚会，我们班出合唱：《我们都是一家人》。上台前，师兄鼓励大家说：“师弟们，不要紧张，要像师兄一样淡定。”于是，十几个人迈着整齐的步伐走上舞台。师兄上台后先报幕：“下面，我们为大家献上一首大合唱，歌曲的名字是《我们一家都是人》。”



忍气吞声

重庆 殷贤华

一个壮汉在街边卖桃，一位衣衫褴褛的老大娘也在街对面卖桃。壮汉鄙视地望着街对面，粗声粗气地吆喝：“快来买我的鲜桃哇，对面的虽然便宜，那可是烂桃子，吃了生病啊。”

老大娘不搭话，忍气吞声做生意。过往行人很生气，这不明摆着欺负老人嘛！行人见壮汉长得五大三粗，也只得忍气吞声，但都以实际行动支持老大娘的生意，包括原本不打算买桃的人。

等行人稀少了些，壮汉又粗声粗气喊：“妈，您那边快卖光了吧，我再搬一筐过来。”

晚上，老公告诉我，他买了1000元钱的彩票。

我说他败家，老公笑着说：“前两天，算命先生说这几天财运旺，所以这次肯定能中大奖。”

说完，他就坐在沙发上，悠闲地喝茶，自言自语：

“中了500万后，先买套四居室，再把家电全换成新的。

还有，给你买套高档时装、高级化妆品。谁让咱有钱了呢？”

我苦笑着去盛饭，一不小心，饭碗掉到地上摔碎了。这时，就听老公大叫：“你先别急着摔东西呀，咱还没中大奖呢。”

邱宝珊荐自《中年读者》

如果中奖

一鸣

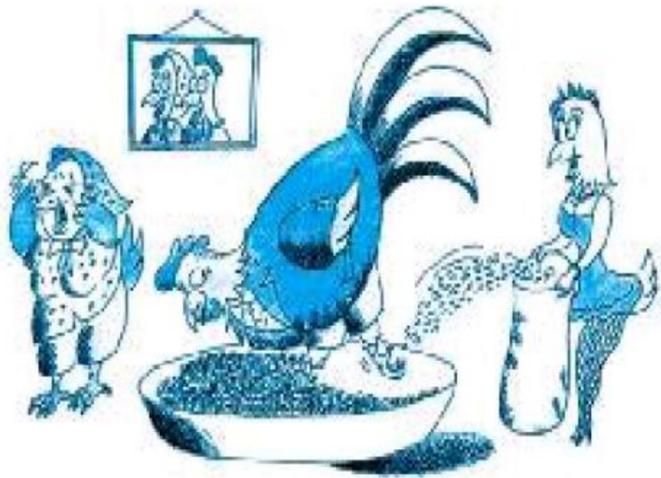


惊

喜



那天在小区遇到一个女同学，她抱着一岁多的侄子出来散步。那小子唧唧呀呀叫妈妈、妈妈，特可爱。我就逗他：“叫爸爸，叫爸爸。”这时我妈不知道从哪里冒了出来，眼里含着泪花，带着哭腔说：“这么大的事也不和我说。来，奶奶抱。”



发达以后 山东 张运河

悼词

侯长喜



悼词也是演讲的一种，是对着死人讲话给活人听的，都是赞扬死者一生的业绩，没有上来把死者臭骂一通的，那非挨打不可。

郑天舒是麻将高手，曾经创下三天三夜不合眼的搓麻纪录，被称为“麻坛巨星”，他决心要拿下吉尼斯搓麻纪录，终因疲劳过度猝死在麻将桌上。他的麻友阿山在遗体告别时，致了一篇悼词，总结了郑天舒（整天

输）的一生：

天舒，我的麻坛好友，你每天把两眼瞪得如同二饼，紧盯着桌上码的长城，两只手不住地倒来倒去，嘴里喊着：“先打南不输钱，再打北不后悔。”可今天却不知道你中了东西南北哪阵风，脸上成了白板，两眼闭成了二条，左手攥着发财，右手还拿着个“混儿”，全身躺成了一条龙。

今天你的麻坛老友来了，真正的清一色，可惜你溜了，我们成了三缺一。明天为你送行，到了火葬场就实现了你生前愿望：不是诈和、屁和，是彻底真和（糊）了！

醉鬼刘三，一天撒酒疯与人比赛，连喝了三瓶白酒导致昏迷而死。生前酒友何一平为他致悼词：

刘三先生，您是酒精长期考验的酒局名将，杰出的白酒鉴赏专家，不幸于日前为拼酒以身殉酒。

您的一生，是饮酒的一生，爱酒胜过爱自己的生命，您把一生的精力财力全部贡献给了饮酒事业，始终如一，绝不言醉，无怨无悔，乃一代酒神。

我们将遵从您的遗愿，把您的骨灰撒在酒缸里，让您永远闻着酒香。千杯不倒的刘三先生，永别了，愿您沉醉百年，永醉不醒！

邱宝珊荐自《特别文摘》



未来 甘肃 蔡卫东

打招呼

黄瑞 改编

话说前阵子，有个朋友带老爸去美国玩。他老爸可是一句英语都不会说。不过，他老人家还是很开心地去了美国。

老大爷有个习惯，每天去公园晨跑。这天，他跑着跑着，迎面来了一个外国人。

这外国人可热情了，一看到老大爷就打招呼：“Good morning!”老大爷一听，心想：他说的是什么呀？可能他是在问我是谁吧。

他就大声回应：“你叫我大爷呀。”

第二天，老大爷又去公园跑步，远远又看见了那个外国人：“Good morning!”

老大爷想，这个外国人记性真差，昨天才跟他说过，再跟他说一次好啦。

老大爷就回答道：“你叫我大爷呀。”

整整一周，这样的情况每天上演，老大爷纳闷儿，这句话好像不是问我是谁呀，于是跑去问儿子。

我朋友一听，笑翻了，跟老爸解释“Good morning”是“早安”的意思。老人家一听，脸都红了，决定明天先跟外国人打招呼。

隔天一早，老大爷又去公园跑步，远远又看到那个外国人，就大声地打招呼：

“Good morning!”

外国人一听，吓了一跳，赶紧大声回应道：“你叫我大爷呀。”

茹茹荐自《特别关注》



表弟问我小姨：“妈妈，我是怎么来的？”

小姨随口说：“捡来的。”然后我表弟就无比郁闷地说：“唉！谁呀，这么好的孩子也舍得丢哇！”

怎么来的

乌龟与蜗牛

小乌龟见一只蜗牛在使劲爬，问：“你在干什么，慢腾腾的？”

蜗牛：“我在练长跑。”

乌龟鄙视道：“上来吧，我带你。”



老公，胎儿在咳嗽 广东 李肖飏



诚意

那天，我上公交车不久，坐在旁边的一对小夫妻就开始吵起架来。

见那女子怀着身孕，我赶紧劝那男子：“你少说几句，注意爱人身体。”男子好像也意识到了，忙不迭地说：“老婆，我错了……”

女子却不依不饶：“既然知道错了，怎么向我表达歉意？”男子一脸谄媚地说：“咱们生这头一胎，孩子随你姓还不行吗？”女子一听，狠狠地揪住男子的耳朵：“一点儿诚意都没有……”

我笑着说：“这道歉太有诚意了。”女子看了我一眼，气哼哼地说：“你不知道，我俩同姓。”



也是病 黑龙江 郝延鹏

糊弄不了



小外孙帅帅想吃薯片，不敢向他妈要，却跑来让我给他买。因为闺女早已嘱咐过我别给他买这个，所以我就打马虎眼：“帅帅呀，今天姥爷有事不方便出去，过两天再买，好吗？”帅帅答应了。我的“过两天”本是个托词，想着帅帅很快就会忘记了。没想到两天后他竟然准时前来：“姥爷，两天过去了，该去给我买薯片了。”没办法，为了守信于小外孙，我只能违背闺女的意愿了。

畅销书与名著

在上文学课的时候，一位女学生问教授是否看过一本当时非常流行的畅销书，教授说没有看过。女学生惊讶地大声说：“这本书都发行三个月了，您怎么还没看过？”

教授不紧不慢地对女学生说：“姑娘，你读过但丁的《神曲》吗？”

女学生：“没有，没读过。”

教授：“那您可要抓紧哪，它都问世好几百年了。”

女朋友手机掉进鳄鱼池

任万杰



大民有时脑袋爱短路，三十多岁的人了，虽然也谈过几个女朋友，但最后都分手了。最近，在别人介绍下，又谈了一个女朋友叫小敏，见了几次面，还好大民没有做出什么傻事，双方感觉还不错。

听说新开了一个鳄鱼池。这天，小敏约大民到动物园去看。大民临出门的时候，妈妈不住地叮嘱他：“你要勇敢一些，在小敏面前表现好点儿。”大民哼哈答应着。

很快，大民和小敏来到动物园的鳄鱼池。好家伙！来的人还不少，大家都站在池子上方，手扶护栏伸头往里看，小敏掏出手机，不住地拍着鳄鱼，发朋友圈。

鳄鱼懒洋洋地趴在沙滩上晒太阳，大家不住地逗着鳄鱼，鳄鱼好像没听见一样一动不动。这时候，不知道谁往里丢了一只烧鸡，突然，鳄鱼都抬起头来，张开大口相互厮打起来，争夺烧鸡。人群不断往前涌。

突然的变化，让小敏没有反应过来，身体被后面的人撞了一下，手一滑，手机掉进了鳄鱼池里的沙滩上。小敏“啊”了一声，大民赶紧问怎么了？

小敏指着掉进鳄鱼池的手机，说：“我的手机！那可是新买的，里面还有很多重要东西呢。”说着，小敏就要哭了。这时候，

大家给小敏想办法，有人从不远处找到一根合适的树枝。

树枝前面有些弯曲，如果对好位置，放入手机底部，正好能把手机托上来。大民接过树枝，探身试了几次都没成功。小敏急了，一把抢过树枝，说：“你笨手笨脚的，我来。”

小敏拿着树枝，把身子探到鳄鱼池上方，想用树枝前端托起手机，可是方向没有掌握好，杵到了鳄鱼的嘴，本来吃完烧鸡的鳄鱼已经安静了，被这一杵，猛地一甩尾巴，把树枝打落在鳄鱼池里。

大家赶紧又去找树枝，可是，合适的树枝怎么也找不到。小敏眼睁睁地看着自己手机，“哇”的一声哭了出来。大民看着小敏，突然想起妈妈的话，对小敏说：“别怕，有我呢，我现在就给你拿回来。”

没等大家反应过来，大民就跳入了鳄鱼池，大家都安静了。小敏反应过来，紧张地闭上了眼睛，过了一会儿，就听大家说：“小伙子，好样的，爬上来了。”然后就是掌声和笑声。

这时小敏才睁开眼睛，就看见大民拿着掉进鳄鱼池的树枝，递给小敏说：“树枝我给你拿回来了，快用它够手机吧。”



老师留的作业很有趣

小时候，你有没有过这样的经历？假期作业题上面的每一个字你都认识，但组合到一起你就有不明白的莫名其妙感？有没有过对着题目干瞪眼，可就是无从下手，严重怀疑自己的智商，甚至觉得自己是无药可救的差生的悲惨经历？小编也有过……别灰心，这也许不是你的错，而是奇葩假期作业惹的祸！

最让人智商着急的假期作业

根据节奏，写出乘法算式：

叮叮叮，叮叮叮；啊，啊，啊，
啊；呜呜呜，呜呜呜；喵喵，喵喵，
喵喵。

这道巨奇葩的小学数学题，很多大人看了都表示一头雾水，完全不知道从何入手。被发到网上后，引来网友们一片吐槽声，被戏称为研究生也未必做得出来的神题。后来，华中科技大学附属小学的一名数学老师告诉大家，此题的正确答案是： 3×2 ； 1×4 ； 3×2 ； 2×3 。除了“呵呵”，小编不知道还能做何反应……

最让人泪奔的假期作业

读读下面的句子，看小林是“哭”了，还是“没哭”。把正确答案填在括号里。

- 1.小林差点哭了。2.小林差点没哭。3.谁说小林哭了？4.谁说小林没哭？5.没有人说小林哭了。6.没有人说小林没哭。（ ）

不管小林哭没哭，看完这题目，估计做题的小朋友要哭了……

最让人头疼的假期作业

高中地理假期作业：画24张地图，标上气候，标上地形，标上一大堆……

这是想干掉其他所有学科、独占高中生宝贵假期的节奏吗？





最让人无语的假期作业

如果一只蚊子正在你胳膊上，你第一反应是干什么？你会打死这只蚊子吗？为什么？

类似的题目我们小时候也遇到不少，我们就不懂了，为啥所有问题都要加个“为什么”问个理由。打死只蚊子还需要理由吗？如果非要说出一个理由，那应该就是消灭四害，人人有责吧！



最让人无法回答的假期作业

爸爸妈妈吵架了，你会怎么做？漠不关心？加入一方？还是……

小时候我们经常被问到诸如“你是跟爸爸好还是跟妈妈好”这样让人又恨又怕的问题，答不好就要得罪一方。还记得你当时是怎么回答的吗？也许你从未想过，有一天这样的问题竟然进了小学假期作业里。这让孩子们如何回答？让孩子们情何以堪哪！

最有等级之分的假期作业

语文

100分的两个小朋友可以自由选择作业。

95分以上的同学作业如下：

习作：认真完成暑假活动作文三篇。两篇发博客，另一篇做成图文并茂A4小报。

练字：每天对照书法字帖认真写一课的生字（像书法过关一样），每行写四个，写一个空一格（本册生字练完，田字格本自备）。

阅读至少2-3本有一定质量的课外书，每日阅读时间不少于半小时，记录书名、作者和页码，写下自己看了这本书后

的感想。（推荐书目稍后发上）

复习背诵《国语读本》一年级内容。

95分以下的同学：1.作文增加三篇。
2.生字每行多写一个，复习巩固一年级下册生字、词语。

数学

口算：每张100题。

期末考试100分的同学做20张。

期末考试95分以上的同学做30张。

期末考试95分以下的同学做40张。

有句话说得好，在一个缺乏公平的时代，悲伤绝不是一个人的悲伤。成绩好的学生固然可以因为少写作业而沾沾自喜，但谁又能保证自己永远是那个100分的金牌得主？处在“等级”的规则下，谁都是受害者。但不管怎么说，先为95分以下的同学掬上一把同情泪，以期勉励吧。



别害怕， 上课也是很搞笑的

1.初中时，物理课上一位同学睡着了。老师在黑板前用粉笔砸了他一下，他没反应，又砸了一下，还没反应。老师又准备砸的时候，这位同学很大声地说：“老师，您都砸我两次了，还砸呀？您以为我睡着了就不知道哇！”

2.班里按学习成绩排座，我在倒数第二排坐。有次上课看书，乐出了声，老师和全班同学都朝我这儿瞅。我灵机一动，回头看最后一排那个睡得正香的哥们儿。结果他就被老师弄醒拎出去了，我们听到老师训他：“做梦还能笑这么大声。”

3.上初中的时候，我坐在教室最前面靠门的位置。门上有玻璃，到了冬天会有层雾。有天上自习课，我无聊就去擦那块玻璃。擦着擦着，就看到班主任那张脸出现在玻璃后面！当时那个惊恐啊，这辈子都忘不了。

4.一同学想翘课去上网，于是给老师打电话说：“老师，我拉肚子，想请个假。”老师同意了。三分钟后，老师又接到电话，还是那位同学，说：“走哇，我请完假了，上网去。”老师愣了几秒，说：“不去了，我还要给你们上课。”

很久以前，有个人死后被鬼差勾了魂魄，带到地府。

阎王看其往生，发现这人资质平平，又从未行善积德，上辈子居然位居高管，享受人间富贵。经地府审核委员会审核，决定判他立刻投胎，下辈子做一个踌躇满志、力争上游、一心想去北上广发展的文案策划。

押送此人的鬼差十分不解，趁没人的时候偷偷问阎王：“您不是说要让他下辈子惨一点儿吗？怎么如此善待他呀？让他马上投胎，还让他去大都市发展。属下实在不懂啊，为什么不直接让他下畜生道，投胎成一条狗得了？”

阎王笑了：“正是希望他过得惨一点儿，我才做出这样的判决呀。你仔细想想，他下辈子成了一个文案策划，工资低、升职无望。写不出好东西就算了，在大城市工作一辈子也买不起房；就算工作兢兢业业，公司老总也看不起他，更别谈什么股权分红，谁让他处在一个很容易被替代的文案岗位呢？最后，他还觉得自己怀才不遇，肯定会郁郁寡欢而死。你看，是不是很惨哪？”

小鬼：“看来还真不如狗哇。”

小茹荐自《特别关注》



还不如狗

抹什么茶最安神

我胖吗

胡英 编译

妻子：“我看起来胖吗？”

丈夫：“胖。”

妻子：（赏了丈夫一耳光。）

妻子：“我看起来胖吗？”

丈夫：“不胖。”

妻子：“骗子！！！”

妻子：“我看起来胖吗？”

丈夫：“也许……”

妻子：“你就不能干脆点儿吗？”

妻子：“我看起来胖吗？”

丈夫：“不知道。”

妻子：“你瞎了吗？”

妻子：“我看起来胖吗？”

丈夫：“那要看情况……”

妻子：“哼，你敢拿我和别人比较……”

妻子：“我看起来胖吗？”

丈夫：（不说话。）

妻子：“你聋了吗？”



技巧

大学同学追女神的经历很传奇，他天天给女神连带着女神室友打水、送饭，持续了9个月，终于在冬天的时候向女神提出了交往，那几天，他水也不打了，饭也不送了，最后女神室友一起逼着女神同意了。果然追女生是门学问哪！



“唾手可得”

新疆 蒋跃新

凡事都有自己的规则，社会、生活处处都是！

坐飞机的一个现象

观察30岁到40岁这个年纪的旅客，头等舱的旅客往往是在看书；公务舱的旅客大多看杂志、用笔记本办公；经济舱则看报纸、电影、玩游戏和聊天的较多。

在机场，贵宾厅里面的人大多在阅读，而普通候机区全都在玩手机。那么，到底是人的位置影响了行为、还是行为影响了位置呢？

茶叶的故事

张三一直喜欢喝20块钱的茶叶。新开的茶叶店，每次张三去买茶叶，老板都送他半两好茶，张三将好茶攒着待客。

一天闲来无事泡壶好茶，竟喝上瘾。喝完免费的好茶，张三便不愿再喝20块的了。不管他买多贵的茶叶，老板总送他半两更好的。半年下来，张三花在茶叶上的钱是原来的十倍。

夺取先机

商人带两袋大蒜到某地，当地人没见过大蒜，极为喜爱，于是赠商人两袋金子。另

潜规则



一商人听说，便带两袋大葱去，当地人觉得大葱更美味，金子不足以表达感谢，于是把两袋大蒜给了他。

虽是故事，但生活往往如此，得先机者得金子，步后尘者就可能得大蒜！善于走自己的路，才可能走别人没走过的路。

保龄球效应

保龄球投掷对象是10个瓶子，你如果每次砸倒9个，最终得分90分；而你如果每次能砸倒10个瓶子，最终得分240分。

社会记分规则就是这样：只要你比别人稍微优秀一点儿，能再多坚持一会儿，就赢得更多机会。这种机会叠加就是人生效应的逐级放大，最终造成人与人之间巨大的落差。



勤劳人的忠告

辽宁 张书信

郑辛遥专栏



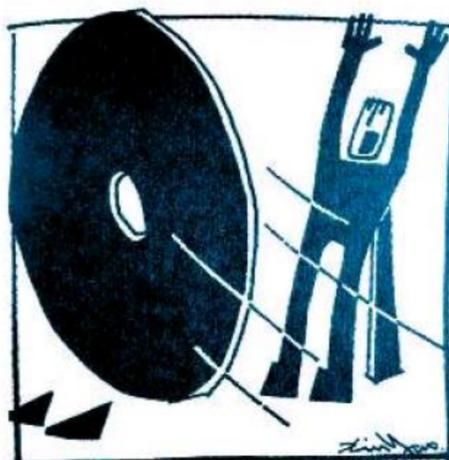
艺术家简历：

郑辛遥，1958年2月生于上海。中国美术家协会理事、中国美协漫画艺术委员会副主任，上海美术家协会主席。

1979年起开始漫画创作。作品曾在比利时、意大利、日本、印度尼西亚等国际漫画大赛中获奖。曾任第九届保加利亚国际漫画大赛评审。2004年获第15届中国新闻奖漫画作品铜奖，2006年获第16届中国新闻奖漫画作品银奖。《智慧快餐》系列漫画获第八届全国美术作品优秀奖、第三届上海文学艺术优秀成果奖。1998年被评为上海首届“德艺双馨艺术家”。



何谓高明？精明减一点儿，开明加一点儿。



一个在应该让步时从来不肯让步的人，并非是强者。



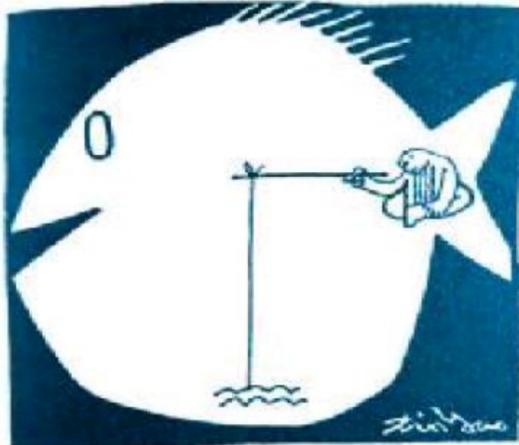
背着父母梦想的孩子，远比背着孩子的父母更累。



坟前送百碗，不如床前送一碗。



能吃能喝不算健康，会吃会喝才是健康。



授之捕鱼之术，将使他人终身受益。

因小失大

胡英 编译



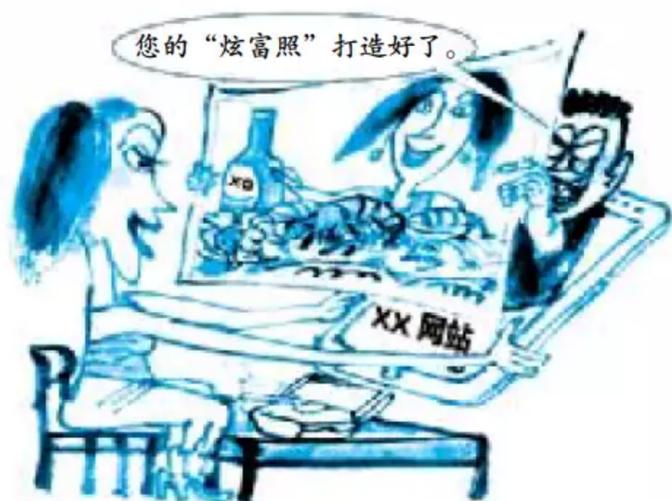
有个人拿着枪走进街角的一家小店，要求收银员将抽屉里的现金统统给他。收银员把钱装进一个袋子。之后，劫匪看到柜台后面的货架上有一瓶苏格兰威士忌，他想把那瓶酒也带走。

他让收银员把酒也装进袋子里，但收银员不肯：“我觉得你还没到21岁。”

劫匪说他已经21岁了，收银员不信，怎么也不肯给他酒。这时，劫匪从钱包里取出自己的驾照，递给了收银员。

收银员看了看，确认此人的确已年满21岁，便将那瓶苏格兰威士忌装进了袋子。劫匪带着赃物跑出了商店。

收银员立即报警，并将从驾照上得知的劫匪姓名和地址告诉了警方。两小时后，警察将劫匪捉拿归案。



定制 山东 王成喜



列万洛维奇爱上了伊凡诺娃。这天，他们通过手机聊起了天。

列万洛维奇：在吗？

伊凡诺娃：在呀，怎么了？

列万洛维奇：我发现俄罗斯人和美国人的一个最大区别。

伊凡诺娃：什么区别？

列万洛维奇：美国人喜欢一个人会直接说“I love you”。

伊凡诺娃：俄罗斯人呢？

列万洛维奇：俄罗斯人不敢直接说，会小心翼翼地问她“在吗”？

伊凡诺娃：我也发现了俄罗斯人和美国人的一个区别。

列万洛维奇：你发现了什么？

伊凡诺娃：美国人拒绝别人会直接说“sorry”。而俄罗斯人比较含蓄，会对他说“在呀，怎么了”？

巧妙的拒绝

蒋晓飞 编译

订餐记

胡英 编译



接线员：“感谢致电戈登比萨店。能告诉我……”

顾客：“你好！我想订……”

接线员：“先生，请先把您的一卡通号码告诉我好吗？”

顾客：“嗯……稍等……6102849998-45-54617。”

接线员：“好的。您是……比尔先生。您的来电地址是ABC大街17号。您的家庭电话是40942377，办公室电话是76452308，手机是0142662577。您现在是使用家庭电话致电。”

顾客：“没错。我的电话号码你们怎么全都知道？”

接线员：“先生，我们是和智能系统联网的。”

顾客：“哦。我可以点16寸的双层芝士香肠厚底比萨吗？”

接线员：“恐怕不合适，先生。”

顾客：“为什么？”

接线员：“先生，根据您的医疗记录，您患有高血压，胆固醇也偏高。”

顾客：“什么？这你们也知道？那你有什么可以推荐的比萨吗？”

接线员：“推荐您12寸的意大利乳清干酪、芝麻菜、番茄全麦无麸质薄底比萨。”

顾客：“好吧……那就来三个家庭装的吧，多少钱？”

接线员：“总共是49.99美元。您一家十口人，这个分量应该够了。”

顾客：“我能用信用卡付吗？”

接线员：“恐怕您得付现金，先生。您的信用卡透支了。去年10月至今，您欠银行3720.85美元。这还没有算上您的房贷滞纳

金。”

顾客：“好吧。趁你们的送餐员还没到，我得赶快去附近自动取款机取点钱。”

接线员：“不行，先生。根据记录，您今天已经达到机器取款的限额了。”

顾客：“没关系，只管把比萨送来吧。我会准备好现金的。还要等多久？”

接线员：“45分钟左右，先生。如果等不及，您随时都可以骑着您那辆摩托车来取……”

顾客：“什么？”

接线员：“根据系统中的详细记录，您有一辆小型摩托车，车牌号是E1123……”

顾客：“*！^*%^**%^I7*”

接线员：“先生，请注意您的用词。别忘了，1987年7月15日，您被指控辱骂警察……”

顾客：……

接线员：“还有什么吩咐吗，先生？”

顾客：“没有了……顺便问一下……你们的广告上不是说可以附送三瓶可乐吗？”

接线员：“通常情况下的确如此，先生。但是根据记录，您还患有糖尿病……”

顾客：“够了、够了！我受够了……我要去一座没有互联网、没有有线电视，也没有手机信号的小岛。我可以在那里自由自在地过日子，再也不用担心隐私泄露问题了。”

接线员：“先生，我能理解您的心情。不过，您得先续签护照……您的护照5周前就过期了。”

西蒙是银行职员，一天下班，他看见几只狗正在围攻一只挂着牌的小狗。西蒙起了怜悯之心，救出这只挂牌的小狗并带回了家。

妻子一见惊叫起来，“天哪，你咋跟这只狗同流合污，不怕蹲监狱吗？”原来电视新闻刚播过，警方正通缉一只代号为K3的小狗。西蒙忙检查小狗脖子上的圆牌——还真有K3字样。惊愕之中，西蒙突然问妻子，“警方有悬赏吗？”“好像是一万美元。”

西蒙兴奋得脸都红了，马上给小狗喂最好的食物，妻子想向警方报案，也被西蒙阻止了。他说：“这狗能给咱们带来钱财。知道吗，明天警方还会为它加码的。”

果然第二天，电视上又播出警方的悬赏，从一万美元加到了两万，第三天加到了三万！西蒙估计警方不会再为小狗出更多的钞票了，就带着小狗来到警察局。警方马上将小狗小心翼翼装进铁笼，然后用专车运走了。西蒙也领到了悬赏金。一位胖警官带着遗憾的口气说：“西蒙先生，警方正准备将悬赏金提高到十万美元，你却把小狗送来

了。”

西蒙听后惊愕万分，懊悔不已，当他正准备离开警察局时，胖警官突然抓住他，并将他关进了隔离室。西蒙又气又急：“喂，我没触犯法律，凭啥关我？”

“冷静点，西蒙先生。”隔着玻璃小窗，胖警官露出冷冷的表情，“你知道警方为啥要通缉这只狗吗？”

“它是从试验室跑出去的。”胖警官看看吃惊的西蒙，稍顿了顿说，“它身上携带10多种可怕的病毒，随时都有可能传染给人类，而且，这些病毒的潜伏期很长。”“啊？”西蒙一听傻了，感到眼前一片黑暗，绝望中颤抖地问：“那么警官先生，我会被隔离多长时间？”

胖警官耸耸肩，转身走开了。不一会儿，胖警官又回来了，敲敲玻璃小窗说：“西蒙先生，我帮你问清楚了，你隔离的时间不会是1年，也不是5年……”

“那到底是多长时间？”西蒙惊喜地问。

“可能是终生。”

被通缉的狗

吴作望



说主人坏话的狗

陈亦权



1515年，法国国王弗朗索瓦一世即位后，加重了税收，让普通民众的生活处于水深火热之中，很多人都在背地里议论新国王的是非。弗朗索瓦一世为了保住自己的名誉，把很多在背后说他坏话的人关进了监狱。

当时，有一个名叫拉伯雷的作家，他对弗朗索瓦一世的所作所为非常不满，就想了个办法向弗朗索瓦一世提建议。他把自己养的一条狗关进笼子里，然后带着笼子来到皇宫门口，对守卫说：“这条狗说我的坏话，我想让国王治它的罪。”守卫立刻跑去向国王报告，国王听后很有兴趣，就让守卫把拉伯雷带进来。拉伯雷一见到国王就说：“国王，您看，我是它的主人，它居然敢说我的坏话，请国王治它的罪。”

国王问拉伯雷：“它只是一条狗，你怎么知道它在说你的坏话呢？”拉伯雷说：“我当然知道，因为我已经两天没有喂它食物了，平时它见了我都会摇尾巴，可现在它却只会对我‘汪汪’叫。”国王哈哈大笑着说：“你是它主人，就应该每天喂它食物，所以它是无罪的。而你却有错，如果你每天喂它食物，它就不会冲着你叫了。”

拉伯雷故意装作恍然大悟的样子说：“国王真是英明，能够找到狗说我坏话的原

因，那么被国王关在监牢里的人，国王也一定知道他们为什么说您的坏话吧？”弗朗索瓦一世一听，才明白拉伯雷的真正用意——如果不是因为那么重的税收，怎么会有人说他的坏话呢？弗朗索瓦一世只能红着脸推脱道：“这是当然，我正在细细审问呢。”

拉伯雷离开后，弗朗索瓦一世不仅下令把那些在背后说他坏话的人都释放了，还减轻了税收，让老百姓过上了轻松的日子，弗朗索瓦一世也因此成了法国历史上最受爱戴的国王之一。



儿子要写一篇祖国山河美的作文
辽宁 王少华

母亲不是好骗的

邓笛 编译



母亲从乡下来看在城里工作的儿子库默。

库默刚工作，经济不宽裕，与人合租了一套公寓。但是，合租室友是一个女孩儿，名字叫莎妮。母亲急于知道库默和莎妮的关系是否仅是合租的异性室友。母亲们都是这样的，不是吗？



心有余悸 浙江 王金荣

一起吃饭的时候，母亲暗中观察他们的一言一行，寻找蛛丝马迹。库默看出了母亲的企图，说：“妈妈，您别疑神疑鬼，我和莎妮确实只是普通室友。”

母亲回家后的第三天，莎妮对库默说：“我不想说你母亲坏话，但是我要告诉你，自从你母亲离开后，我那个放酱的小银罐就不见了。”

库默知道莎妮不会乱说话，但是他同样也知道母亲绝对不会偷别人东西。他思来想去，决定还是给母亲发一条短信：妈妈，有件事情，我知道说了不合适，不说也不合适。事情是这样的，自从您离开我们这儿之后，莎妮的小银罐就不见了。您见过那个东西吗？

母亲很快回了一条短信：儿子，有件事情，我知道说了不合适，不说也不合适。事情是这样的，我在离开你那儿之前，将你说的那个小银罐放在了莎妮的枕头下面，如果这两天她是睡在自己床上的话，不会不知道的。

母亲可不是好骗的，尤其是在儿女终身大事这样的事情上。

茹茹荐自《中年读者》

客人的财物接二连三遭窃，宾馆束手无策，警方也抓不到窃贼。几个月以来，这样的报道不时见诸丹佛市的新闻媒介。

这天，住在诺奇宾馆306房间的克瑞斯·罗斯先生也遭遇了不幸。不但现金被洗劫一空，克瑞斯还被窃贼绑住四肢扔在沙发上，更可怕的是，贼人劫走了罗斯太太。

接到报案，布朗探长赶到诺奇宾馆。“绑匪留下口信说，要100万美元才肯放还我太太。”惊魂未定的克瑞斯对布朗探长说道。

“罗斯先生，请你相信警方，我们一定会尽最大努力把你太太救出来。至于绑匪所说的条件，请您慎重考虑。”布朗探长说道。

克瑞斯苦笑一声，说道：“哦，探长先生，我想我最好答应绑匪的条件，因为我不想失去我太太。虽然我没有100万美元，但是我岳父已经答应把钱给我了。等明天钱一到账，我就去赎回我太太。这事你们警方还是别管了，我怕绑匪恼羞成怒之下撕票。”

“我觉得你的决定是对的，罗斯先生。”一旁的宾馆经理附和道。诺奇宾馆已经发生了几起失窃事件，而警方至今毫无线索，经理早已对警方不满。

布朗探长恼怒地瞪了经理一眼。

第二天中午，克瑞斯带着一只黑色手提箱来到郊区一处偏僻的平房前。在确定没有人跟踪后，他迅速走进屋内。屋内蜷缩着一个年轻女子，看到克瑞斯，她马上扑入他怀里。“亲爱的，你要是再不来，我就要疯掉了。”女子哭着说道。

“好了，结束了。为了100万美元，受这点儿苦是值得的。谁叫你爸爸这么小气呢？不用这招，他根本不可能给我们钱。”克瑞斯笑道。

当天晚上，克瑞斯在诺奇宾馆一楼的大厅接受了媒体采访。他眉飞色舞地说着他如何与劫匪讨价还价，如何勇敢去赎回他太太。布朗探长在一旁听得直皱眉。

就在采访即将结束的时候，一名警察从宾馆的三楼冲了下来。布朗探长忙问怎么回事。警察答道：“报告探长，我们逮到那个宾馆大盗了。刚才他扮作宾馆的行李员进入了罗斯先生的房间……”

大厅内顿时乱作一团。“他来偷什么？”布朗探长问道。

“这个箱子。还有，你猜他说了什么？他说，我绝对无法忍受有人借着我的名声来发财。”说着，警察把一个黑色箱子递给了布朗探长。

布朗探长打开箱子。众人看到了一沓沓崭新的钞票，足足有100万美元。

名声很重要

庞启帆



帝王们的重口味

老猫



古时帝王，最讲究的就是吃，山珍海味，钟鸣鼎食，极尽铺排之能事，自不必说。这里说的，是他们怪异的重口味。

一说重口味，人们首先就会想起商纣王的酒池肉林。其实这不是他的专利，酒池一项，是夏桀发明的。他搞了个能行船的大酒池，找了好几千人来喝，不喝不行，醉死活该，结果，喝亡国了。

灭掉夏桀的就是商汤，商汤之所以起兵灭夏，起因也是吃。有个厨子叫伊尹，向商汤献鹄鸟之羹（天鹅汤），商汤吃得口滑，问伊尹还有啥好吃的。伊尹就开始忽悠，猩猩之唇、獾脚爪、野雁屁股、大象尾巴……滔滔不绝，把商汤说得食指大动，商汤赶紧问了句：“你能做吗？”伊尹道：“您的国

家太小了，弄不出这些菜来。”于是，商汤就动了代夏之心。

商汤和伊尹都没想到，以吃起家的商朝，最后也毁在吃上。商纣王把夏桀的大酒池升级了，除了搞出肉林之外，还让无数男女裸身奔逐其间，玩得挺嗨，最后断送了江山。

往后，《齐民要术》记载，汉武帝在海边追杀东夷，追着追着，突然闻到一股又腥又浓又香的复杂味道。使劲吸了几鼻子，确认此味来源于地下，便命令士兵挖开，挖出许多的坛坛罐罐。打开，黏糊糊白花花的。叫来当地人问，说是老百姓做的鱼肠酱，用乌贼肠子做的。皇帝顶住压力，尝了一口，哇！真好吃呀。于是大吃特吃起来。汉武帝给这东西起的名字，叫“魾魾”。好此口味的还有南北朝时的齐明帝萧鸾，据说用蜜拌着吃，一顿能吃几升。

在吃海鲜的诸位皇帝中，最装的，是王莽。王莽篡汉后，举国上下不得支持，压力相当大，大到什么程度呢？“忧懣不能食”，唯一能吃的东西就是鲍鱼，鲍鱼就是我们现在说的鲍鱼。忧国忧民的每天只能吃鲍鱼，多可怜哪，鲍鱼也就此得了个外号，叫“新餐氏”。

当然，鲍鱼可不是帝王餐桌上最贵的东西。唐玄宗最喜欢吃的，是鹿血肠，往往打猎射鹿之后，立刻把血灌到鹿肠中，煮熟，不仅自己大快朵颐，还分发给众人。清朝的皇帝们，则有一道奇菜，叫作“清汤虎丹”，



取小兴安岭雄虎睾丸，以鸡汤长时间炖煮，之后剥去皮膜，用调料浸透，再用银刀片成纸一样的薄片，摆成牡丹花状，佐以蒜泥、香菜末而食。

吃了鹿和虎，龙和凤自然也是要吃的。明朝正德皇帝死后，嘉靖皇帝意外上位，从湖北进京前，大吃宴席。席间，厨子就做了道蟠龙菜——取鱼肉剁成馅，用鸡蛋裹住，蒸熟，盘成龙状，意味蟠龙升天，让嘉靖终生难忘。

至于凤凰，那是乾隆的典故。乾隆有次对大臣、美食家李调元说，朕啥都吃过，就没吃过凤凰蛋，你给我弄一个。李找了个猪肚，吹气风干，变成个口袋，把好多蛋打进去，还加了好多火腿虾仁香菇，系好，吊到井水里，慢慢转哪转的，转的时间很长，那些蛋黄就聚集到一处了。上汤煮透，直接端皇上面前，切开，乾隆看傻了……乾隆的口气，好像齐桓公啊。

当然，做皇帝也有混得惨的。宋朝的最后一位皇帝赵昺，一路被元军追杀，一直逃到福建，饿得五迷三道的。当地人也没粮食，煮了些番薯叶子给他吃，没想到一吃，觉得还真不错，就赐了个名字叫“护国菜”。国最后也没护成，皇帝跳海了，但菜留了下来，那番薯叶子汤，现在已经煮得相当有品相了。

什么最好吃？这是皇帝们总在思考的问题。隋文帝为此特别写了一个告示，向广大臣民征求答案。有个要饭的叫詹鼠，把榜揭了。皇帝问他，你知道什么最好吃吗？

詹鼠只答了一个字：“饿。”

他带着皇帝满大街转悠，把皇帝饿得前胸贴后背。最后给皇帝一张葱油烙饼吃，皇帝吃美了。回来就封了个“詹王”。

的确，“饿”是最好吃的。

张愚荐自《格言》



怎么办 河北 李彦岭

南宋绍兴三年（1133），趁金人入侵之机，杨么率数十万人盘踞洞庭湖，祸乱中原，朝廷多次讨伐都以失败告终。绍兴五年，岳飞奉命率兵前来围剿。

八百里洞庭，湖水浩荡，杨军泛舟湖上，如鱼得水。然而，岳飞所率领的士兵都是西北人，不会游泳，不习水战，所以久攻不下。

不过，这并没难倒岳飞，他自有妙计。

首先，他利用杨么蜕化变质、失去人心的大好时机，分化瓦解，使大量杨军将士纷纷投诚。其次，对于剩下的顽固分子，他考虑用智剿灭。

他派人上山砍来一些树木，扎成巨大的筏子堵塞港口，不让杨军的船只进港。再用一些腐木乱草，放置在上游。然后，他挑选一些声音洪亮而且能骂人的士兵，在上游水浅的地方挑逗杨军。

迎着杨军的方向，这些善骂的士兵一齐开骂，连八辈祖宗都骂到了。杨军被激怒了，划船来追。见杨军上钩了，骂兵们且骂且退，吸引杨军追赶。

杨军可没想到其中有诈，只管奋力追赶，上游飘来的腐木乱草根本没引起他们的注意。等到他们明白过来，却为时已晚，腐木和乱草缠住了舵轮，船只失去了动力，进退不得。

岳飞一声令下，士兵蜂拥而上，用巨木猛撞杨军船只，直到撞坏。结果，杨军被全歼，杨么也被俘杀。

真没想到，一群浪里白条竟在自己的水域被一帮外来的“旱鸭子”捉弄并打败。究其原因，他们的长处发挥不了了。

被人抑制住长处，长处也就成了短处；会用自己的短处，短处也会成为长处。克敌制胜，这是关键。



“旱鸭子”打败水军

赵盛基



会飞的

羊



雷托·U·施耐德

1783年9月19日，第一批乘客一只羊、一只公鸡和一只鸭子搭乘热气球升到了空中。
地点：凡尔赛宫。

关于约瑟夫和艾蒂安的第一次热气球实验灵感缘何而来，有着可信度或高或低的不同说法：有的说，是挂在炉边被热空气吹胀的他太太的围裙，点燃了他灵感的火花；有的说是无意间投入火中的纸袋，被热气撑起。可以肯定的是，约瑟夫尝试着通过把燃烧产生的烟引入纸袋中，“将一团烟锁进一个口袋里，借助烟的上升力量把口袋推向空中。”

不久国王也听说了这个由造纸商家族出身的兄弟俩制造的奇异飞行器，并邀请他们到凡尔赛宫进行表演：艾蒂安相信，他找到了推动气球上升的理想气体——一种气味难闻的烟。他可能不知道，实验效果与烟和气味无关。事实上，是空气加热后膨胀，较之同体积温度更低的空气，重量要轻。

12时，艾蒂安在平台下开始点火。由于要使用80磅的秸秆和5磅棉花，更是考虑到其中的旧鞋和被烧焦腐烂的肉，东道主邀请观众们远距离观看。

这只18米高的气球带着柳筐中的羊、鸡和鸭子升到了440米高空。到场的成千观众欢呼声鹊起。8分钟后，气球平稳降落到离起飞地点3公里远的地方，一截树枝划到了

这架飞行器，撞开了柳筐，动物们跑了出来。人们发现羊在不远的草地上安详地吃草，鸭子也健康状况良好，只有公鸡的状况值得商榷：它的右翅受伤了。心存忧虑的观众思量着，出了这种状况，还会不会有人敢独自乘气球上天了。不久，看到公鸡受伤的证人报告了当时的情况：“它翅膀受伤是因为半小时前被羊踩过。”

一个月之后，1783年10月15日，第一个人登上了热气球。

茹茹荐自《青年博览》



爱的痕迹

山东 尚军

中国版“搞笑诺贝尔奖”的健康经

郑新颖

搞笑诺贝尔奖，最先由美国科学幽默杂志发起，意为对诺贝尔奖的幽默模仿，颁发给那些“初看觉得好笑，再看发人深省”的科学研究。该奖设立的目的是为了向想象力致敬，激发人们对科学、医学以及技术的兴趣。

数钱可以减轻疼痛

2012年中国版“搞笑诺贝尔奖”的首界菠萝科学奖颁奖，一则“数钱可以减轻疼痛”的研究成果一举拿下该届心理学奖。



中山大学心理学教授周欣悦团队

通过对500人的实验发现，数钱可减轻被试者的疼痛，包括生理疼痛和社会排斥的疼痛。

数钱真可以镇痛？其实，这只是一种可能性，不可一概而论。疼痛是症状，有病理原因和社会心理原因。而经济问题是社会心理原因的一个重要因素，当有这方面需求时，数钱自然能解决问题，缓解部分疼痛。

同时，心理学上有种行为叫作“注意的选择性”，当一个人特别关注一件事时，另一件事很容易被淡化。数钱时，其实病理学疼痛并没有改变，而是分散了对疼痛的注意力，所感受到的疼痛感也就弱了。

数钱虽然被证明可以减缓疼痛，但效

应却十分短暂，而且有各种副作用，比如失去钱以后，痛苦感会加剧等。周欣悦教授表示，寻求足够的社会关爱和社会支持，减缓疼痛的效用比金钱更持久。

游泳池水里平均有140瓶尿

很多人在游泳时都怀疑过，有人会因为某些原因在泳池里小便。而这个怀疑，得到了科学家的证实。



2017年菠萝科学奖的数学奖颁给了加拿大阿尔伯塔大学李杏芳教授的“泳池含

尿量定量研究”团队。该团队通过检测87个泳池的水样，破解了这一“世界疑题”，他们利用一种人体无法代谢、只能通过尿液排出的食品添加剂——安赛蜜，得出结论“一个泳池平均含尿量约75升，大概有140瓶矿泉水那么多”。

北京第三医院运动医学科副主任医师杨渝平表示，游泳池里的水按规定都要固定消毒循环的，喝上几口没什么大问题，大家无须太紧张。想要泳池里的水干净，除了游泳馆要严格做好水质清洁工作外，人们更要有自觉维护的意识。杨渝平提醒，游泳者要有正确的意识，比如进游泳池之前先去趟厕所。去游泳时要注

意个人卫生，游泳前先把身上的汗液、毛发冲洗一下，卸掉化妆品。家长除了做好榜样，更要提醒孩子，游泳时有尿意了一定要去厕所，从小培养正确的意识。

苍蝇通过搓手洗澡

如果你观察过停落在某处的苍蝇，你就会发现它们经常不停地搓手搓脚，这是在做什么呢？美国佐治亚理工学院的胡立德教授研究发现，苍蝇搓手搓脚是在洗澡，这是一种自洁方式。



胡立德教授以“苍蝇通过搓手洗澡”这一研究成果获得了2016年菠萝科学奖的生物医学奖。其研究表明，苍蝇搓手搓脚，相当于人类洗了一个提神醒脑的热水澡。

研究显示，苍蝇利用搓手搓脚来洗澡，且频率很高。苍蝇并不像人或其他动物那样用舌头尝味，苍蝇的味觉器官在脚上，只要它飞到食物上，就会先用脚上的味觉器官去感受一下食物的味道，长久下来，苍蝇的脚上就会沾有很多食物和细菌，既不利于其飞行，也会对其的味觉灵敏度产生影响，因此，苍蝇总是通过搓手搓脚来把脚上沾的东西搓掉，达到清洁效果。

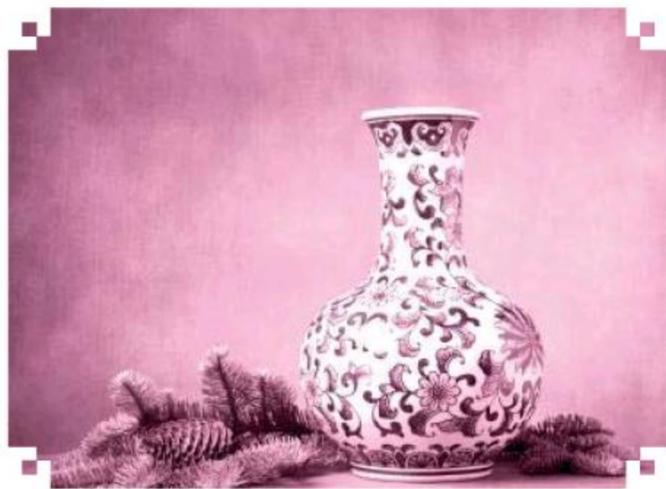
不过要注意，正是因为苍蝇有不断用足尝味的习惯，以至于苍蝇成了细菌传播的媒介，对人类的健康造成威胁。苍蝇在不断飞行过程中，其足部不仅沾染食物，还可能沾染粪便、垃圾等各种脏东西，当这些脏东西落在食物上，人们再食用就很容易染上病菌。

李云贵荐自《长寿养生报》

西班牙各地创建了许多“气味银行”。顾名思义，“气味银行”的功能是保存人类、动物和实物的气味。首先说保存人的气味，一旦有人失踪、被绑架或阿尔兹海默症患者无法回家，只要通过气味银行的原始气味，依靠警犬或机器就能很快找到此人。

巴塞罗那一家叫艾斯米勒的气味银行的经理穆尼奥斯表示，西班牙已经通过气味银行保存的气味成功破获了几起绑架案，还帮助很多阿尔兹海默症患者找到了家。气味银行还可以保存实物的气味。许多富商在家里藏有贵重物品，如名画、古董等都可以先存味，一旦名画、古董被窃，也一样可以通过气味作为线索。目前，西班牙各家气味银行保存一交气味的期限为3年，一般收费是100欧元。

气味银行 帮西班牙警方 破案



宁死不娶皇帝女儿的人

河南 王吴军



东汉时期，汉桓帝在位时，江南的会稽郡有一个小伙子名叫杨乔，他算得上是一个名副其实的大帅哥。史书上说，杨乔长得容仪伟丽，而且饱读诗书，才气逼人。也就是说，杨乔不仅是一个高大帅气的大帅哥，还很有才华，是一个帅哥加才子型的优秀小伙子。

因为才貌双全，杨乔由当时的大将军窦武举荐，被汉桓帝委以重任，出任尚书之职，尚书是中央部长一级的官员，地位显赫，一般人是难以做到这个职位的。但是，年纪轻轻又不是官二代或富二代的杨乔却做了尚书，足见他是很有实力的。

当时，窦武是一代名臣，其地位是一人之下万人之上，是名副其实的权臣。杨乔竟然得到了窦武的器重和信任，被举荐做官之后，又得到了汉桓帝的赏识，委以重任，可谓是春风得意，顺风顺水。

就在这时，汉桓帝也看中了杨乔这个才貌双全的小伙子，想把女儿下嫁给他，让他做自己的乘龙快婿，成为当朝驸马爷。

对许多人来说，能娶皇帝女儿为妻，做皇帝的女婿，成为令人羡慕的驸马爷，可谓从此平步青云，飞黄腾达，真的是求之不得的好事。这绝不是说瞎话，自古以来，若能够攀龙附凤，前程必定不可限量，多少人想要这种

好事还遇不上呢。按理说，皇帝主动找上门来，杨乔应该赶紧答应了这门婚事才对。可是，这杨乔也是一个倔强的主儿，他竟然坚决拒绝娶皇帝女儿。

杨乔拒绝娶公主为妻，而且毫无商量的余地。这下子，身为皇帝的汉桓帝不干了。汉桓帝心想，杨乔你小子真是不识抬举，太不给我这一国之君面子了，我今天非好好收拾你一顿不可。然而，汉桓帝转念一想，我现在不能收拾他，我还要把公主嫁给他呢。于是，汉桓帝就伸了伸脖子咽下了心中的怒气，他非逼着杨乔娶他女儿、做他女婿不可。

杨乔却对汉桓帝的好意坚决不领情，坚决拒绝娶皇帝女儿为妻。

很快，杨乔拒绝娶皇帝女儿这件事成了当时的焦点新闻，可惜当时没有报纸、电视、网络等媒体，若是有的话，杨乔肯定是最吸引眼球的首要新闻人物，一夜成名。

人们都说杨乔是天不怕地不怕的犟小子。

杨乔拒绝娶皇帝女儿后，街头巷尾议论纷纷。汉桓帝的面子真的挂不住了，他找了一些人当说客去做杨乔的思想工作，希望他答应这门婚事。那个权重一时又对杨乔有知遇之恩的大将军窦武也是汉桓帝的说客。按理说，对自己有知遇之恩的人



如同再生父母，当以涌泉相报的。汉桓帝之所以让窦武当说客，是有一定道理的。汉桓帝觉得，窦武的话应该是很分量的，可是，杨乔仍断然拒绝了窦武的劝说。

窦武依然不断地去找杨乔，颇有耐心地劝说他娶皇帝女儿。

没想到，杨乔铁了心不做皇帝女婿。他说，自己宁死也不娶皇帝女儿，而且，他还当即以绝食表示对这件事的强烈抗议，表明自己的态度。

他一连七天不吃不喝，最后终于气绝身亡了。

要说起来，一个活生生的人绝食七日而死，这个过程是极其痛苦的，一般人是难以忍受的。可是，杨乔为了拒绝娶皇帝女儿，却真的这样做了，他让死神像蚕茧抽丝一样，一丝一丝地慢慢抽走了鲜活的生命，这样残酷的以死抗争的方式连想一想都会让人不寒而栗。

在有些人看来，杨乔答应娶皇帝女儿，应该比绝食而死要好受得多。可是，在杨乔眼中，娶皇帝女儿竟然比绝食而死还要可怕。一方面可以看出他拒绝这门婚事的坚定信念，另一方面也可以看出当时娶皇帝女儿是一件极其痛苦的事，否则，杨乔是不会忍受绝食而死的巨大痛苦至死不从的。

因为拒绝娶皇帝女儿而慷慨赴死，杨乔的死实在让人惋惜。从这件事上可以看出，才貌双全的杨乔是一个意志坚定、坚韧不拔的男子，他若不是为此而死，应该是可以成就一番事业的。看来，杨乔是吃了长得帅气的亏了，要是他长得不那么帅气，皇帝就不会那么执着地让他做女婿，说不定还看不上



他呢。看来，男子长得太帅也不全是好事。

杨乔为什么宁肯绝食而死也不愿意娶汉桓帝女儿呢？现在已经无从考证，只能在这里猜测一下。也许是因为汉桓帝女儿不仅长得不漂亮而且还很丑，杨乔这个帅

哥至死也不愿意娶她为妻；还有一种可能，杨乔已经看到汉桓帝时期的朝政腐败，宦官弄权，外戚当道，皇帝女婿这个身份很可能会陷入残酷的政治漩涡中，下场非常可怕；最后一种原因也许是因为汉朝历代的皇帝女婿的下场都比较悲惨，少有善终者，这种现象给杨乔带来了巨大的心理压力，使他至死不从。

在古代，娶了皇帝女儿，就成了皇帝的女婿，成了当朝“驸马”。对于做驸马的种种不幸遭遇，平民百姓是难以知晓的，也是难以理解的，因为平民百姓进入驸马候选人行列的机会是微乎其微的。在等级森严的古代社会里，有资格成为驸马候选人的，只能是高级公务员的子弟或高级公务员本人，而恰恰是他们，能够深刻了解皇权的残酷、公主的骄纵无礼及其带给夫家的种种难以摆脱的不幸与灾难。

史书上对杨乔记载不多，不过，像杨乔这样坚决拒绝娶皇帝女儿并真的绝食而死被载入史册的人，从现存的史料来看，除了他，再没有别人了。

可以说，杨乔真的是当之无愧、名副其实的犟小子。

用涂鸦拯救犯罪

黑龙江佟雨航



帕尔米塔斯小镇位于墨西哥中部，大多数居民都是穷苦的劳动人民，房子也大多是由白色水泥和煤渣砖堆砌而成，外观简陋，色泽灰暗。

近年来，由于墨西哥经济衰退、失业率攀升，导致小镇上暴力、毒品等犯罪层出不穷，且犯罪者年龄呈不断下降趋势。小镇社会问题急剧恶化，令墨西哥政府头疼不已，如何才能解决小镇高犯罪率呢？

德里奥是墨西哥城的一位涂鸦艺术家，他在参观了帕尔米塔斯小镇后，向当地政府提出“用涂鸦拯救犯罪”的设想。“涂鸦？拯救犯罪？”当地官员不知道德里奥葫芦里卖的什么药。“涂鸦怎么能拯救犯罪呢？”德里奥解释说：“色彩能够很大程度上影响人们的情绪，鲜明的颜色往往能强烈地激起情绪的波动，而暗淡的颜色则对情绪起压抑作用。帕尔米塔斯小镇整体色彩太过于暗淡了，影响了居民们的情绪，是导致

犯罪事件频发的主要内因。”德里奥想把整个小镇当作画布进行涂鸦，用彩虹造一座新城。最终，德里奥说服了当地政府官员，批准他实施“用涂鸦拯救犯罪”计划。

德里奥并没有急于涂鸦，而是深入居民中征询意见，了解居民喜欢的颜色、民众的个性等等。最后，德里奥确定使用大块红、黄、橙等鲜艳的纯色来装点小镇，图案灵感则来自帕尔米塔斯过去的昵称，其西班牙语的意思是“美丽的微风”。德里奥和他的团队整整用了一年时间，为小镇上的209栋房子、约2万平方米的墙壁，绘制了大型壁画“EL Macro Mural Barriode Palmitas”。

涂鸦后，远远望去，整个小镇就像一座梦幻般的童话小城。更为关键的是，涂鸦使居民的情绪开始正向循环，情绪的调动使得小镇氛围异常融洽。过去，居民因治安不良避免跟其他人往来，但街头壁画完成后，人们都愿意与邻居互动，讨论彼此房子的新色彩。小镇居民戈麦斯说：“壁画修饰让整个社会更加和谐、团结。涂鸦艺术让我们没有误入歧途，并保持积极向上的生活态度。”

德里奥说：“涂鸦的目的是透过‘美化城市’概念，唤醒人们‘公民’的身份意识，让每个人都认识到自己的城市不仅仅是一个摆放住所的空间，更是一个‘生活’的地方。”重要的是，经过艺术家美化后的帕尔米塔斯小镇，不仅扭转了它过去治安败坏的负面形象，更吸引了许多观光客前来参观。而纷至沓来的观光客又使小镇就业压力得到解决，工作机会大大增加，有效地降低了青少年的犯罪率。

涂鸦真的能拯救犯罪，这也许就是涂鸦艺术带给人们情绪上的感化力量吧！



特别大奖

广东 赵春红

江城最为豪华的五星级宾馆滨江大饭店，半年前在新闻媒体上发布了一条爆炸性消息：将在未来的日子从到饭店就餐的顾客中，选出一位他们认为应该奖励的幸运者获得特别大奖，奖金是十万元人民币。饭店称谁能得奖取决于在饭店就餐时的表现，游戏规则将在大奖揭晓时公布；如在一定时间内没有人有资格领走大奖，活动将一直进行下去。

消息传出，饭店立时生意火爆。就餐的人们曾试图点一桌几千元的饭菜、带几十甚至上百人的团队就餐、对饭店的老总阿谀奉承以图获奖，可幸运却没有降临到他们头上。

半年过后，仍然没有人领走大奖。于是，人们开始怀疑这个活动可能是个圈套，也就是俗称的“炒作”，目的在于套出顾客腰包中的“银子”，许多人甚至猜测饭店根本就没有设立这一大奖。但人们评论归评论，饭店的生意却一直红红火火。

这天，大学毕业的刘云在一家企业找到了工作，热情的老板一高兴，就带着办公室主任和几名骨干到滨江大饭店为刘云接风。

酒足饭饱后，大家准备离开，可来自农

村的刘云见一桌饭菜还剩大半，便说：“浪费了可惜，我再吃点。”于是，大家只能看着他吃。最后刘云干脆叫来服务员，将剩下的东西一一打包，准备带走。

看见附近几桌人都望过来，办公室主任扯了刘云一下说：“算了，进酒店的都是有身份的人，别带了，会让别人笑话的。”可刘云却说：“不，就这样白白浪费掉太可惜。”更多人望过来，连老板的脸上都有点挂不住了，起身要走。

“恭喜！恭喜……”正在这时，人们看见饭店老总带着手捧鲜花的礼仪小姐向他们走来，并指着刘云说：“恭喜这位年轻人获得了本饭店的十万元特别大奖！”接着，饭店老总说，他们设立的大奖实际上是节约。他说，许久以来，他看到来饭店吃饭的人都死要面子，喜欢摆阔，很少有人将一桌饭菜吃完或将吃不完的打包带走，于是，他决定设置这个意在唤起人们节俭意识的十万元大奖，可半年来却没有人有资格领走，幸好今天刘云出现了，才让这份特别的大奖有了得主，也澄清了饭店“炒作”的嫌疑……



锄地“考”女婿

马海霞

印象中祖父一早就去地里劳作，到了饭点才回家吃饭，他不挑食，吃什么都津津有味。农忙时祖母将饭送至地头，祖父吃完就接着干活。祖父除了吃饭“吧唧嘴”，一天之中很少见他言语。

那年，大姑刚满十八岁，就有媒人上门提亲，相亲那天，媒人让祖父也去看看，祖父没吭声，扛起农具就去了地里。大姑和小伙子见了一面，对上了眼，媒人给两人约好下周日一起去看电影。祖父瞪眼看大姑，大姑吓得直摇头。祖父对媒人说，先让小伙子来家中坐坐。

那天一早，小伙子穿戴整齐来了，还没落座，祖父便扛起农具要去地里干活，小伙子有眼力，也跟着祖父去了地里。祖父指着半亩荒地，你锄这块就行。

小伙子锄了一小时便累了，但祖父不说休息，他也不敢停手，只能放慢速度磨洋工，半天时间，祖父锄了一亩多地，小伙子半亩没锄完。中午回家吃饭，祖父黑着脸，只顾低头吃饭，没和小伙子说一句客套话。待小伙子走后，祖父说，此人不，干活偷奸耍滑。

祖父发话了，大姑也只能顺从父意，辞了这门亲事。后来，大姑看中的对象，必定跟着祖父下地劳作一番。挑来选去，终于有一位小伙子入了祖父眼，半亩荒地不到两小时就锄完了，祖父看在眼里乐在心里，那天小伙子干活

停不下来，足足锄了二亩半地，累得腿都抖了。

后来，这位小伙子成了祖父的“乘龙快婿”。以此为榜样，其他五位姑姑找对象也照搬此法。

六姑的对象也是祖父相中的，但相处几次后，六姑嫌六姑父为人小气，欲和六姑父分手。祖父说，分手也可，六姑需一人将地里红薯全部挖回来。六姑一赌气扛着锄头便去了地里，挖了半天也没挖完，气得直流眼泪。这时六姑父去了，接过六姑的锄头，挖到太阳落山才将红薯挑回来。六姑父对六姑说，你若不同意咱俩的亲事，做朋友也可以。一句话说得六姑心软，又和六姑父和好了。

过后听祖母说，这都是祖父出的主意，他认为自己看中的女婿差不了，为人小气是因为六姑父家底薄，不会打肿脸充胖子，六姑年轻爱虚荣，过日子还是六姑父这样的人踏实可靠。

事实证明，祖父选的六位女婿都是过日子好手，虽然没有大富大贵，却也衣食无忧，小日子过得蜜里调油。祖父说，一个人只要不懒惰，手脚勤快，日子差不到哪里去。

祖父八十五岁时，还亲自下地干活。那年，我谈了个对象，男朋友父母都是机关干部，母亲说，两家地位悬殊，不赞同我俩处对象。我也动摇了，不知如何是好。祖父听说了，让我把男朋友领家里来，他替我把把关。

那天，男友到我家后，祖父又要扛着农具

捧场



刘秀开了一家火锅店。这天傍晚五点，侄儿大毛就来她店里捧场。大毛是疾病预防控制中心的司机，来的时候，自然带了一帮医生朋友，刘秀不敢马虎，赶紧让员工都打起精神来。

刘秀火锅店斜对面还有一家凤嫂火锅店，两家生意差不多，暗地里一直较劲。这不，大毛才来了一会儿，凤嫂的人就过来看了好几次。

六点半，客人陆续来了。可奇怪的是，今天的客人都跑去了凤嫂那里。刘秀赶紧叫人去打听，那人回来说：“客人都说这里的火锅不卫生。”

“啥，不卫生？”刘秀气得脸都红了，“这是哪个缺德鬼在散布谣言？”那人摇摇头，指着大毛的车说：“这车身上是什么字？”

刘秀抬头一看：疾病预防控制中心。这才恍然大悟，敢情大家以为这里让疾控中心给控制了呀。既然是这样，明天就让大毛去对面“光顾”一次。

第二天，大毛早早把车停在了凤嫂火锅店门口。这晚，刘秀的生意火极了。打这以后，刘秀便让大毛每天开着车去对面消费，所有的花费她给报销。

正当刘秀满心欢喜的时候，生意却淡了下来。一看对面，却十分火爆。

这天，刘秀拉住大毛问：“对面火锅的味

道如何？”大毛皱起了眉头：“说实话，没有姑姑店里的味道好。”

刘秀纳闷道：“那为什么客人都往对面跑？”大毛呵呵乐了：“客人都说，对面经常有疾控中心的人光顾，说明他家的火锅安全，不用担心不卫生。”

刘秀一听，瞪大了眼：“你说什么？那你为什么不早告诉我？”

“你没有问我呀，况且，每天有免费的火锅吃，这样的好事，打起灯笼都难找哇！”

去地里，男朋友赶紧也跟了去。祖父递给他一把锄头，那是他第一次锄地，城市长大的孩子压根不会干农活，锄了半天才锄了二分地。我想这下没戏了，谁知道祖父却挺满意我这位男友，他说，干活不应看数量，最主要看态度，这小伙子不错，手上磨起了血泡也不肯停下休息一刻。

我父母还是不赞同，说半天时间看不出一个人的品行。男友知道后，隔三岔五就往我家

跑，去了就跟着祖父下地里干活，一个月下来，皮肤晒得黝黑，农活干得有模有样。祖父说，朋友可以处，结婚不着急。

收了稻，过了秋，祖父才点头答应我的婚事。我笑祖父偏心眼，考女婿只需半天时间，孙女婿却考验了整半年，祖父说：“隔辈亲，孙女婿更需慎重，特别是城市里长大的干部子弟，需将他彻底改造成爱劳动的好小伙儿，我才放心让他娶你。”



哑巴断案

陈效平

王安石在鄞县（今鄞州区）当县令的时候收留了一个孤苦伶仃的小哑巴。这小哑巴无名无姓，连个外号都没有，于是县衙里的人干脆就管他叫哑巴。

哑巴虽口不能言，却异常聪明。他跟在王安石身边好几年，学会了许多查案、断案的本事。

这天，一对妯娌来县衙打官司，两个少妇相互指责，拉扯了半天才说清缘由。原来她们都是张记米店的媳妇。张记米店由大张和小张两

兄弟共同经营，生意挺红火。几个月前，大张、小张一起去外地进货，把生意交给了俩媳妇。一开始，妯娌俩合作得蛮好，但日子一长就闹了矛盾。

大张媳妇告诉王安石：米店的生意跟从前一样，可进账却越来越少。经过一番观察，她发现小张媳妇暗地里和对门的光棍李三有了奸情，小张媳妇把店里的许多钱、米偷偷送给了李三。

大张媳妇话音未落，小张媳妇已在一旁哭成了泪人。她指天发誓说大张媳妇血口喷人，跟李三通奸并私赠钱米的正是她自己！就这样，两个女人在堂上你说我、我骂你，哭哭啼啼闹成一团。

王安石一拍惊堂木，喝住了妯娌俩的哭闹。

本案中的李三虽已畏罪潜逃，但要弄清事实对于足智多谋的王安石并不难，只需一番明察暗访，真相就会水落石出。可问题是，眼下王县令痛风的毛病又发作了。他双脚红肿疼痛，下地尚且困难，去做调查就更不可能了。

正当王安石双眉紧锁时，站在一旁的哑巴拿过纸笔，画了一幅画。这哑巴不识字，又不会开口说话，所以平日里常常用画图来表情达意。

哑巴将画双手呈给王安石。王安石接过来一看，只见上面画着四样东西：一只打鸣的鸡、一只蟋蟀、一根垂在河里的鱼竿、一包茶叶。

看完画，王安石点了点头。他对哑巴说：“去吧，仔细查访，如果你能弄清真相，回来后我重重有赏。”

哑巴点点头，转身下去了。

坐在王安石身边的师爷大惑不解，忙向县



无题 黑龙江 李景山

令请教这到底是咋回事？

王安石指着哑巴的画，笑着对师爷说：“公鸡打鸣喔喔叫，这是个‘我’字。蟋蟀又叫蚰蚰，这是个‘去’字。鱼竿垂在河里，这是个‘调’字。一包茶叶则是个‘查’字。四个字联起来就是‘我去调查’。”

师爷恍然大悟，连声称妙。

半个月后，哑巴回到县衙。他把画好的四幅画恭恭敬敬地呈给王安石。

第一幅画上画着一大一小两棵菜，那棵大的菜上了颜色，旁边那棵小的则是白描。

第二幅画的是两只盛满米的勺子，头一个勺子底下画着十枚铜钱，第二个勺子下面只画了一枚铜钱，铜钱边上还有三个李子。

第三幅画上有两弯弦月，月亮底下有两间屋子。头一间屋子里坐着个挑灯绣花的女子。第二间屋里的那个女人则在对镜梳妆。

最后那幅画的还是月亮底下的两间房屋，前面的屋子门窗紧闭，后一间屋子的门窗却半开半掩。

放下手里的四幅画，王安石捻着胡须笑了。他叫过一个心腹衙役，在他耳旁悄悄嘱咐了几句。

过了几天，王安石重新升堂，把张记米店的妯娌俩又带了来。

两个女子刚跪下，王县令就开了腔。他对大张媳妇说：“你恪守妇道，为人勤俭，可以回去了。”

大张媳妇磕了个头，说声“谢老爷明察秋毫”就退下去了。

接着王安石一拍惊堂木，冲着小张媳妇怒喝道：“大胆刁妇，你与李三勾搭成奸，把十文钱的米当一文钱卖给他，事发后还要诬陷嫂嫂，

还不如实招来！”

一听这话，小张媳妇吓得面如土色，口里一个劲喊冤。

王安石冷笑一声，指出了许多人证、物证。铁证如山，小张媳妇不敢抵赖，羞愧地垂下了头。

王安石提起笔一挥而就，秉公判决了此案。

退堂后，王安石夸赞哑巴为破案立了大功，重赏了他。一旁的师爷又丈二和尚摸不着头脑了，拱手向县令请教。

王安石把哑巴的四幅画拿出来，一一向师爷做解释。

第一幅画上画着两棵菜，那棵大的菜上了颜色，菜叶是青的，菜帮是白的，这暗喻大张媳妇为人清清白白；那棵小的菜没有上颜色，这就暗示小张媳妇不清不白。

第二幅画所表达的意思很清楚：大张媳妇在卖米的时候照价收款，一升米十文铜钱；而小张媳妇因为与李三私通，所以把十文一升的米按一文钱的价格卖给了他。铜钱旁边画着的三个李子就

是暗指李三。

第三幅画的意思是这样的：平日里，天黑之后，大张媳妇都在灯下绣花做针线，是个规规矩矩的妇人；而小张媳妇到了晚上还在镜前涂脂抹粉，其不轨之心一看便知。

最后那幅画意味深长：每天晚上临睡前，大张媳妇总是牢牢地关好门窗，可见是个心无杂念的女子；但小张媳妇睡觉前却是门窗虚掩，她这么做显然是为了等待情人李三。

哑巴的调查结果明明白白地画在四幅画上，看完这些画，案情真相也就清楚了。王安石根据哑巴的汇报，派衙役对小张媳妇的奸情做了进一步取证。那些证据让小张媳妇当堂认了罪。

大浪淘沙荐自《中国论文网》



唐大明是一家蔬菜连锁超市的经理。这天上午，唐大明在查超市的销售账目时，发现少了近800元钱。他仔细查看近段时间的超市监控，没有发现顾客偷拿蔬菜的情况。唐大明有些着急了：如果查不出缺钱的原因，作为超市经理就得自己赔上。

晚上，唐大明陪妻子去百货大楼购买化妆品，在百货大楼的家电专卖区，他看到正在促销一种高科技产品——测谎仪，购买者络绎不绝。唐大明看着测谎仪，忽然灵机一动，买台测谎仪测试一下自己员工是否偷拿了卖菜款。于是，唐大明爽快地掏钱买了一台测谎仪。

第二天一上班，唐大明接通测谎仪的电源，把两名员工叫到了自己办公室。唐大明干咳一声，对员工说：“近段时间，我们超市销售账上少了近800元钱，我查看超市监控，没有发现顾客偷拿蔬菜情况，是不是你们俩偷拿了卖菜的钱？”

“经理，我没有拿、我没有拿……”员工小王极力辩解着，就在这时，测谎仪“嘟嘟”地响了起来。

唐大明眼睛一亮，手指着测谎仪，大声对小王说：“小王，这是专门测谎的高科技产品，你就说实话吧。”

小王听着“嘟嘟”响着的测谎仪声，叹了口气，承认自己偷拿了350元卖菜款。

唐大明又问员工小崔：“小崔，你偷拿卖菜款了吗？”

“经理，我没有……没有拿……”小崔的话还没有说完，测谎仪又“嘟嘟”地响了起来。

唐大明正想开口，小崔擦了擦额头上吓出来的冷汗，承认自己偷拿了430元卖菜款。

两名员工都说了实话，唐大明长出了一口气，他喝了口茶水，身子靠向椅背，看着两名员工，语重心长地说：“5年前，我应聘到咱们蔬菜超市总店时，早上班晚下班，不仅遵守店里的各项规章制度，就连拾到顾客的钱物都如数上交……”唐大明正说得起劲，突然，测谎仪“嘟嘟嘟”刺耳地响了起来，电源插头还冒起了烟，接着，一股焦糊味在办公室里弥散开来。

唐大明和两名员工看着烧坏的测谎仪，惊得目瞪口呆。

测

谎

山东李新忠





“领导”难当

刘兵

最近，看了报纸上刊登“一天局长”的新闻，罗局长心血来潮，把我叫过去，说：“小刘，这个创意挺好，还政于民。我看咱单位也可以搞一搞，民主推选五个人，一周内换班当领导。”

“一天领导秀”很快结束了。这天职工会上，五人分别上台，说说那一天的领导是咋当的。

首先上来的是行政科老贾，平常他的怨气最多。老贾对着话筒说：“因为头天晚上与哥们儿打了很晚的麻将，当天早上来得比较晚，但没有谁敢记我的考勤。地已经有人拖了，开水瓶也是满的，我就签了几份文件，又去各部门转了转，一天就过去了。我觉得当局长像当皇帝。”台下立即哄堂大笑。

宣传科老王上台。他有滋有味地呷了一口茶，娓娓道来：“我这一天过得很平淡，就开了两个会。我深深地体会到，当领导的不光要会听，更重要的是要有口才。以前觉得自己的嘴功还行，但要我讲那么多废话、大话、套话，我比真领导差远了。仅此一条，局长这高位我难以胜任。”下面的职工交头接耳，议论纷纷。

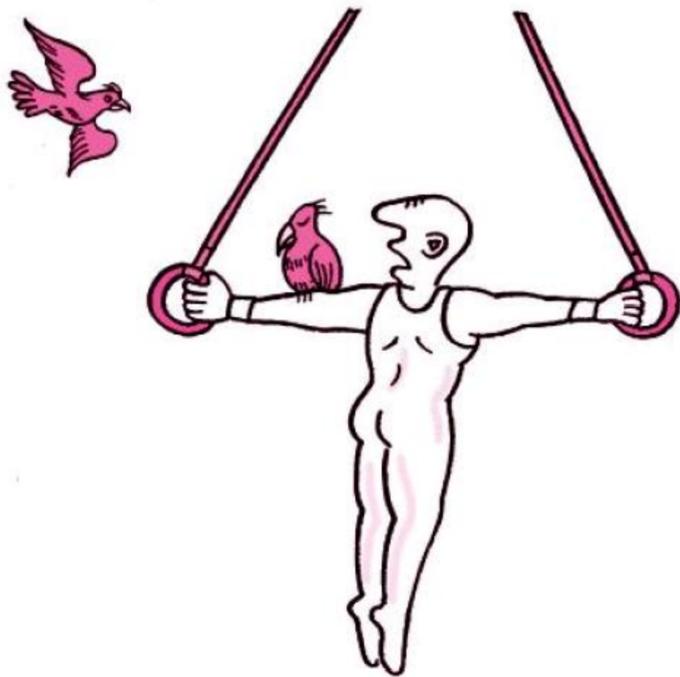
工会的张丽接着悠悠地谈了自己的亲身体会：“要我搞点福利、组织一些娱乐活动还行，但在柔软的老板椅上，我如坐针毡。别人来汇报工作，我不知道怎样下指示。遇上有人要解决困难和问题，我只能表示同情和理解。我既没有‘推功’，有些事又于心不忍。”台下发出一阵叹息。

勤杂工老刘是被人强拉上来的。上台后，

他直摆手，脸涨得通红，说没资格谈这事。

最后，轮到人事部老李。此人圆滑，特嗜酒，很会调节现场气氛：“当局长除了要有领导的权威外，再就是要有好酒量，能连续作战。这一天，我共赴了三场宴请。中午是一个房产开发商请的，下午又给来视察的领导接风，晚上接着在酒店设宴给领导压惊。满桌的山珍海味我都记不清名。因为贪杯，后来彻底醉了，还是罗局长亲自驾车送我回的家。所以，我的体会是，领导要一专多能，不是谁想当就当得了的……”

余娟荐自《领导科学》



休憩

吉林 何影

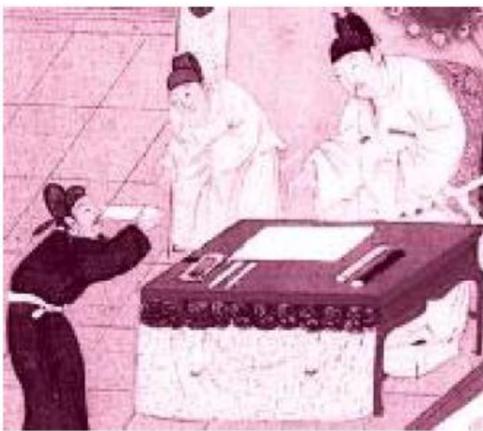
朱庆馀巧投行卷中皇榜

郑学富

乌江镇)人。张籍为韩门大弟子，其乐府诗艺术成就很高，与王建齐名，并称“张王乐府”，且喜欢提携有才气的年轻人。通过交谈，张籍见朱庆馀谈吐不凡，才思敏捷，很是欣赏，于是让他把以前写的诗文拿来一阅。朱庆馀喜出望外，连忙从行囊中找出书写好的26篇诗文呈上。张籍看了诗文之后，感觉诗意清新，描写细致，颇似自己，所以更是爱不释手，将其揣在怀里，承诺一定转交给主考官，请朱庆馀放心，说完便急匆匆地走了。

张籍将朱庆馀的诗文在“朋友圈”中传播，并极力称赞。由于张籍当时已是著名诗人，在社会上有很高声望，许多人把朱庆馀的诗文缮写吟诵。一时间，朱庆馀的名声在京城大振，其诗文犹如当今走红的网文，很多人争相传阅。

在科举考试前夕，朱庆馀和众多举子一样，心情焦虑。他感觉与张籍只是一面之交，张能否在主考官面前替自己美言，心中没有把握，一直忐忑不安。朱庆馀又不好明言，便写了一首题为《闺



张能否在主考官面前替自己美言，心中没有把握，一直忐忑不安。朱庆馀又不好明言，便写了一首题为《闺

唐敬宗宝历一年(825)秋天，越州(今浙江绍兴)举子朱庆馀进京城长安赶考，千里之外，举目无亲，心情惆怅。找谁向主考官递交行卷呢？

唐代的科举制度是由魏、晋的九品中正制嬗变而来。当时的科举选士不仅要看考试的成绩，而且还要考察平时的才能表现和社会声誉，即“行卷”。行卷，是参加科举考试的士子将自己平时感觉比较满意的诗文加以编辑，写成卷轴，投于主考官，以便在阅卷时参考，综合评定分数。但是参加科举的学子不能私下直接向主考官递交行卷，要找社会上有地位的人代为转交，或高官显贵，或文坛翘楚。之所以这样，一是因为他们与主考官关系密切，有机会将行卷推荐给主考官，并可与之通榜，即共同决定录取名单；二是他们的交往圈都是社会上层人物，经传播后更能在社会上形成美誉度，提高知名度。

朱庆馀正犹豫彷徨间，一个官员模样的人路过此地，看到在大街上徘徊观望的朱庆馀，料定是赴京赶考的举子，便主动上前与之搭讪。此人就是水部员外郎张籍。张籍(约766~830)，字文昌，和州乌江(今安徽和县

意》的七言绝句，呈给张籍。诗曰：洞房昨夜停红烛，待晓堂前拜舅姑。妆罢低声问夫婿，画眉深浅入时无？诗中的“停”不是停止，而是安置之意。停红烛，即让红烛点亮，通夜不灭；“舅姑”并非舅舅和姑姑，而是指公公和婆婆。《尔雅·释亲》解释说：妇称夫之父曰舅，称夫之母曰姑。按照古代风俗，头一天晚上结婚，第二天清早新妇才拜见公婆。诗的意思是新妇在红烛光照中打扮，等待天亮，好去堂前行礼。但是由于心里没底，便低声问丈夫自己的打扮是不是很时髦呢？能不能讨公婆的喜欢呢？诗的表面是新妇拜见公婆前惴惴不安的心情，实则是一名应试举子在关系到自己政治前途的科举考试时的不安和期待，不知道行卷能否得到主考官的首肯。

张籍一看，便知其意，这哪是写新媳妇小心翼翼、精心打扮，来讨得公婆欢心，而是用春秋笔法，探求主考官的态度。张籍不禁微微一笑，好一个聪明的举子，于是，也写了一

首诗回答。诗云：越女新妆出镜心，自知明艳更沉吟。齐纨未足时人贵，一曲菱歌敌万金。越州出美女，镜湖是越州的名胜，齐纨是齐地（今山东省）出产的贵重丝绸制成的衣服。诗的意思是一位越州美丽的姑娘刚刚打扮好，出现在镜湖的湖心，边采菱边唱歌。知道自己光彩照人，但是却因为过分爱惜自己的“羽毛”而又沉吟起来。虽然有许多姑娘身上穿着绫罗锦缎，但是采菱姑娘的一曲采菱歌抵得上万两黄金。这首诗表面上也是写美人梳妆打扮之事，其实是告诉朱庆馀，你就不必担忧了，像你这样出类拔萃的考生，主考官一定会垂青的。朱庆馀的诗写得巧，张籍也答得妙，文人相重，酬答巧妙，可谓珠联璧合，千年来传为诗坛佳话。

果然不出所料，朱庆馀在宝历二年（826）金榜题名，高中进士。后来官至秘书省校书郎，《全唐诗》收其诗177首，辑为2卷。

浪淘沙荐自《联合日报》



现代办公

吉林 祁雪峰

唐朝时，发生过一起有名的“黄金案”。

在江南的甘露寺，前几任住持，还有几个掌管寺内财物的僧人，到官府状告现任住持损公肥私，将寺里库存的三百两黄金私吞了。他们异口同声地说，寺内有三百两黄金代代相传，而现任住持上任不久，却说账上的三百两黄金未见实物。

官府经过审理，判新任住持私吞寺内财产，押在府衙听候发落。

当时在江浙当巡察使的李德裕，得知此事后，觉得此案有蹊跷，他叫来寺里的僧人们，想问个清楚。

僧人们都说，前几任住持任意挥霍寺内财产，僧人们早已愤愤不平。可是，这三百两黄金的存放地点，寺内只有少数几个人知道，这里面孰是孰非，僧人们就不清楚了。

泥巴断案

浦融



李德裕又叫人把新任住持押来，亲自审问。

新任住持上堂后大喊冤枉：“我上任后，查看寺内财产清单时，见账上写着三百两黄金，是历代住持代代相传的。待我查验库内实物时，却不见黄金的踪影。我问前任住持，谁知他竟栽赃于我，说我私吞寺内财产。大人，我着实冤枉，请大人明察。”李德裕感到案情复杂。

他通过多次察访后得知，原来，这寺内哪里存着什么“三百两黄金”，这都是历任住持凭空交接的一笔糊涂账。住持换了一代又一代，手脚都不干净。几个掌管寺内财产的僧人，和前几任住持同流合污，乐得越糊涂越好。他们个个捞得盆盈钵满。就这样，一笔三百两黄金的“财产”，一直传到了新任住持手上。

可是，几个告状的僧人一口咬定：三百两黄金实属亲眼所见，亲手所传，且有账目记载，白纸黑字，岂能有假。

公堂之上双方各执一词，都说自己有理，李德裕深思许久，终于想出了一个破案的好办法。

第二天，李德裕叫差役抬了一筐黄泥来。然后，又传令左右带原告僧人上堂。

几个原告僧人早有密约在先，自以为必定胜诉无疑，于是趾高气扬，目中无人。这时，李德裕不紧不慢地说：“各位都说，三百两黄金乃寺内所藏，代代相传。那么，你们都是亲眼见过这三百两黄金的了？”几个原告僧人连连点头，忙不迭地说道：“这三百两黄金都是我们亲眼所见，亲手所传。”

“好。”李德裕随即吩咐左右，“来人，将筐内黄泥分给原告众人，每人一份。”

愚蠢财主与机智马贩

桂剑雄



县太爷向脑满肠肥的财主飞鸽传书，约他1小时内来县衙见面。

财主接到信后，不敢怠慢，立刻骑驴出门。可是，他刚刚走出村口便开始担心：村里距离县城50华里，即使自己扬鞭催驴快跑，最少也要2个小时才能到达。

无奈之下，财主只好骑驴来到附近的骡马市场，打算换购一匹马赶往县城。

一个马贩知道情况后，牵着一匹好马迎上前说：“我这匹马快如闪电，1小时能跑100华里。”

财主听了，把脑袋摇得像拨浪鼓：“你这匹马不好、不好。”

马贩觉得奇怪，疑惑地问道：“我这匹马哪里不好？”

“我只想买一匹按时到达的马，你这匹马跑得太快了。”财主告诉马贩说，“本地距离县城只有50华里，如果我骑1小时，那到时候我不是离县城还有50华里吗？”

听罢财主的话，马贩灵机一动，假装不好意思地说：“对不起，是我刚才没有向你表达清楚。其实，我真正想说的是——我这匹马是难得的好马，它跑得很快，如果你买了它，那你就能提前赶到县城了。”

财主一听，大喜过望：“原来如此呀，要是你一开始就这样说，那这笔生意不是早就成交了吗？”说罢，立刻将驴子折价抵给马贩并另外补交了银两给他，很高兴地买下了马。

说话是一门艺术，也是一门学问，要分清对象，学会换一种说法表达同一个意思，表达的方式不同，效果也会不同。

差役上来，把一筐黄泥分成数块，交给几个原告僧人。然后，李德裕又把几个原告僧人带到府衙的一排房子前，对他们说：“现在，你们各自进一间房子，把你们见到的那三百两黄金照样子捏出来。”

一听这话，几个原告僧人都慌了，没办法，只得分头去捏。

大约过了半个时辰，李德裕吩咐差役，把众僧人捏出的黄金样，都摆到堂前。只见众僧人捏出的黄金样，什么形状都有，一人一个样。

李德裕一拍惊堂木喝道：“你们还有什么

话说？”

几个原告僧人一见露了马脚，个个都像霜打的茄子。李德裕趁机把他们贪赃枉法之事一一列出。几个原告僧人只好认罪。

李德裕又叫来新任住持，对他说：“你的冤屈，本官已为你查明。你且回去，好好掌管寺内财物，不可学前任住持。”

新任住持点头称是。他回到甘露寺后，细心料理寺内事物，甘露寺又逐渐兴盛起来。

离萧天荐自《民间故事选刊》



谢谢你能来

安徽 黄杰贵



十一楼的心内科病房静悄悄的，老谭躺在病床上迷糊着。老谭住院后很无聊，也没人来看他，除了吊吊水，只能睡觉。

老谭从局长位子上退下来后身体就变差了，连着住了好几次医院。回想以前的光景，老谭很伤感。人哪，多么现实，这世上最无情的恐怕就是人了，当官的为什么都要退休呢！

老谭吊好了药水，正想着这些恼人的问题。忽然看见一个中年男子手捧鲜花、拎着果篮进了房间。老谭一看，是单位的刘科长。刘科长一副慌慌张张的样子，好像是在找自己。老谭很感动，连忙起身相迎。还没等刘科长反应过来，

老谭就接过刘科长手里的鲜花和果篮，拉着刘科长的手笑着说：“哎呀，刘科长，你能来看我我就很感动了，还带什么东西呢。”刘科长一副尴尬的样子笑着说：“应该的，其实我早该来了。谭局长，我是你一手栽培的，做人不能忘本哪，知恩图报是本分。”说着抓紧老谭的手嘘寒问暖，说前几次老谭住院他都在外出差，顾不上来看他，并说了一些歉意的话，把老谭感动得差点老泪纵横。老谭也了解了一下近一年来局里的情况，知道一切正常他才踏实了。老谭问：“刘科长，你那么优秀，也该任副局了吧？”刘科长听出了老谭的弦外之音，只是笑笑，没有说话。最后，两个人的客气话也说完了，刘科长便起身告辞。临别前，刘科长下意识地摸了一下口袋，但最终还是把手缩了回去，匆匆走出病房。老谭当然没有注意到这个细节，他乐呵呵地说着感激的话，再次拉着刘科长的手边说边送出门，以致刘科长要进电梯了也舍不得松开，在电梯门关闭的一刹那，老谭弯腰向刘科长鞠了一躬。

刘科长走后，老谭再一次感叹：“唉！真的没想到刘科长还能来看我，真是一个诚实的人，想当初我重点培养他，确实没看走眼。啊！这世道好人还是有的！”老谭心情十分好，甚至感觉自己的病也好多了。主治医生来查房，也感觉老谭恢复得挺

生意那边独好

山东 盖桂保

王局长最近像是有什么心事，愁眉不展的，有时还不住地叹气。这太不正常啦！作为全市最年轻、最具潜力的局长，他向来春风得意。就是去年发生了特大矿难，死了一百多人，中央挂牌督办，王局长依然是从容不迫，镇定指挥，连眉头也没皱一下呀。

最先发现王局长有心事的，是办公室张主任。张主任琢磨了半天，一没有群众上访，二没出安全事故，局长这是怎么了？和老婆吵架了？不会，王局长和老婆感情不和不是一年两年了，这些年来，王局长和老

婆各过各的，井水不犯河水，没啥事呀。该不会是局长儿子成绩下降了吧？要知道，王局长最钟爱的就是儿子。想到这，张主任拨通了县一中李校长的电话：“老李呀，你好哇，我们王局长家的王小帅最近表现怎么样啊？很好？还考了年级前十名？”放下电话，张主任更纳闷儿了，王小帅表现好得很哪，局长这是怎么了？

第二个发现王局长有心事的，是刘副局长。刘副局长把办公室张主任找去了：“王局长最近心情不太好，局里最近也没啥事让局长烦心的，是不是他父母生病了？你带些营养品，以局名义去王局长老家看看。”

两天后，张主任回来了。说王局长父母红光满面，身体好得很。

这就奇怪了。

原因没找到，可王局长的心事却越来越重了，没人的时候，不住地唉声叹气，整个人瘦了一圈。

贾副局长也发现了。去年矿难的赔偿问题，一些矿工家属十分不满，不停地到

局长的 心事

朱国勇



快，还以为是自己医术高明呢。老谭对主治医生说：“我好了，要求明天出院。”

二

回到家里，刘科长一脸沮丧。老婆问：“怎么了，垂头丧气的？”刘科长苦笑：“我今天遇上鬼了。”老婆不解。刘科长说道：“我去医院看周部长，跑错了楼层，刚好十一楼也是心内科，恰巧，以前的局长老谭在那个病房住院。我还没来得及转身，他就认出了我，把我的东西接了过去，还一个劲地抓着我的手感谢。你叫我咋办？这人还真是老不要脸，退休了还是那副见财眼开的德行。唉！”

“不就是一点儿东西吗，你不会把送周部长的红包也给他了吧？”

“我当时一激动，是准备给他。可是那红包太大，我舍不得呀。我当时还下意识地摸了摸口袋，可是发现红包不见了。我每次去看领导都这样，总犯糊涂。”刘科长拉长着脸，沮丧地说道。

“你这个废物！”老婆气得直跺脚。

这时，刘科长的电话忽然响起：“刘科长，你放在果篮里的红包我可不能要，你赶紧拿走吧……”

局里和市里反映情况，该不是这个让局长烦心了吧？贾副局长立即到矿上协调，让矿里做出让步，提高赔偿标准，安抚好遇难矿工家属。

莫副局长也发现了局长有心事。听说明年县里就要换届选举了，王局长很有可能要升副市长的。马上就要年终评比，局里以往年年排名靠后，今年若再靠后，可不影响了王局长的仕途。莫副局长上下张罗，四下打点，终于，年终评比，局里得了第一名，这是有史以来所没有的。这下，可为王局长的升迁之路埋下了精彩的一笔。

可惜，王局长似乎并不见半点喜悦，反而心事更重了，人变得又黑又瘦。就连主持开会的时候，也常常走神沉思，心不在焉。

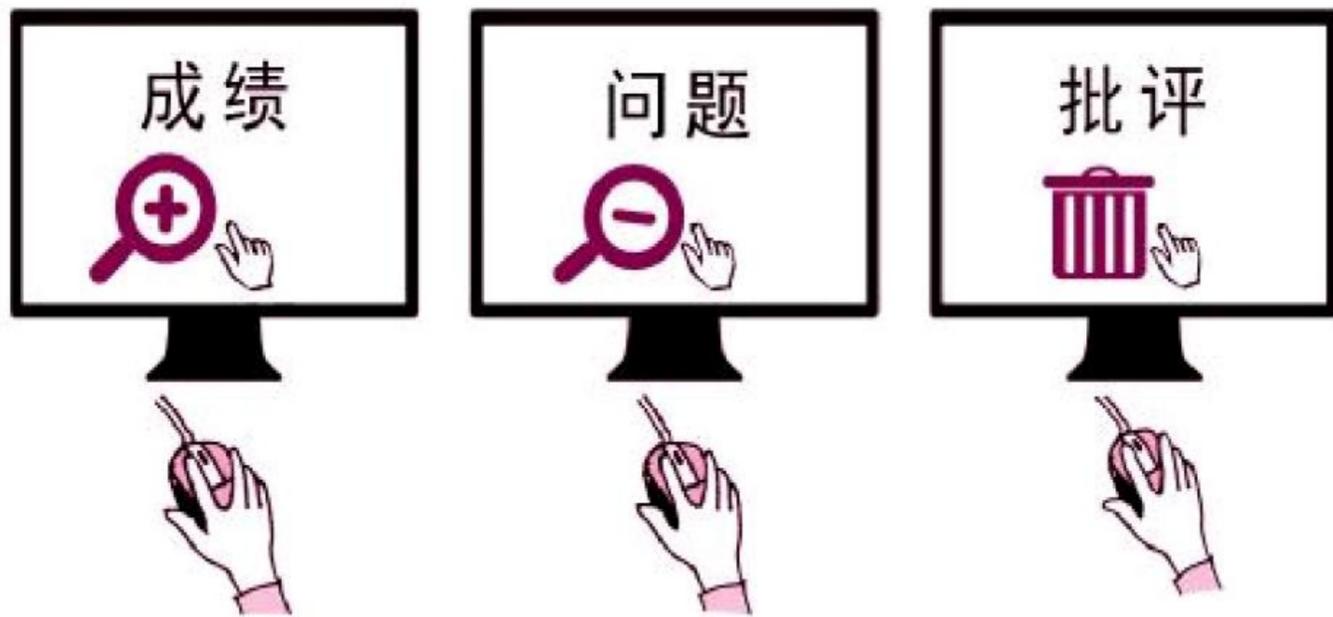
领导无小事，几位副局长召集几个心腹的中层干部商量起来，一定要搞清楚局长烦的是什麼。讨论了半天，也没得出个所以然。后来，还是左主任出了个主意：请梦

娜出马探探王局长口风。梦娜可是社交界名媛，和市里县里的大小官员都有着不错的交情。

第二天，梦娜来了，局里在最豪华的酒店隆重招待了梦娜。晚饭后，其他人都知趣地走了，只留下王局长和梦娜。梦娜问：“王局好像有心事？”

“这几个月，孔市长不知怎么了，对我十分冷淡，我几次去汇报工作，他都爱搭不理的。孔市长以前对我十分器重啊，会不会是对我有了什么意见？梦娜小姐，有空你帮我探探孔市长的口风。”王局长一脸恳切地看着梦娜说。

“就这事呀？”梦娜一听就笑了，“孔市长是不高兴，不过与你无关，你就放心吧。上个月赵省长来市里检查工作，事先没打招呼，来了又没在市里吃饭，只淡淡地和孔市长握了个手就走了。孔市长以为赵省长对他有意见了，这些天正烦着呢……”



年终操作

辽宁 于海林

病房

霍凤玲

市长参加会议，手机交秘书保管。手机突然响了，秘书一看，显示“老妹”来电。连续响了几次，秘书只好接听。“哥，咱爸腿上长了个包，疼得厉害，你看怎么办哪？”秘书听完温和地说：“大姐好！我是秘书小黄。市长在开会，您不用着急，我这就派车去接大爷来市里治疗。”

司机开车来到百里之外的市长老家，接上老人很快返回市里。秘书联系了市人民医院，安排老人住进了高干病房。

市长散会赶到医院，老人已做完了全面检查，院长汇报说只是一个纤维瘤，压迫神经，会尽快安排手术。

秘书和司机考虑领导的工作，要求承担陪护任务。市长沉思了一下说：“按理应该家人陪护，怎奈夫人在原籍工作，妹妹又走不开，只能麻烦二位了，谢谢！”但他约法三章：一是封锁消息，不惊动任何人。二是有人看望，慰问金、慰问品一概拒收。三是一切费用由他的工资卡支付。

市长父亲手术的消息还是泄露出去了，前来慰问的人络绎不绝，鉴于市长的规定，只能赠送鲜花表示慰问。病房成了花的海洋，各色花卉应有尽有，虽是寒冬腊月，室内却百花齐放。老人看着娇艳欲滴的花朵，想着儿子的做法，更是欣喜不已，感觉病房温暖如春，很快就病愈出院了。

一年后的夏天，市长连续咳嗽多日。这天正在开会，一阵剧烈咳嗽，竟咳出一口鲜血，正在做记录的黄秘书立刻宣布散会，陪领导来到人民医院，也住进了高干病房。院长调集专家会诊，结论是肺癌晚期，已扩散。消息像旋



风很快传出。

院长跟市长交代病情：“感冒引起的肺部感染，需住院调理，消炎治疗。”市长身体虚弱，四肢无力。随后，整天不离左右的秘书、司机三五天不打照面。一个说媳妇小产，另一个说老丈人住院，理由多多。病房内床单、墙壁洁白如雪，寒光耀眼。多日来无一人看望问候，只有夫人忙里忙外陪伴照顾。市长感觉病房寒如冰窖，心情更是跌至冰点。看来自己时日不多了，也好，这样平平静静走完一生足矣！

一个月后，秘书、司机笑容可掬地来到病房，殷勤状态更胜从前。慰问的人潮水般涌来，伴随雪片般红包而来的是满屋的鲜花和温馨问候，病房温度早已胜过炎炎夏日，令人窒息，市长心生厌恶。还是老规矩，红包拒收。同时特别纳闷，一次又一次问夫人怎么回事，夫人笑而不答。

夜晚，夫人在酣睡中呓语：“误诊……提拔任职公示……”

万泉湖荐自《幽默讽刺》

局里新调来一位局长，长得五短身材，脑满肠肥，三角小眼，一看就像电影里的坏人。说实话，我第一次见到他就有点讨厌他。

不久，局里举办了一次征文比赛，结果出来，局长得了一等奖。瞅他那样子还第一？十有八九是评委拍他马屁。我不服气，于是专门找了他参赛那篇散文来看，不看不知道，一看吓一跳。原来他写的散文是那么优美和抒情，难怪得第一，我再也没话好说。从此，看见他也觉得顺眼多了。

几个月后局里举行摄影比赛，结果出来，局长又得了一等奖。我觉得很奇怪，于是又找来他的作品与局里其他人的作品对比。俗话说得好，不怕不识货，就怕货比货。我发现局长的作品无论是角度、色彩、构思、内涵都比其他人高出一个层次，不得不让人佩服。从此，我见了局长不仅觉得他顺眼，而且还觉得他很有气质。

一年后，局里举行书法比赛，结果出来，一等奖还是局长。嘿！神了，难道局长“周身刀把把都利”？不会吧？于是我专门去观摩了他的书法作品。厉害了！只见他的书法如行云流水，那种狂草，要不是预先知道是局长写的，还真会误认为张旭再世，幸临本局，留下的墨宝呢！见识过局长的书法后，我对他佩服

得五体投地。从此，我见了局长不仅觉得他很有气质，还有了一种英气迫人的魅力。

两年后，我对局长不仅产生了强烈的好感，而且还差点成了他的“粉丝”。可就在这时，局长却被纪委派来的同志带走了。

一天，同学兼同事出差回来请我喝酒，我喝了几杯说：“可惜了，咱们局长多才多艺，可就是没能过廉政这一关。”

“谁说他多才多艺？依我看他是不学无术，专门投机取巧才对，像他这种人最容易出事。就他那些参赛作品，看来都是请‘枪手’帮他做的。”同学仰头把杯中酒喝了个底朝天。

我冲他嚷道：“喂，饭可以乱吃，话可不能乱讲，你怎么知道那些作品不是出自他手？”

老同学瞧我一眼：“别的我不敢说，就拿书法来说吧，我跑外勤的，常有单据要他签字。‘同意’俩字是他写得最多的，按理来说应该是写得最好的两个字才对。可他写出来的字像鬼画符一样。你能相信那一等奖的书法是他写的？”

听了老同学一席话，我对局长的印象又回到了原点，甚至还更为不堪！顿时酒意上头，差点吐了一地。



丑得令人作呕

广西 宋劲



对策

九尾狐



我在一家公司工作了半年，当初公司承诺每个月工资5000块，条件是没有节假日，加班不另外计酬。冲这5000元钱，我违心的和公司签订了劳动合同。工作期间，财务只给了我一半工资。

孩子上学，父母看病，处处都是花钱的地方，我只能放弃文人的清高，三番五次、低三下四的去财务讨要拖欠的工资。出乎意料，财务的女会计很干脆：“公司资金支配权在领导手里，他答应给你多少工资，我一分不少全都给你了。”

“哦！原来问题出在这里。”此时，我终于明白了工资迟迟无法兑现的原因。我打电话给公司领导，电话接通了。我把事情跟领导说明后，领导说：“你是谁呀？我怎么不认识你？”

“我是公司员工赵××。”我实话实说。

“你看我这记性，真对不起。”领导嘴上这样说，但接下来却没了下文。

过了几天，我又给领导打电话提工资的事。电话打通后，我自报家门，提出要回自己的工资，结果电话断了。等我再打过去，语音提示：您拨打的电话正在通话中。

隔了几分钟，我再打过去，还是这样的提示。过了半个小时，我又打过去，依然如故。

“邪门！”我自言自语。一个小时后，再打，照旧。

我如梦方醒，领导把我拉进黑名单了。咋办？咋办？我站在人流如潮的街头束手无策。

换号！身边刚好有一家通信公司正在搞活动，前三个月免费入网。我庆幸老天有眼帮我解了燃眉之急。换号的过程很简单，掏出身份证递上去，工作人员微笑着很快帮我办好了业务。

我把新卡装进手机，拨打领导电话。领导在电话里很热情地说：“你是哪位？是不是给我送钱的？”

机会来了！我随机应变：“是呀，你在哪儿呢？”

“我现在在开车，在外面有点儿事，中午我们

在公司见吧。”几个月不跟员工打照面的领导终于现身了，我心里暗喜，并做好了一切准备。

中午十二点，我背着一个鼓鼓囊囊的双肩包来到领导办公室。

领导见到我的瞬间，脸色发白，口齿不清地说：“怎么是你？”

我毫不客气地对他说：“当然是我，你以为是谁？”

“你包里带的什么？”领导就是领导，我带的什么，他都知道。

“很简单的一些常用物品，两把软锁，一把用来把你锁在办公室，另外一把把公司的大门锁起来。”我给领导做了详细解释。

“哎呀！不就是15000元钱吗？值得闹这么大动静，让别人看咱兄弟的笑话。”

“我也不想这样，只有出此下策了。”说完这句话，我的眼里全都是酸楚的泪。

“我让财务人员微信转账给你吧。”领导要了我的微信号，半个小时后，我收到了公司拖欠的全部工资。

启明星荐自《劳动时报》

选拔人才

何学彦



机要局准备调配一名工作人员，考察前，王局长把机要科科长孙大鹏叫到办公室。孙科长还未来得及向王局长敬烟，就被一份文件拦住了。

孙科长稍显迟疑，笑着问：“局长，啥事呀？”“你小子是揣着明白装糊涂，还是真不知道？”局长一脸严肃地说。

“我真不知道，望局长明示。”“你之前不是说人手不够吗，现经组织批准，选一人补充到你们科。”

“谢谢组织关心，谢谢领导关心。有合适的人选没有？”

“就知道你小子性急。人选有两个，一个是县一中的孙忠，跟你是本家；一个是县职中的刘人杰。两个老师都是教物理的，学的都是机电专业，都符合条件。你这次考察，要遵循干部选人用人的标准，认真甄别，选拔人才。”

“局长放心，这行我干了多年，错不了，我一定选好得力干将。”领命后的孙大鹏起身就走，被王局长招手叫了回来。

“大鹏，你可知道刘人杰是谁？”孙大鹏看着王局长，摇摇头。

“听说他是张部长的外甥，这次组织部门之所以不参与，就是要避嫌，所以才把这个任务交给你。”

“局长放心，我一定不负组织重托。”孙大鹏认真说道。

在上报考察材料的前一晚，孙大鹏茶饭不思，坐卧不安。孙忠、刘人杰、张部长的面容不断在他脑海中翻腾：孙忠，人老实，名校毕业，业务人品几乎众口一词——好；刘人杰，名字起得响亮，可业务能力很差，人也不咋样，民主测评结果很一般，有不少弃权票。可他是张部长的外甥，怎么选？孙大鹏一支接一支地抽着烟，内心像烟头一样忽暗忽明。当他抽完最后一支烟，猛地一拍脑门：“有了，抓阄！”于是，他按抓阄的套路这么一抓，上面赫然写着的是“刘”字。孙大鹏自言自语说：“孙忠，你命该如此，对不住了。”

在给新人接风的宴席上，刘人杰志得意满，孙大鹏也是红光满面。趁其他人敬酒的间歇，孙大鹏附耳刘人杰：“听说你是张部长的亲戚，你要珍惜，可不要辜负组织的栽培呀！”

“科长，您弄错了，我不认识张部长。”刘人杰猜不透孙大鹏的心思，补了句，“王局长是我姑父。”

孙大鹏的脸突然煞白，像吃了苍蝇一样，一阵反胃。

张小乐下班回家，鞋都没来得及换就去翻箱倒柜。妻子问：“找啥呀？”“钓鱼竿。”“咋突然想起钓鱼了？”“新来的书记喜欢吃鱼，吃刚钓的鱼。”

新任书记李伟民喜欢吃鲜鱼这件事，张小乐是从同学那里打听到的。李伟民此前在另一个乡镇任党委书记，他同学就在那里工作。张小乐在党政办副主任的位置上已经好几年了，特别想进步。要进步，就得给领导一个好印象，尤其是新领导初来乍到。

找到钓鱼竿，张小乐晚饭也没吃就开车去了水库。妻子将饭菜装在保温盒里，让他带着。

架上鱼竿等了大半天，不见鱼竿晃。张小乐心急，越心急鱼越不上钩。算了，钓不到还买不到吗？他从身边钓友那里买了几条大一些的。这个水库的鱼确实好吃，可能和水质有关，水库的水来自山上，是纯正的山泉水。

第二天是周末。早上，张小乐一路躲着人，提着一袋装在水里的鱼来到李伟民家门前。

李伟民的爱人来开门，“嫂子你好，我是党政办的小张，昨晚钓了几条鱼，自家吃不了，送来让您和李书记尝尝鲜。”李书记的爱人连忙推辞，说刚从市场上买鱼回来。“买的哪有刚钓的好，我又没花钱。”张小乐不由分说，将那袋鱼放在地上，走了。

李伟民中午回来，听说了鱼的事，告诉妻子：“留着吧，但别吃，都放在冰箱里。”

镇长胡永刚也知道李伟民爱吃鱼，这天谈完工作，他笑道：“我发现这些天，咱们镇上的干部都喜欢起钓鱼来了，钓的鱼都送到



直个播

安徽 赵国品

你那里去了吧？”他和李书记私交甚好，平时说话都直来直去。

李伟民笑答：“是呀，我家冰箱都快挤不下了。”

过了些日子，全镇工作会议召开。开完会已是中午，李伟民说：“大家都别忙着回家，到镇食堂吃工作餐。今天的菜特别丰盛，谁不去可要后悔哦。”胡永刚带头笑起来，大家都笑了。

原来是全鱼宴，炸的、煎的、炖的……浓香扑鼻。

动筷前，李伟民说：“这些鱼呀，是镇上几位同志牺牲周末时间钓来的，为的就是改善大家的生活。所以我代表大家，感谢这些同志了。不多讲，咱们开吃，这可都是最好的鱼。”

张小乐夹了一口鱼肉，却没感觉到有多好吃。

郝巧凤荐自《检察日报》

全鱼宴

曹春雷





材料小陈

佚名

作为主管局的下属分局，王局长这几天过得很不顺心。这不，前几天送到局里的年终总结和工作计划都被退了回来，要求重新写，还说，再写不好就把主要领导就地免职。前天又因为上交的材料出了问题，王局长被骂得狗血淋头。

王局长越想越憋气，可看看自己手下的那些中层干部，搞歪门邪道是高手，做事却是狗熊，写材料更是一窍不通。不行，一定要找个会写材料的人，不然的话，我这个局长的位置可能不保……

经过多方询问，王局长终于打听到人事科的小陈是个写作高手，他利用业余时间各类报刊上发表了不少文章。对，就让小陈来写材料。

接到王局长电话后，小陈怀着忐忑的心情走进王局长办公室。没想到，王局长却微笑着说：“小陈哪，是这样，我们单位上报到局里的多个材料都被退回来了，要求重写，还说再写不好就免我的职。你也知道单位那些中层干部没有一个是会写材料的。听说你发表了不少文章，应该是个写材料的高手。要不这样，你来专职写材料，先挂个办公室干事。当然，这是暂时的，目前局里中层干部的编制已经超

了。但只要空出名额，我马上提拔你。”

初出茅庐的小陈被王局长的诚心打动了，答应为局里写材料。从此，小陈经常坐在电脑前不停地敲打，完成了一篇又一篇上报材料。有时，为了赶材料，常常加班加点，甚至熬夜写。当然，凡是小陈写的材料，从来都没有退回来过，甚至还经常受到局里表扬。王局长也时常在单位的大会上表扬小陈，私下里也多次和小陈说要重用他。

两年时间转眼就过去了，小陈还是办公室干事，依然在呕心沥血地为单位写各种材料。可是，小陈原来科室的两个同事却在不久前同时被提拔为了中层。说实在的，那两个同事论能力远远不如小陈，这令老实善良的小陈有些想不明白。

偶尔，小陈也会在王局长面前发发牢骚。此时，王局长总会安慰他说：“小陈，别担心，你的事我一直放在心上，只要有位置，我一定提拔你，你大可安心工作。有能力的人一定会得到重用的。”听了王局长的话，小陈又信心满满地开始工作了。

这天，小陈因要送一份材料给王局长签字。刚走到办公室门口，就听到王局长正和党委书记商讨人事问题。“上次提拔那两个人是局里领导的亲戚。这次局领导又打电话要提拔另外两个人，我只能照办。”“老王，那小陈怎么办？”“小陈，我也想提拔他。可是，一旦提拔了他，单位的材料就又没有谁写了，又要挨领导批评。我想来想去，只好委屈他了，让他继续做办公室干事，继续写材料，这样不是挺好吗？”“那真是委屈小陈了。”“是呀，可是我也没有办法，只能如此。”

听到这番谈话，小陈一下子呆住了。



贾秘书和甄文书

薛凯敏



“甄文书，领导交代让你把某某会议的材料赶快准备一下。”秘书贾虎伟推门进来说。

正准备上厕所的甄茵师赶忙停下脚步，聆听贾秘书的吩咐。

同一年进厂，甄文书比贾秘书早一年从基层步入办公室。

甄文书进入办公室的原因很简单：能写材料——不论领导的讲话稿还是总结报告，都能够在他的手中妙笔生花，但是由于性情耿直，不会阿谀奉承，进厂二十多年还一直做文书工作。

而贾秘书却不然，虽然起步晚，但侍候领导知冷知热，把领导服侍得心花怒放，时间一长，大有山中无老虎、猴子称大王之势。

然而，甄文书就是看不起他。

那是在一次喝酒中吐露的真言。甄文书借着酒劲指着贾秘书道：“你说说你，要文凭没文凭，会写材料还是会写报告？整天牛气个啥？”

这以后，甄文书的工作又增加了两项——编辑厂报和向上级呈报信息。他自己说这是能者多劳，别人也是这么说，唯有贾秘书“哼哼”两声。

这样工作了一年。

又一次喝酒，甄文书主动给贾秘书倒了一

杯酒：“来，兄弟，过去老哥总是瞧不起你，通过这一年的交往，老哥知道你的实力了。来，啥也不说了，都在酒里。”

贾秘书呆呆地看了他一会儿，扬长而去。

一个月后，甄文书收了两名徒弟，一个做厂报编辑工作，一个做信息呈送工作。“你要指导他们把材料和报告之类的文案工作做好。”贾秘书说。

以后的许多年里，甄文书的脑子里不知怎么总是闪现出和珅的影子。

云中鹤荐自《河南工人日报》



专蹭老猫家网

黑龙江 邓春红

阎锡山是地地道道的山西王，从当山西都督开始到1949年离开山西，纵横几十年，这期间发生过许多有趣的事。

辛亥革命后，阎锡山正式开启主政山西生涯。然而，袁世凯对阎锡山这个有同盟会员头衔的人十分不放心，事事都防备着他。阎锡山看出了袁世凯的担心，便百般讨好，多次在不同场合向袁表忠诚。

一日，袁世凯来电，家族一位长辈想到山西游玩几天。阎锡山顿时乐得手舞足蹈，认为表现的机会来了，便进行了精心准备。

袁世凯的亲戚来了以后，阎锡山放下手中工作全程陪同，不但饮食起居照顾得十分入微，还在这位上宾面前使劲说袁世凯好话，表示自己坚决听袁世凯指挥。当然，他的这番表现很快就得到了回应，袁世凯打了好几个电话感谢，并屡屡叮嘱不要太破费，搞得阎锡山心花怒放。

袁世凯的亲戚走后不久，他对阎锡山的态度大变，就连说话的口气都变了，也开始和他谈一些北京方面重要的事情，然后希望他在山

西能策应好。这显示，袁世凯已经把他当成心腹了，这让阎锡山有点受宠若惊。

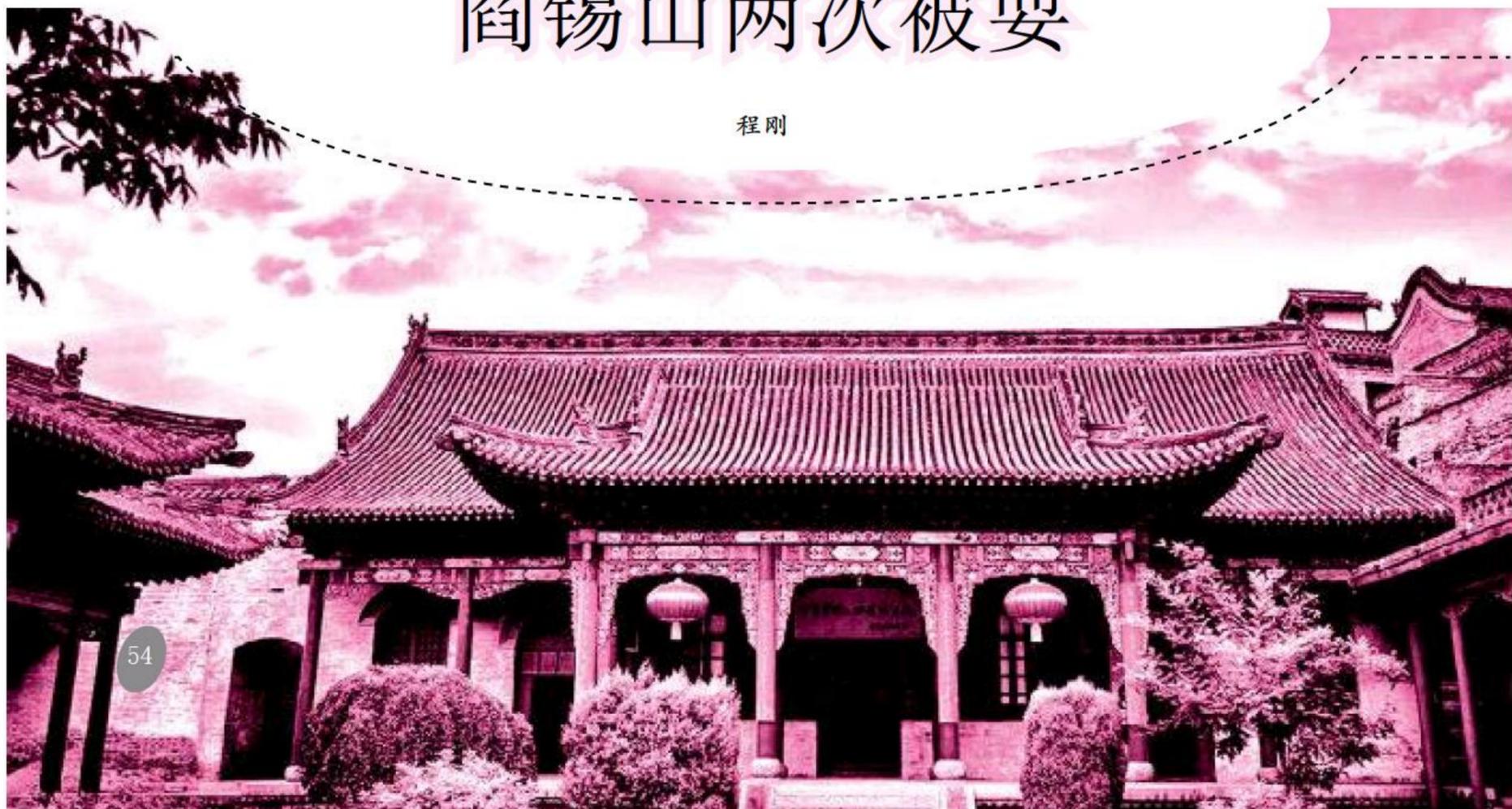
一天，袁世凯致电阎锡山，希望他父亲也能来北京游玩，以谢上次招待他的长辈去山西游玩的情谊。袁世凯亲自邀请，阎锡山像做梦一样，立即安排他父亲和继母前往北京。两位老人到了北京以后，袁世凯亲自登门看望，不但安排他们玩，而且还在北京给他们安排了一套小院住，二位老人哪里享受过这样的待遇，在京城出入有人管，吃穿有人陪，便安心地在这里住下了。

阎锡山实在不好意思这样，意欲接两人回来，可接了几回，也没有接成，他这才明白，自己被袁世凯耍了。袁这招太阴了，实际上是把两位老人扣下当了人质，你阎锡山只要有一点点不听话，那你就看着办。阎锡山心里懊悔不及，也憋屈得不行，可也没有办法。

1929年，由于连年征战，阎锡山的财力有点儿捉襟见肘。一天，驻北京行营主任梁世川向他呈送了一份密报：北京西四牌楼羊肉胡同7号曾经是一位王爷的府邸，地下有宝藏。密报

阎锡山两次被耍

程刚



李彦宏 妙语化尴尬

江苏 宋桂奇



2019年7月3日，百度一年一度的AI开发者大会在北京国家会议中心隆重举行。上午，百度创始人、董事长兼首席执行官李彦宏就“百度实现自动泊车”这个主题，向与会的7000多名开发者以及合作伙伴发表了演讲。当李彦宏讲到“打通自由出行最后一公里”时，一名男子突然走上讲台，迅速将一瓶矿泉水浇到李彦宏头上，以致他身穿的白衬衫几乎湿透。面对这猝不及防的意外，李彦宏在短暂懵圈后，先用英语问了一句：“你有什么问题（what's your problem）？”见对方没有回应，他随即一边用手擦脸，一边含笑说，“大家都看到了，在AI前进的道路上，还是会有各种各样意想不到的事发生，就像刚才的‘泼冷水’；但是，我们前行的决心不会改变，我们坚信AI会改变每个人的生活。”此言一出，现场顿时笑声一片，掌声四起。

此等高规格会议上，竟毫无来由地被人兜头浇了一瓶矿泉水，其尴尬可想而知。此时，若大发雷霆，虽也能为他人所理解，但肯定会导致会场秩序混乱、影响会议继续召开；于

是，智慧的李彦宏便就地取材，极为巧妙地将对方浇矿泉水之举理解为对AI开发者的“泼冷水”，使其与自己的演讲内容结合得天衣无缝，在将自己尴尬消解于无形的同时，还给与会者以一种哲理的启迪和前行的动力；有此“化腐朽为神奇”之妙语，能赢得笑声和掌声，自是一种必然。

上说，是一位清廷太监向他透露的这个消息，而且绝对准确。

阎锡山看到密报后，立即回电，让梁世川严守秘密，打发好那位太监，然后他亲自安排人员马上到北京，不惜一切代价买下这套房产。事情很快办妥了，为了不让宝藏旁落，阎锡山对房主开出的三万巨款根本没有犹豫，直接拿钱过户，当天便办好了。

成为房主后，阎便开始雇人挖宝，对外称装修。可是，干了一个多月，啥也没挖到，搞得整个羊肉胡同堆的全是泥水。老百姓不干了，纷纷打听阎锡山家到底在干啥？可此时，阎锡山还没有死心，自己也找人查实了，这里

绝对有王爷住过，没有挖出宝藏，那王爷是不是住在隔壁呢？于是，他又花巨资把8号小院也买了下来，然后继续挖，最后还是啥也没挖到。

这时，阎锡山才意识到，自己被那个小太监给耍了。宝没挖到，挖宝工钱花了十几万，可这时，他再找那个小太监也找不到了，当时是他说的，给他点儿钱，让他能走多远走多远。

至此，阎锡山挖宝的事情很快传开了，成了街头巷尾热议的话题，他感到十分窝囊，还大病了一场。

高能段子手苏东坡

张冬婵

北宋大文豪苏东坡，生性豪爽，洒脱率真，不但琴棋书画样样精通，而且他的散文和诗歌也是独步天下，堪称北宋文学界第一大V。提起苏东坡，除了他的诗文以外，很多人都会想起一道美食“东坡肉”，看来苏东坡在当时还是一枚吃货。可你知道苏东坡还是一名高能段子手吗？

元丰三年（公元1080），苏东坡因“乌台诗案”被贬到黄州做团练副使，游山玩水时，在龙丘偶遇了当地土豪陈季常。因为两人脾性相投，相谈甚欢，一来二去就成了好朋友。一



日，陈季常把苏东坡请到家中做客。两人分宾主落座后，家丁端上酒菜。不一会儿，陈季常响指一打，进来了一群歌妓，

为两人载歌载舞。正在两人把酒言欢之际，忽然听到隔壁传来“咚咚咚”捶打墙壁的声音，还夹杂着高声叫骂，且一声比一声急迫。陈季常顿时变了脸色，显得异常尴尬，不停地跟苏东坡解释，那是性情暴躁的妻子柳氏吃醋了，拿着木杖在捶打墙壁。苏东坡听后，先是一愣，紧接着就口占一绝道：“龙丘居士亦可怜，谈空说有夜不眠。忽闻河东狮子吼，拄杖落手心茫然。”

这首七绝把陈季常滔滔不绝的兴奋和听闻妻子捶墙后茫然失措的尴尬，刻画得淋漓尽致，既解了陈季常的尴尬，又不至于使大家扫兴。如果说这事纯属偶然，他写了这么一首搞笑的诗歌，可像这样的事情，在他身上却屡屡发生。

宋哲宗绍圣二年（公元1095），苏东坡去广东惠州任职，时任广州知府的章质夫因为久闻苏东坡大名，就派了一名官吏带着自己写给苏东坡的书信去送酒。没想到，送酒的官吏不小心在途中摔倒了，六壶好酒洒了个精光，只把那封信交给了苏东坡。苏东坡觉得好笑，当时就作诗一首，让官吏带给章质夫。章质夫拆开一看，看到苏东坡的诗《章质夫送酒六壶书至而酒不达，戏作小诗问之》：白衣送酒舞渊明，急扫风轩洗破觥。岂意青州六从事，化为乌有

名人也紧张

赵盛基



大演讲家詹宁斯第一次登台演讲的时候，紧张得浑身发抖，词不达意，两条腿都战抖得碰到了一起。

著名作家、幽默天才马克·吐温第一次在会场上演讲的时候，感觉嘴里像塞满了棉花，语无伦次，脉搏跳得像在赛跑。

诺贝尔文学奖获得者、著名剧作家萧伯纳年轻时是伦敦最胆怯的人之一，他常常在走廊上走上20分钟甚至更长时间，才能壮起胆子去敲人家的房门。

著名演讲家、心理学家爱德华·威格思小时候十分害怕演讲，只要学校一到演讲的日子，他心里就莫名地害怕，就会生病。直到上了大学之后，这种情形都没有好转。

著名小提琴家梅纽因曾登台无数，可是他在每一次演奏会前都会习惯性地不安，在房间里不停地转圈。

著名教授高桥义曾经说过：“从23岁起，我就是靠着在众人面前讲话而生活的。大家以为我登台的时候一定会很自然，一点儿也不会

紧张。其实不然，虽然几十年来我一直在讲课，但是直到现在，我还是会紧张，还是会发抖，一站到讲台上，双膝还是忍不住地打战。”

名人尚且如此，何况我们普通人？面对大众讲话或者表演，人人都会不同程度地紧张，关键看你敢不敢接受挑战。敢于接受，就会克服恐惧心理；越是害怕，就越会成为恐惧的俘虏。上述名人之所以成了名人，因为他们属于前者。

一先生。读来令人忍俊不禁。

北宋史学家刘攽，出身诗书世家，与司马光同修《资治通鉴》，为人称颂。但他大大咧咧，不修边幅，又爱取笑同僚，虽然曾有人提出过抗议，但他却不愿听从，依然故我。不幸的是，他晚年得了风疾，须眉脱落，鼻梁塌陷。一天，苏东坡和一群朋友去拜访刘攽。见他这个样子，苏东坡欣然调笑道：“大风起兮眉飞扬，安得猛士兮守鼻梁？”朋友们听后，个个捧腹大笑，只有刘攽闷闷不乐。

苏东坡不只喜欢把别人当成段子中的主人公，有时也喜欢让自己成为段子中的主角儿，自黑起来绝不手软。一次，苏东坡下朝回家，忽然心血来潮，指着自己的肚子问身旁的几个婢女：“你们谁知道我这里面有什么？”婢女

们有的回答“文章”，有的回答“见识”。苏东坡听后一个劲儿地摇头。这时，最小的婢女王朝云捂着嘴笑道：“大人，您肚子里装的都是不合时宜。”苏东坡一听就笑了，一边点头一边说道：“然也，然也。知我者，唯朝云也。”可见，苏东坡就是想让婢女们说出自己满肚子的不合时宜。所以，当王朝云把他心中的想法说出来时，才会笑得那么开心。

正因为苏东坡生性豁达，所以时时处处不忘黑人与自黑，把不尽如人意的官场生活和平淡无奇的家居生活过成了段子，让自己的周围充满了快乐和欢笑。这既体现了他的机智与幽默，又体现了他旷达博大的气度和胸襟。

张甫卿荐自《知识窗》

雍正：

奏折上面玩段子

张维谦



在野史或影视剧里，雍正大多以勤奋刻苦、不苟言笑、冷酷刻薄甚至阴险狠毒的形象示人。但事实并非如此，尤其在给大臣的朱批中，雍正俨然是段子界的一股泥石流。

雍正二年（1724），与雍正关系最好的十三弟、怡亲王要外出游猎，向雍正上了一道奏折：圣主办理天下之万事，而臣等遵照训谕尽行游猎……皇上若不为我众奴才而圣意有所忧虑……怡亲王这个马屁拍得很溜，明明自己想去公款游猎，却说成“遵照训谕”，还说不让哥哥为自己担心。雍正也不甘示弱，幽默了一把：朕确为尔等忧虑……意思是我的确为你

们担心，当你们练得又肥又壮，回来时恐怕认不出来了！

怡亲王继续上奏折：感谢皇上隆恩，我们这次去必定好好学习游猎，但若真的发胖，不堪入目怎么办？雍正回复了两个字：甚好。怡亲王有点儿懵，不明白“甚好”的意思，赶紧上奏请示。雍正大笔一挥，回复了一大段话，意思是：对于发胖后不堪入目的事，你们不要有顾虑，尽情地玩尽情地胖，平平安安地去高高兴兴地回，就是那个叫马尔赛的大臣太胖了，一匹马驮不动，得用两匹。

两兄弟你来我往的奏折对话，完全就是在贫嘴，让人忍俊不禁。原来一向高冷的雍正批起奏折来也很萌。

二

当然，如果有人一而再地欺上瞒下，雍正是不会客气的。

雍正二年，河南闹蝗灾，巡抚石文焯却上奏说，全省各州县的蝗虫灾害已扑灭十之八九。雍正不信，询问河南其他官员后得知石文焯的奏报果然不是实情，于是提醒石文焯：如果不是你在欺骗我，就是你被下属欺骗了！可是，石文焯老毛病难改，调任甘肃巡抚之后，依旧故伎重演。雍正四年夏天，甘肃大

早大半年，七月下了一场小雨，石文焯赶紧奏报说：已是丰收在望，这都是皇上敬天爱民的结果。雍正看了很不耐烦，挥笔批道：经此一旱，何得可望丰收？似此粉饰之言，朕实厌观。毫不客气地揭了石文焯爱说谎、善迎合的老底，直抒胸臆地对石文焯说：我讨厌你！

同样的揭底，还有更彻底的。一位大臣为讨好雍正，给他送了厚礼，雍正十分看不惯这种做法，直接在那位大臣的奏折上批示：你以为我是好糊弄的吗？你别忘了我登基时已经40多岁了，什么没见过？你们每个人的老底我都很清楚。我没当皇帝的时候就知道你曾经弹劾过我，现在给我送礼物有什么用？晚了！告诉你，你给我小心点儿，你的一举一动我都看着呢！不知道那位官员接到这样的批示会是什么心情，估计被吓得不轻。

三

对于不同的大臣，雍正回复奏折的方式也不一样。

一次，大臣年羹尧在奏折上报告青海战役，说自己已经有11个夜晚没有睡觉了。雍正就在奏折上批了：朕好心疼你，好心疼。平定青海叛乱后，雍正很兴奋，在给年羹尧奏折的朱批中情不自禁地写道：朕实在不知怎么疼你。“尔用心爱我之处，朕皆能体会；尔之真情朕实鉴之，朕亦甚想你。”“你想我、我想你；你爱我、我爱你”这么肉麻的话出自冷面

王雍正笔下，真够让人惊讶的。

可惜，这对君臣的基友情没修成正果，愈发狂妄的年羹尧逐渐令雍正失望，雍正在朱批中写道：朕览之，实实心寒之极……不知上苍如何发落你也。友谊的小船说翻就翻，君臣的情谊说凉就凉……雍正与年羹尧的君臣情谊，宛如从“我爱你、你爱我”的海誓山盟到“我不负你，你却负我”的怨女怒斥渣男的戏剧情节。

雍正还有一位好基友是大学士张廷玉。一次，张廷玉回老家省亲，走的时间长了，雍正就写信给他：朕即位11年来，朝廷之上近亲大臣中，只和你一天也没有分离过。我和你义固君臣，情同密友。如今相隔月余，未免每每思念。与年羹尧不同的是，雍正和张廷玉的情谊有始有终，雍正临终，命其为顾命大臣，死后配享太庙。

还有一次，喀尔喀副将军策旺扎布等人上奏问候雍正平安，也得到了雍正的亲切关怀：尔等如此使朕畅快……朕之亲切宝贝尔等俱好吗？不知在战场上吃惯了风沙的将军看到“亲爱的宝贝，你们好吗”时会不会惊掉下巴？

对于巡抚石文焯，雍正揭过他的短，也给他批过情话：喜也凭你，笑也任你，气也随你，愧也由你，感也在你，恼也从你，朕从来不会心口相异。呵呵，雍正这个批注对仗工整，间不容发，就差一句“我爱你”了。很难想象，这样的“情话”竟然是雍正这样的汉子写给一个经常说假话、空话的男人的。



四

身为皇帝，雍正自然也有霸气侧漏的时候。

“孤臣”田文镜深得雍正赏识，任河南巡抚时，他积极推行新政，做事只讲原则不讲情面，一时间引起了官员群体不满，大量弹劾他的奏折摆上雍正的办公桌。雍正认为，越是孤立、越是不被广泛赞誉的大臣，往往是因为不善矫饰所致，而那些人缘口碑好的官员未必可靠。于是，雍正坚定地给田文镜点赞，在奏折中颇为动情地鼓励他说：尔等大臣若不负朕，朕再不负尔等也。勉之！雍正直接表明自己的脾气秉性：我就是这么爷们儿，你对得起我，我自然也不会亏待你。字里行间透着直率、坦诚和霸气。

一次，署理知州张球贪污，但事前被田文镜袒护，田文镜于是羞愧地前来谢罪。雍正并没有怪罪他，只是自我嘚瑟了一番：“我早就知道张球不是个好人，怎么样，佩服不？我不

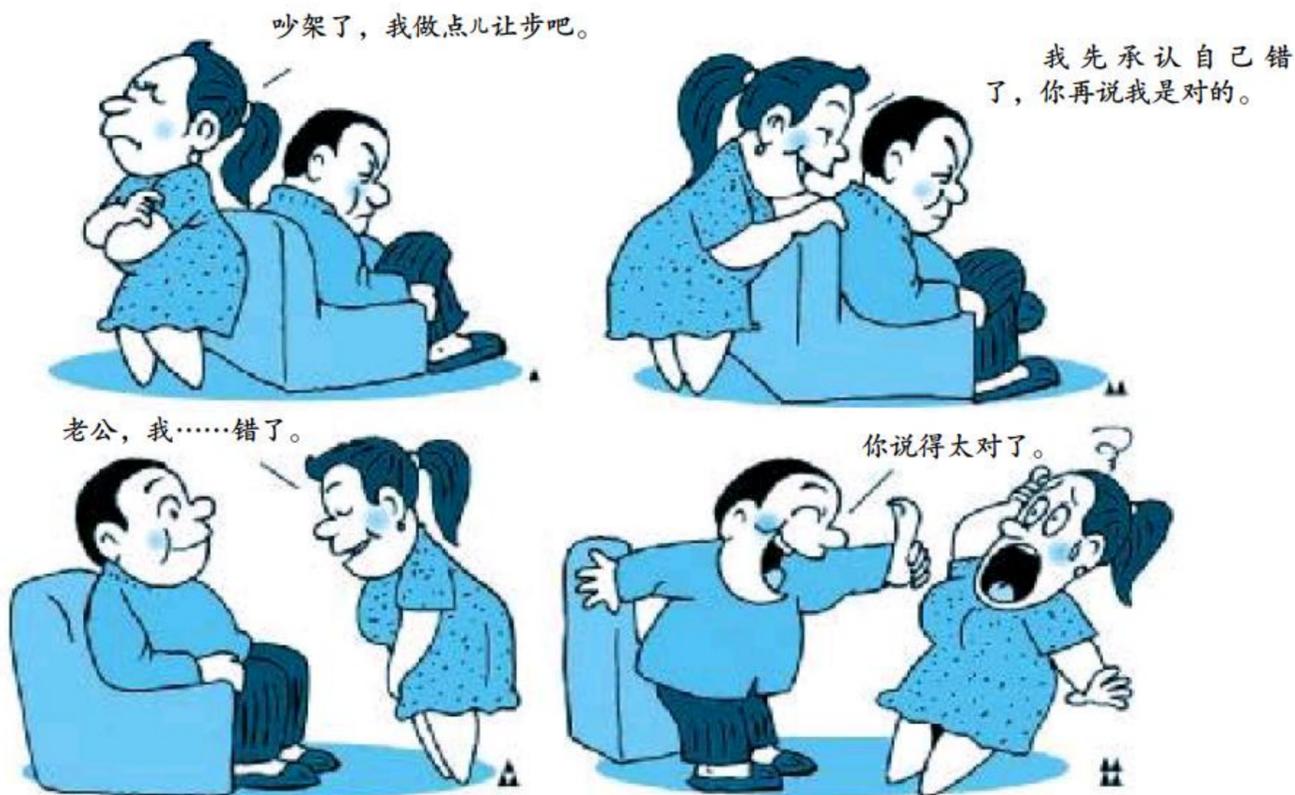
是神仙，也是个半仙。”

年羹尧的妹妹被封为贵妃，年羹尧哥哥上了道谢恩的折子，雍正的批复也很霸气：知道了。一切总仗不得。大丈夫汉，自己挣出来的，方是真体面。勉之。本来年羹尧哥哥要谢恩，却被直男雍正训了一顿：靠天靠地不如靠自己，大丈夫爱拼才会赢。

在表达不满方面，雍正也与众不同。雍正对布政使佟吉图很不满，想炒掉他，于是批折说：“知人则哲，为帝其难之。”朕这样的平常皇帝，如何用得起你这样的人！炒鱿鱼的最高境界不是说你工作能力不行，而是老板太平常，用不起你伺候了。

在雍正的折子中，他对大臣的“爱”简单粗暴，“恨”也童稚天真，严肃中带着小调皮，幽默中又带着小脾气，堪称一位真性情的皇帝。估计，雍正在心里也嘚瑟地宣称过：我就是这么真性情、有温度，你能拿我怎么样？

离萧天荐自《百家讲坛》



事与愿违

广西 韦荣景

马克·吐温虚张声势



河南 乔凯凯

马克·吐温年轻时喜欢四处游玩。有一次，马克·吐温和朋友们来到一个小镇上，因为连续赶了好几天路，他们都疲惫不堪，所以在看到一间酒吧时，他们毫不犹豫地走了进去。不过，他们不知道的是，这个酒吧的名声很坏，有很多小偷在此出没，顾客丢失东西的情况时有发生。

作为陌生的外来者，一进入酒吧，他们就被小偷盯上了。果然，等他们准备离开时，却发现钱包不见了。朋友们一下子慌了神，如果是在自己家乡，这样的事情可能好处理一些，至少他们还可以求助。可现在身处异乡，人生

地不熟，恐怕只能自认倒霉了。其中一个朋友不甘忍气吞声，他站起身，愤怒地说：“我希望你们把钱包还回来，否则，别怪我手下不留情！”可是，似乎没有人把他的威胁放在眼里，尽管他表现得很凶悍。

这时，马克·吐温默不作声地站起身，从腰间掏出一把枪，对着天花板连开两枪，然后潇洒地对着枪口吹了一口气，冷静地说：“如果等会我们出门的时候，钱包没有放在窗台上，我会用我家乡的方法来处理这件事。”说完，马克·吐温又坐下来，慢慢地喝下面前的一杯酒。

等马克·吐温他们走出去时，果然看见窗台上摆着一排钱包，那正是他和朋友们丢失的钱包。他们相视一笑，拿着钱包继续赶路了。

“嘿，伙计，我们家乡的方法是什么？”朋友们忍不住问。

“我不知道。”马克·吐温笑着说，“很显然，他们也不知道。这正是我们的钱包能够失而复得的原因。”

有时候，对于人们来说，未知的结果比可以预见的结果要可怕得多。

曹操年少时游手好闲，不务正业，许多人都看不起他，只有桥玄说他将来必能做一番大事。桥玄去世后，曹操十分悲痛，总想到桥玄墓前祭奠一番。他深知桥玄是他的恩师，没有桥玄就没有他曹操的今天。一次，他出征途中正好经过桥玄的墓地，于是他就前往祭拜这位恩师。他写了一篇悼词说，桥公啊，今天我来看望你老人家了。记得你说过，你死后，要我带上一只鸡、一壶老酒来祭拜。如果不这样做的话，走过三步就要肚子疼，现在我已经准备了太牢之礼(带上一头牛)来祭奠，自己应该肚子不会疼了。祭文洒脱自然，凸显出了曹操率真的性格。

周继红荐自《市场星报》



宜人

别出心裁的悼词



海顿卖钢琴

乔凯凯

著名的奥地利音乐家海顿出生在一个贫穷的车匠家里，因为父母都热爱音乐，这使海顿从小就有机会受到音乐的熏陶。少年时期，海顿离开父母，来到维也纳，之后一直在追求音

乐的道路上打拼。

有一段时间，为了生计，海顿在一家琴行里卖钢琴。一次，海顿向一名顾客介绍完一架钢琴的价格之后，顾客大叫起来：“天哪，这么贵！”海顿只好耐心地对顾客讲解这架钢琴的优点，顾客却打断了海顿的话，挑衅似的问：“我买回去之后，可以劈开当柴烧吗？”

很显然，顾客是在故意嘲讽，换了别人，要么尴尬得不知所措，要么干脆恼羞成怒，与对方吵起来。但海顿只是笑着说：“当然可以，先生，只要您愿意。这架钢琴主要是由云杉木材构造，这种优质木材燃烧起来的火焰颜色非常艳丽。如果在燃烧之前，您先弹奏一首美妙的音乐，然后看着熊熊烈焰，一定会带给您别样的体验，也许还能激发出您泉涌般的创作灵感呢！”

听了海顿的话，顾客先是愣了一下，随即大笑起来，爽快地买下了那架钢琴。临走的时候，顾客对海顿伸出大拇指，由衷地称赞道：“我喜欢你的大度和幽默。”



一娃，在这里好好学 山东 王锋

2019年，郎平应邀前去参加浙江卫视的一档节目，身为主持人的马东问道：“2016年的中国女排打1981年的中国女排谁会赢？”

郎平先是一愣，但规规矩矩地回答道：“这没法比，比赛规则不一样，身高也没有可比性。我的身高如果现在打，基本找不到位置，因为我太矮了。”

马东追问道：“那就是说1981年的中国女排打不赢2016年的中国女排了？”

郎平说：“不能这么说，我刚才说的是没有可比性。但是八十年代的中国女排，我觉得技术更精湛，技巧更娴熟。”

马东显然目的未能“得逞”，又带着调侃的口吻问道：“2016年的中国女排打2016年的中国男足谁会赢呢？”

这显然是个很难回答的问题，郎平回答说：“要打排球肯定是女排赢了。马老师，欢迎你来球队参观一下，就是你站着，大家都坐着也行。”

这番幽默的话一说完，在场的人顿时哄然大笑，马东不得不转换了话题。

郎平幽默对调侃



潘光旦的心理学研究

潘光旦被称作清华百年史上四大哲人之一。很多人不知道，他在去美国留学之前，一条腿已经锯掉了，据说是因跳高致伤。

潘光旦最大爱好是研究家谱。有一次，孔祥熙托人往潘处说情，请他证明自己是孔子后代。潘拒谓：“山西没有一家是孔仲尼嫡系后人。”

《大家小史》中还记录了这样一件事：潘光旦在西南联大任教务长时，同时研究优生学与心理学。当时云南多鼠，潘深受其苦，一日捕硕鼠10多只，斩头剥皮切块，请夫人做成菜肴宴客。众人不知何肉，皆赞美味。待潘光旦告知鼠肉后，众人愕然，无论他怎么劝诱，始终再无问津者。潘光旦哈哈大笑道：“我又在心理学上得一证明。”



诸葛亮 **巧** 答老师

佚名

诸葛亮小时候，由父亲带去拜水镜先生为师。

水镜先生对诸葛亮说：“我出三个题目，答对了就收下你。”接着出了一个哑题：他屈指食指，伸到诸葛亮面前，又点了点。

诸葛亮向水镜先生深深一鞠躬，又后退三步，站在一边解释道：“你要我做首屈一指的大官，我当鞠躬尽瘁，死而后已。”

先生坐在蒲团上说：“我出的第二个题目是，要你想办法使我离开这个座位。”诸葛亮走到墙角，顺手拿了一根竹竿就要捅房上的瓦。

先生连忙起来阻止说：“不要捅漏了房子！”

诸葛亮笑了：“先生坐地，我想捅天，先生不是离开座位了吗？”

先生坐回椅子上说：“你能使我寸步难行吗？”

诸葛亮指指先生说：“你这老匹夫，分明没有本事，在此胡扯！”先生气得脸色发紫，诸葛亮却摘下他的帽子，扔到房顶上。先生气急了，只好脱了鞋踩在诸葛亮父亲的肩上去拿帽子。这时，诸葛亮抓起先生的鞋子藏了起来。先生拿到了帽子，却找不到鞋子，诸葛亮说：“您寸步难行啦！”

水镜先生哈哈大笑，说：“好聪明的孩子，我收下你啦！”

三年后的一天早上，水镜先生对弟子们说：“我出一道考题：从现在起到午时三刻止，谁能得到我的允许走出水镜庄，谁就出师。”弟子们急了，有的大呼：“庄外失火！”有的谎报：“家里死了人，得赶紧回去。”水镜先生根本不理睬。只有诸葛亮，早伏在书桌上睡着了。鼾声大作，搅得考场不得安宁，水镜先生很生气。

午时三刻快到了，诸葛亮一觉醒来，听说先生出了这么个考题，一把拉住先生的衣襟哭道：“先生这么刁钻，尽出歪题害我们，我不当你的弟子了，还我三年学费，快还我三年学费！”水镜先生是天下名士，谁不尊敬？现在见诸葛亮这么辱骂他，气得浑身打战，喝令他滚出水镜庄。诸葛亮哪里肯走，水镜先生让几个弟子硬把他赶出庄去。

诸葛亮一出庄子，哈哈大笑起来，在路旁拾了根棍子，跑回水镜庄，跪在先生面前，双手捧上棍子说：“刚才为了应付考试，万不得已冲撞恩师，弟子愿受重罚。”

水镜先生猛然醒悟，转怒为喜，扶起诸葛亮说：“看来，青出于蓝而胜于蓝，你真的可以出师了。”

漫画大师丰子恺爱好京剧，由于痴迷梅兰芳的表演，他甚至在50岁的知天命之年当了一回“追星族”。

1947年3月，梅兰芳在上海参加京剧明星荟萃会演，寓居在杭州“湖畔小屋”的丰子恺得知后，专程前往天蟾舞台观看。这次会演的大轴戏，为梅兰芳、程砚秋、谭富英、赵培鑫等合作演出的《龙凤呈祥》，当丰子恺看到光彩照人的梅兰芳出场时，一时激动得不敢相信自己的眼睛，于是不仅左顾右盼地摇晃身体，而且用力掐自己的背部，以检验是不是在做梦。

这时，邻座的观众对丰子恺的举动感到莫名其妙，就奇怪地问：“你干吗？不喜欢看梅兰芳吗？”丰子恺这才清醒过来，赶紧向对方道歉。

因为梅兰芳这次连演了5天，丰子恺也就追了梅兰芳5天，成了“铁杆梅迷”。这样还不

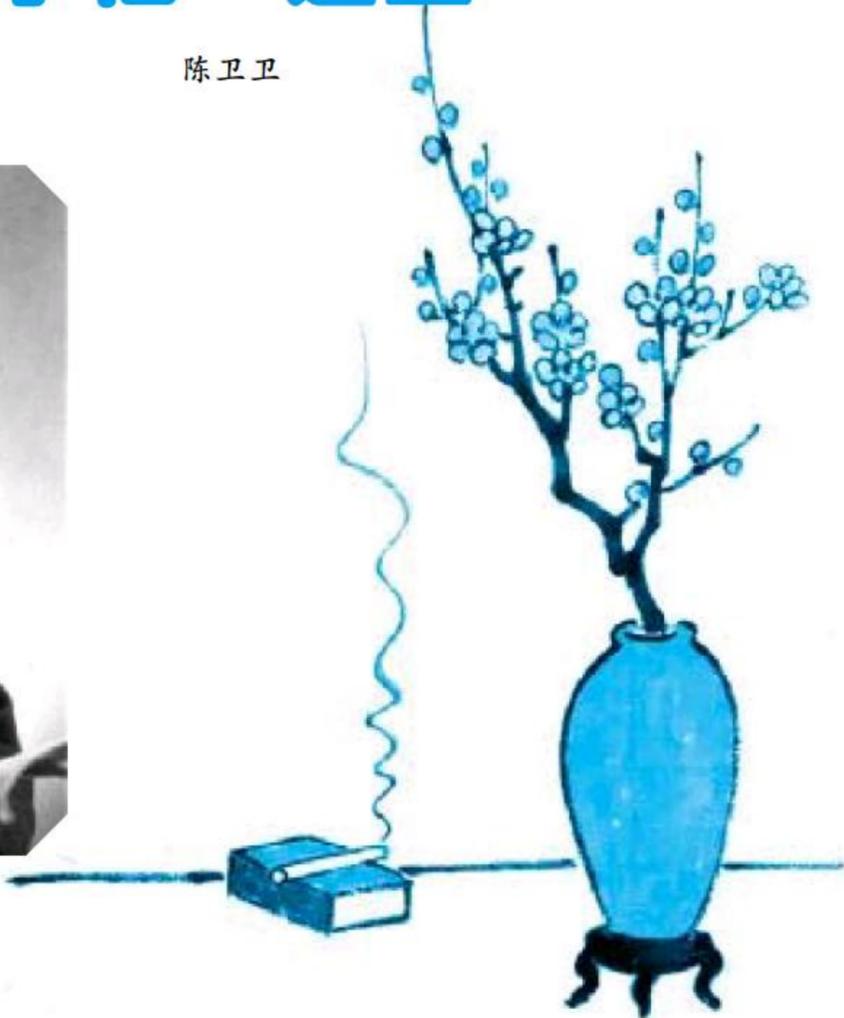
满足，为了近距离看到梅兰芳，丰子恺由摄影家郎静山陪同，来到梅兰芳在上海的思南路居所拜访。丰子恺曾说：“我平生自愿访问素不相识的名人，以访梅兰芳为第一次。”两人寒暄时，丰子恺仔细端详梅兰芳，越看越觉得好看，认为梅兰芳是上帝之手所造的杰作，是中国的“维纳斯”。

1933年，丰子恺在缘缘堂刚建成时，就买了留声机和几张梅兰芳的唱片，从此一听入迷。后来到了抗日战争时期，在重庆的丰子恺收到友人寄来梅兰芳蓄须明志的照片，于是郑重挂在墙上，每天驻足凝视。丰子恺认为，梅兰芳宁可忍受贫穷的生活，也不愿为日本人演戏，此心可与日月争光，真是威武不能屈的爱国英雄！

可以说，敬仰梅兰芳的民族气节和高尚情操，才是丰子恺“追星”的最大原因。

丰子恺“追星”

陈卫卫





郭麒麟： 勇猛的人生不惧“拍砖”

河南王丽

95后的郭麒麟成功入选2019福布斯中国30岁以下精英榜。很少有人知道，“郭德纲之子”这个标签几乎把他“拍”死在沙滩上，可是他却挣脱开偏见，除说好相声外，又跨界参加各种综艺节目，出演多部电影、电视剧，甚至话剧，硬是让人生勇猛“开挂”！

含着金钥匙出生，却受尽老爸“折磨”

今年24岁的郭麒麟是郭德纲长子，虽然含着金钥匙出生，却没在蜜罐里长大。他能有今天这“开了挂一般”的成绩，跟郭德纲奉行的“挫折教育”密不可分。

早在20年前，那时候没有德云社，郭德纲只是一个三次进京、三次失败的穷小子。在郭麒麟4岁的时候，父母分道扬镳，生母胡中慧远走日本，父亲赤手空拳闯北京，而郭麒麟，则

留在了天津，由爷爷奶奶照顾，成了一名“资深留守儿童”。

小时候的郭麒麟很胖，一笑眼睛就成了一条线，再加上父母都不在身边，经常在学校受欺负，有时候身上还青一块紫一块的。本就孤单的他，更是变得非常敏感、内向。为了让孙子不被欺负，当过警察的爷爷亲自教郭麒麟摔跤、打拳，平日里说得最多的一句话就是：“谁打你，你一定要打回去，听见没有？”

终于在郭麒麟9岁那年，老爸在相声界站稳了脚跟，他也被接到北京生活。这时郭德纲有徒弟也有德云社了，明显受人尊重，但麒麟没想到，他的日子却比原来更惨了。

来到父亲身边，郭麒麟受到的是非常严厉的管教。“有什么先紧着外人”是老郭给儿子定的规矩。家里有什么好吃的，他从来不敢主动拿，总要先小心翼翼请示一下郭德纲，听

到“吃吧”，才敢伸手；师兄们跟老爸聊天的时候，大家都坐着，只有郭麒麟站着，因为他是小辈，得讲规矩；吃饭时，师兄们围着桌子团团坐，他必须得端茶倒水，等到大家都吃过了，才能轮到他。

郭麒麟对读书没什么兴趣，从小却对说相声非常感兴趣。他读初二那年提出退学，当时忙于演出的郭德纲一听这想法挺高兴，终于不用去给孩子开家长会了！心想麒麟要是能继承自己的一身本事，那将来即使不能靠颜值、靠才华应该也饿不着。

就这样，郭麒麟13岁拜师于谦门下学习相声，15岁进入德云社。这期间，父亲对他要求近乎苛刻。比如，其他徒弟3天背出来的段子，郭麒麟两天就要背出来；别人背词练嘴都只是站着背，他要小跑着背；如果有几个人一起犯了错，第一个挨骂的就是他。

有一次，郭麒麟不想背一段贯口，郭德纲就特意在节目单排上这段，让他不背都不行。面对父亲的严格管教，刚开始他会梗着脖子，结果被教训得更惨，久而久之便学会了低头认错。如果老爸瞪他一眼，儿子就吓得不行。就连郭德纲自己都说，当年对儿子的确过于“严苛”，有时候想想孩子也怪可怜的。但疼在心里，嘴上却强硬，老郭对儿子丝毫不手软。

德云社的重要演出，郭德纲都会“点”郭麒麟上台锻炼。学艺前4年，郭麒麟难免出现大小失误，舞台一度成为梦魇般的存在。郭麒麟形容那种能力匹配不上期待的感觉，犹如“钝刀子杀人”，是“小时候经历的最难的事了”！

“最卑微”的星二代

记忆最深的是，2012年，16岁的郭麒麟助阵岳云鹏的相声专场，说了一段《阴阳五行》

的相声，由于包袱设计得不合时宜，现场观众反应冷淡，场面一度尴尬。谢幕之后，郭德纲就在后台当众骂了他，并一路骂到家。郭麒麟特意在微博上道歉：由于考虑不周，节目并不适宜在大剧场商演，导致气氛较差。在这里向岳师哥与观众致以深深的歉意，希望大家原谅。语气谦卑，态度诚恳，令人动容。

没想到郭德纲马上转发微博，并继续训斥：蠢子无知，糊涂至极。仅此一次，下不为例！虽然大家都明白，郭德纲这样做是为了让郭麒麟打心底对舞台敬畏，但还是感叹下手未免也太狠了。其实这恰恰是他的高明之处，老郭明白，大家不会因为他是自己的儿子就宽容，相反只会更加严苛。

郭德纲信奉，要在家里把儿子的自尊磨碎了，他在外头才会有强大的生存能力和自尊。后来，郭麒麟也慢慢明白了父亲这么做的深意。

虽然早早退学，但从说学逗唱的基本功、到诗词歌赋的文化知识、再到举止言谈，郭麒麟从父亲那里接受的教育，要比同龄人更为严格。也正因如此，身为富二代，人们在郭麒麟身上看不到任何的嚣张跋扈，有的只是刻在骨子里的谦逊和教养。

平日里，不管是在家还是在外头，郭麒麟称呼长辈都用“您”；给粉丝签名，他总是弯腰鞠躬双手递过去；和华少上桌聊天，不小心给对方把茶倒满了，立刻道歉：“这杯我来



喝。”茶要半，酒要满，做人要尊师重道，做事要礼貌谦逊。这样的古训在当今又有多少人记得呢？然而这些下意识的举动，只是他早已熟烂于心的礼节。

伊一发现一件有趣的事：郭麒麟站着听别人说话时，会习惯前倾身体，稍微伸出脖子，略略低头侧耳，像个古代书生。伊一和他都是综艺《食在囧途》的常驻嘉宾，她看到每次录完节目，郭麒麟都会向大家鞠躬致谢，是很有曲艺传统礼仪的那种鞠躬方式。

何洁和郭麒麟一起录制综艺《星厨驾到》时结识，两人以姐弟相称。最初何洁觉得，这星二代可能会比较傲娇，不好处。但是一起工作下来，她马上就颠覆了这种预设，“我特别震惊，他不像1996年的孩子。跟他录节目很舒服，他很会照顾你的情绪和感觉，通常会把主角的位置让给你。”

当别人遇到尴尬的事情，从小练就人情通达的郭麒麟，会用自己的聪明智慧，巧妙帮对方解围。在一次演出中，郭德纲让岳云鹏跪求于谦唱歌，众目睽睽之下岳云鹏二话没说就扑通跪下，可是起来后又觉得面子上挂不住，只



好用一句“好像没脸呢”来自我嘲解。没有人注意到岳云鹏的尴尬，郭麒麟却看在眼里。没过多久，郭德纲叫郭麒麟也唱一首，郭麒麟撩开大褂，直接跪了下去，“我还以为你让我跪求呢。”逗得大家捧腹大笑。就这样，郭麒麟通过拿自己开涮，巧妙地化解了师兄的尴尬。

除了情商高有教养，郭麒麟与其他星二代最大的不同是，在省钱方面颇有心得。收费五块钱的厕所，必须多蹲会儿；衣服不用太讲究，能穿就行；景区的水太贵，就劝两个朋友只买一瓶；办了离家远的健身年卡，早出晚归也要把次数用完。连朋友都忍不住吐槽，“你太给咱富二代‘丢脸’了！”

问其缘由，他平静地说：“那是我一个节目一个节目、一个戏一个戏拍出来的钱，怎么能浪费呢！”原来郭麒麟很小就不向父母要钱了。从十几岁开始，他就住在外租房子住，在德云社按月拿工资养活自己。也正因如此，他生活朴素得没有半点富二代的样子，不穿大牌，不爱花钱，从小到大，也只有18岁那年正儿八经地操办了一回生日。

不惧“拍砖”，做跨界演员闯出一片天

后来正如郭德纲所料，儿子自从出现在大众视野，就一直被用放大镜打量，成长路上的非议和质疑几乎没有停过。网上曾经流传这样一个段子：司马光砸缸，我爸是郭德纲。这个段子，嘲笑的主人公就是郭麒麟。

那段时间，郭麒麟做什么都被骂。相声说得好，被说是应该的，身边都是相声演员，能说得不好吗，还应该更好；参加《欢乐喜剧人》，拿了第三季第一期第二名，被网友称最大黑幕；参加《演员的诞生》险胜曹骏，被网友质疑：什么演员的诞生，不如叫拼爹的诞生。参演电视剧，就说他利用老爹的人脉资

源；就连微博给他的认证，都是“郭德纲之子郭麒麟”。在外人看来，“星二代”这个标签掀起的一波波大浪，简直要把郭麒麟拍死在沙滩上！

出人意料的是，面对一次次“拍砖”，郭麒麟却不以为然，他还没心没肺地说：“虱子多了不怕咬，债多了不愁。”一时让人哭笑不得。其实，郭麒麟的小性儿早就被老爹给磨没了，面对质疑，他没有玻璃心，而是用幽默和智慧化解大众对他的偏见。比如外界风言风语，传他和岳云鹏争“德云一哥”，他就干脆排了一个《谁是一哥》，把这事搬到台面上，给大家逗乐说趣，反而收获了一拨好评。

观众给他贴“郭德纲之子”的标签，他也不生气，没有叫嚷着要撕掉标签，而是心平气和地与星二代的身份握手言和，在台上的时候，也时不时拿老爸开涮：“我爸是谁？郭德纲啊！我们家有钱，谁最抠？我爸最抠！”

大家说他胖，长得丑，他就天天去健身房，吃尽苦头，一年成功减重70斤，前后变化堪比换头，每次过海关，都被要求背诵证件的相关信息，以确认是本人。郭德纲也忍不住赞叹，“能瘦成这样，也就没什么是做不到的了。”

瘦下来的郭麒麟不仅戏路变宽了，实力也慢慢得到了认可。就在外界认定德云社早晚得传到他手上的时候，郭麒麟骨子里那股反叛的劲又上来了——宣称现在不愿意接手德云社。或许他自知性格不够强势，还当不好一个管理者；或许是他清楚地知道，自己在相声方面很难做出比郭德纲还亮眼的成就，无论谁问起，他都说现在不合适。

在从小苦学相声的郭麒麟看来，相声是对人情世故的感悟，而德云社像象牙塔，保护了他隔绝了外界，他想去外面见见世面。于是，郭麒麟选择做一名演员。在他眼中，说相声和



影视剧演员都是在舞台上表演，两者可以互相借鉴，他也许能从中碰撞出一些新的东西。曾有人冷嘲热讽，说郭麒麟压根就没学过表演，演不了影视剧，但他偏要证明给人家看。

郭德纲知道后跟他说：“儿子，你是我看着长起来的，说相声，我能保你。做别的，爹也不能保证你有几分天赋。”这话里话外都是暗示郭麒麟再往相声路上走走，但少班主心意已决。“我这个人就是逆反，他越鼓励我，倒使我越不想演。”

最终，郭麒麟决定做“跨界”。登上综艺节目《我就是演员》的舞台，他还还原了韩剧《请回答1988》里老实可爱的狗焕，章子怡和徐峥都对他赞不绝口。

在网剧《给我一个十八岁》中，郭麒麟饰演秋水，还原了小说里贱嗖嗖、青涩鬼马的痴

情少年。连郭德纲看后都颇感惊讶。

更令老郭惊叹的是，2019年大火的《庆余年》中，郭麒麟饰演小财迷范思辙，憨傻贪财却不油腻，活像一个“地主家的傻儿子”。最终，没学过表演、没练过形体的郭麒麟，因演活了又皮又贱的“范思辙”一炮而红，并成功入选2019福布斯中国30岁以下精英榜。

有人说郭麒麟之所以能演活范思辙，最主要的原因是角色与他本人契合度高，于是打小连放鞭炮都害怕的他，参与了战争题材电影《解放了》的拍摄。在一个爆破场面，郭麒麟不小心被崩出的石头打到脸部，眼角到鼻梁划出个4厘米的口子，缝了好多针。他没有声张，没有卖惨，直到站台于谦新片发布会，被发现脸上有疤，他才在一条微博评论里回应了大家的关心，“我没事，谢谢大家关心。”

最逗的是，作为一个跨界演员，郭麒麟演话剧同样顶呱呱。去年，导演方旭正在筹备《牛天赐》时，有人向他推荐让郭麒麟来演牛

天赐这个重要角色。方旭听了直摇头，因为该剧改编自老舍的长篇小说《牛天赐传》，需要演员有充分的理解力，具备一定的文学素养。结果两人首次见面一聊就是4个小时，他对这孩子特别满意。最终，郭麒麟靠悟性把角色演活了，让《牛天赐》获得巨大成功，开票后仅8分钟就全部售罄。

今年2月15日，湖南卫视《声临其境3》热播，很多人被一个少年深深吸引了。他个子不高，但念起台词，却有气吞山河之势，把《庆余年》中范闲醉酒朝堂背诗的磅礴之势表现得淋漓尽致。一闭麦，台下掌声如雷贯耳，他就是郭麒麟。

如今，年纪轻轻的他已参加综艺节目无数，并在相声、话剧、影视剧等方面轻松切换，成为名副其实的“跨界明星”，连老郭都羡慕不已。靠打拼，24岁的郭麒麟终于闯出了属于自己的一片天！



新开门七件事

江西 王晓东

把喜剧留给世界，把悲伤留给自己

水镜白龙

他拍了很多悲剧，人们却说那是喜剧；他曾有一生所爱，后来消失在茫茫人海；电影里的他经常仰天大笑，现实中的他在孤独中慢慢变老。2019年6月22日，星爷57岁了。

童年悲剧

最早激起周星驰心中英雄梦想的，是贫民区里的一个邻居小孩儿：在当时流行的“打蟑螂”游戏里，这位英勇的小孩儿能够不用拖鞋就直接上手将蟑螂拍死。周星驰因此每晚都跟着他一起打蟑螂，将他视为心中偶像。

后来，他从银幕上看到了李小龙的《唐山大兄》，心中的偶像立刻换了人，开始憧憬着成为像李小龙一样锄强扶弱的功夫高手。

他每天将右手插入刚炒熟的绿豆里练习铁砂掌。当他的右手变得像老人一样粗糙时，他认为自己的功夫应当如臻化境，于是找到学校老师，希望对方能让自己开班授徒：

“虽然我书读得不好，但其实我的强项是武功。”

老师用阴晴莫辨的目光注视了他许久，呵斥道：“出去！”

毕业后，没能顺利成为武林高手的他当过茶楼跑堂，也当过电厂工人，但最后还是决定要当个演员：“我这种一事无成的人，就是爱做梦、胡思乱想，除了当演员还能干什么？”

为了当演员，他报名了无线艺员十一期训练班，还拉来了姐姐的朋友梁朝伟给自己垫

背：报名之前，他与梁朝伟一起拍摄了一部8分钟的武打短片，在短片里，他安排梁朝伟被自己一掌打死来烘托自己的伟岸形象。

结果让人哭笑不得：面试当天，考官只是看了一眼这位片中英雄就让他走了，反而录取了被他一掌打死的垫背男梁朝伟。梁朝伟在两年内迅速走红，随即成为TVB力捧的五虎将之一，少年得意，名利双收。

而落寞的英雄周星驰只能每个月拿着两千块的薪水，辗转于各个片场等候差遣，跑着没有台词、没有名字，甚至没有脸的龙套，并且一跑就是六年。

在周星驰看来，再小的角色也是角色。即



使在剧中扮演一名一闪而过的路人甲，他也会集中精力全力以赴。

龙套现场，看着影片中出现的那些“高大全”形象，周星驰在角落里偷偷笑出了声：

“我觉得特别假。如果让我来演绎，我会再发挥一下，将这些假正经的东西推到极端，让它更有喜感。”

出身“草根”的他深知真正的英雄并不是那么回事。与其矫揉造作，还不如以夸张的手法将生活的可笑发挥得淋漓尽致，滑天下之大稽。

然而当时的他很快就笑不出来了，因为他发现眼下的收入根本无法维持他的生计。于是，他开始“学着很油条的样子，跟人家插科打诨磨嘴皮”，为了多赚几十块钱的龙套费而殷勤地对一位“大哥”讲话，甚至“不得已拍了几下马屁，说了许多他喜欢听的话来讨好他”。

就在那时，他听到这位“大哥”跟身边的助理导演以及场务说：“这个人怎么跟条狗一样。”

这句话他一直记得。



1983年的一天，他终于通过“浪费一升口水”为自己争取来了一个死尸角色：在当年拍摄的《射雕英雄传》里饰演一名被梅超风一掌打死的侍卫。

他兴致勃勃地与导演讨论起自己的表演细节：“可以让我接一招再被打死吗？这样比较合理，哪有人不反抗？”

而导演只是冷冷地看了他一眼：“浪费时间。”

最终他的出镜时间被删减到不足一秒，但人们依然能够从他露出的半张脸上看到转瞬即逝的神情变化。

他在片场这样不遗余力地专注表演，终于使导演的目光被他吸引：“演戏又不是力气活，你干吗跟狗一样卖力？”

这句话他也一直记得。

多年后，周星驰在自己拍摄的电影《喜剧之王》里借片中男主尹天仇之口说出了那句经典台词：“小姐，如果你非要叫我跑龙套的，可不可以不要加一个‘死’字在前面？”

他一直没有与自己的过去和解，所以他没能成为一个幸福快乐的普通人，而是成了创作出无数经典作品的喜剧大师。

那些让人们捧腹的喜剧，都浓缩着周星驰人生中的悲剧。

爱情悲剧

28岁那年，周星驰结识了自己的初恋罗慧娟。

罗慧娟是个小家碧玉型的清秀姑娘，没什么事业上的野心。从小到大，她最大的愿望就是能够嫁给自己的意中人，做个相夫教子的贤妻良母。

与周星驰相恋后，她对周星驰

百依百顺，付出了自己的一片真心，还曾向他主动求婚，却遭到了他的拒绝。

罗慧娟感到十分委屈：“为什么我对你痴心一片，你却当我是神经病？”

两人分手后，那三个字成了周星驰在无数个夜晚挥之不去的午夜梦魇。

罗慧娟因病去世后的第二年，周星驰导演的《西游降魔篇》在她的生日当天被搬上银幕。电影中，舒淇扮演的女主角一脸幸福地撒娇道：“我就是想找个如意郎君，和他一起成家、生一堆小宝贝。那个人就是你！”

听闻此言，文章扮演的男主角惊恐地瞪大双眼：“神经病！”引来现场一片哄笑。

这不是他辜负的唯一一份感情。

他后来交往的朱茵与莫文蔚，也统统逃不过三年限期的魔咒，而她们与他分手的理由也如出一辙：“他只爱电影和自己。”

正如罗慧娟当年所说：

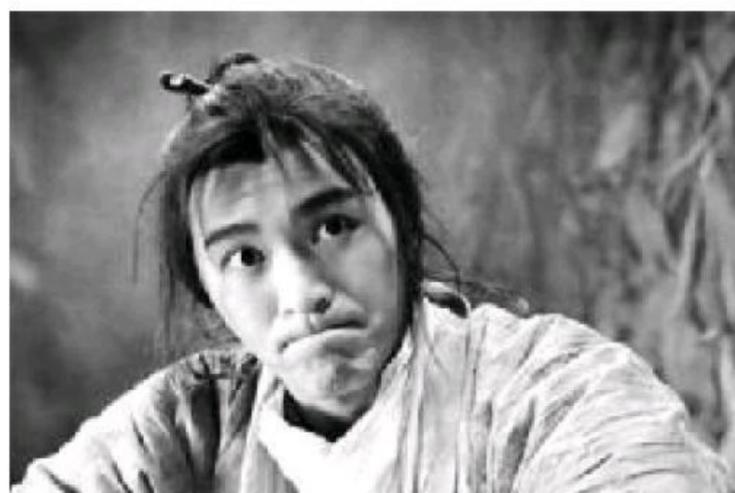
“一个沉默的男人，面对爱人同样是缄默，绝大部分女人，是没有耐心去了解他的。不会哄人，不懂得宠你，抛去才华的光环，这样没有温度的灵魂，她们没有太多青春去焐热了。”

于是，从《喜剧之王》到《大话西游》，再从《食神》到《少林足球》，在他所导演的诸多电影中，几乎都出现了这样的爱情情节：

貌美如花的女主义无反顾地爱上了貌似悲惨的男主，为了自己的信念不惜牺牲一切；而男主却为了锄强扶弱、拯救世界和平而对其置之不理，直到最后女主为他牺牲了自己的生命才追悔莫及。

《大话西游》经典对白：曾经，有一段真挚的爱情摆在我面前……

正如这些剧中的男主一样，那时的周星驰还很年轻，处在他一生的黄金时代，还有好多奢望和梦想。他有太多的伟大抱负需要实现，



以至于这些儿女情长的小事可以一拖再拖。

《少林足球》片段：

阿梅：那你以后也可以常常来找我。鞋子破了，我还可以帮你补。

阿星：不用了，鞋子破了，我就把它扔掉。

他并非无情之人，只是在他心底埋藏的不安全感太过强烈，强烈到使他相信只有先意气风发地站在云端，才有资格心安理得的柴米油盐。

“不戴金箍，如何救你；戴了金箍，如何爱你。”

年少锦时，他为了追逐自己的英雄梦而不断忽略身边人的感受，错过了一个又一个本可能相守到白头的好姑娘；直到自己垂垂老去，孑然一身时才开始醒悟，悔不当初。

“我已经五十多岁了，很多事却都还没做。如果能再来一次，我不会花那么多时间在



人间悲剧

2019年6月22日，周星驰57岁生日。

在15年前的今天，他2004年生日时，曾有媒体报道说：没有一个人为他捧场道贺。周星驰在自己生日当晚月下独酌，直喝到酩酊大醉。

他在艺术创作方面登峰造极，却在基本的人情世故上显得有些笨拙、迟钝。

他的搭档田启文曾说：“周星驰就像武侠小说里的孤独老人，让别人无法靠近。”他思索片刻，举了一个例子，“星辉公司曾有位工作了五六年的会计，但周星驰居然连对方的名字都叫不出来。他经常想太多别的事，而忽略了身边的人。”

不仅如此，为了将电影效果推向极致，他还会进一步逆着他人的感受追求精益求精：

有一次，周星驰通过监视器看龔牙珍演戏，结果一个镜头重拍了好几次，一直不是很到位。他立刻大步流星冲到龔牙珍面前，咬牙切齿、一字一顿地道：“如果杀人不需要负责，我现在就想杀死你。”

在拍摄《少林足球》的铁头功时，黄一飞表示他和周星驰的关系一度因为拍摄变得紧张，“说好了用道具瓶子的，但真正拍摄时居然用了真的玻璃瓶，我当场被砸晕。醒来后，周星驰第一句话却问：什么时候能开工？”

更糟的是，周星驰还对别人的不满缺乏基本的感知能力。

在一次接受采访时，主持人对他说：“你的助理说你在拍片现场连一根牙签掉在地上也

工作上。”

曾经的一生所爱，消失在茫茫人海。

时光荏苒，白云苍狗。知天命之年，当已成为“英雄”的他，在接受柴静采访中被问到准备什么时候结婚时，他的声音立刻变得摇摆不定：“应该没机会了吧。我现在这个样子，你看还有机会吗？我都这个年龄了，我运气不好的……”

曾经有一段真挚的爱情摆在他面前，他没有珍惜，等到失去的时候，他才后悔当初没有真的鼓起勇气，像自己所写下的《国产凌凌漆》台词那样吼一句：“我要去儿女情长了，拯救世界这种小事，不要来烦我！”

为了能够出人头地，他一直没有摘下头上紧箍，没能成为一位为妻子鞍前马后的平凡丈夫，而是成了高处不胜寒的孤单老人。

会管。”

他立即矢口否认：“乱说。这是什么意思？”

主持人只好轻轻一笑，口风一转：“是夸你认真的意思。”

他立刻松了口气：“哦，是夸我认真哪！那就好，那就好！”随即忍不住笑出了声。

他曾经的朋友宋子文说过：“他心里有壁垒保护自己。他没有派系，没有拢着一帮兄弟当大哥。他一直是单打独斗，他一直很封闭。”

“喜剧之王”三十年，他终于将自己活得孤独不堪。

李修贤因他不肯低价出演自己的新电影，而大骂他忘恩负义、自私自利。

洪金宝因不满他在片场全盘否定自己的武术动作，而愤怒离场，走时还不忘补上一句：“不能只把自己当人，把其他人当狗！”

就连合作了几十年的老搭档吴孟达，也于周星驰将自己在《长江七号》的戏份全部删除后，发誓与他老死不相往来……

面对影视圈针对他不愿意分利于人的控诉，他既不反驳也不解释，只是悠悠沉浸回自己的童年世界：“小时候穷怕了。有机会、有能力，就希望多赚一些钱，有什么比赚钱更重要？我那么爱钱。”

他慢慢诉说着，仿佛那个低调做了20年慈善的艺人不是他；仿佛那个每逢国家有难时必定捐款几千万元的人不是他；仿佛那个捐建了100多所周星星小学的人不是他；仿佛那个史上第一位捐献骨髓、用身体去帮助陌生人的明星不是他。

如果说天才往往是孤独的，那么周星驰就是孤独的巨人。

为了不负观众，他不惜被称为“片场暴君”；为了不负电影，他不惜将身边人得罪个

遍，终将自己活成了彻头彻尾的孤家寡人。

也许周星驰从来就不需要被人看懂，也不可能被人完全看懂。他只是负责表达。如果我们真的从中看懂了什么，其实只是通过他的作品看懂了部分自己。

毕竟，这个世上从没有真正的感同身受。所以，才会有不被懂的孤独。孤独的周星驰，怎会真正快乐？

而谁又不是一边从电影中汲取欢乐，一边咬牙面对苦涩的生活？

周星驰用自己人生中的悲凉底色，给人们带来了无数欢乐，很多人说，这么多年了，欠周星驰一张电影票。其实，周星驰最需要的，不是电影票，而是：被懂得。

如果懂得了周星驰的孤独，才会真正懂得他的电影，懂得人生。就像一位网友的评价：

十年前看周星驰《大话西游》，可以笑得没心没肺，而现在看着看着不知不觉就流泪了。人生百年，谁不曾大闹天宫，谁不曾头上紧箍，谁不曾爱上西楼，谁不曾孤单上路。曾离我们仅一步之遥的人，一旦错过，之后哪怕化身绝世英雄，身披金衣金甲，脚踏七彩祥云，一跃十万八千里，也未必能追得回来。三生有幸遇见你，纵使悲凉也是情。多年以后，才知道，那个转身，有多难……

2019年的夏天，星爷57岁了，不知今后的岁月，他还能否带来更多电影与欢乐。但在之前的57年里，他已独自吞咽了苦楚与落寞。他把笑声留给了电影屏幕以外的世界，把悲伤留给了自己。

人们都说他是喜剧之王，可又有谁能懂他的悲伤？

不知命运会留给周星驰怎样的未来，如果可以，希望星爷在余生的岁月里，多一些快乐。

梁衍军荐自微信公众号“最人物”

疫情防控在路上 移风易俗新风尚

新冠肺炎疫情防控期间，福建省漳州市长泰县将移风易俗作为阻击疫情、群防群治的重要举措，在疫情防控过程中深入开展精神文明建设教育，弘扬时代新风，有效地改善了乡风民风，让移风易俗成为战“疫”的坚实保障。

强化宣传聚共识

一是用好传统媒体。县融媒体中心开设“众志成城，防控疫情”专题专栏，及时报道各级各部门移风易俗促进防控疫情的工作进展和动态；各乡镇（场、区、办事处）均在宣传栏张贴通告、公告，在公路主干道沿线、村部周围制作悬挂宣传标语等。累计悬挂宣传条幅 380 余条，张贴宣传海报 2600 多份，发放防疫宣传册（单）4.8 万多份，LED 显示屏 24 小时滚动播放 157 处，发送疫情预防相关知识的信息 12 万余条等。二是用好新媒体。充分利用微信公众号、微信群等线上平台实时推送疫情防控、移风易俗相关内容，营造浓厚的抗击疫情氛围。如县委文明办、县移风易俗办先后发出《“文明守护、防抗疫情”倡议书》《“防控疫情、移风易俗”倡议书》后，各县直单位、乡镇（场、区、办事处）微信公众号迅速转发，实现广覆盖。三是用好“大喇叭”。通过“村村响”大喇叭及流动宣传车播放“新型冠状病毒感染肺炎预防知识”“县疫情防控指挥部通告内容”等，强化防控意识，树立正面导向，引导群众“不信谣、不传谣”，并告知瞒报、虚报，随意炒作转发、恶意评论相关疫情内容等行为将承担相应法律责任。

破旧立新动真格

长泰县发挥“一约四会”作用，从“婚事缓办，丧事简办，民俗不办”入手，推动移风易俗，阻止发生聚集性疫情。如岩溪镇取消了珪塘“三

公下水操”“元宵点灯”、庙宇进香等民俗活动；枋洋镇青阳村取消卢氏家庙大型春祭活动；武安镇及时关停全镇 39 所宗教及民间信仰活动场所；林墩办事处及时劝止林溪村七组林某某为其母亲操办丧事摆桌宴客的想法，改为丧事从简，由至亲参加，人数控制在 20 人以内，不吹拉弹唱、不宴请来客，简化丧葬流程，虽然冷了场面，却暖了人心；县民政局暂停婚姻家庭辅导和颁证服务；据不完全统计，疫情防控以来，全县取消 85 场大型公众聚集性活动，146 处民间信仰场所全部关闭，停办民间风俗活动 172 场，劝导喜事从缓 122 例，丧事从简 76 例，真正实现了传统习俗主动让路疫情防控，移风易俗观念深入人心。

文明实践出实招

新时代文明实践中心（所、站），因地制宜设计活动项目和平台载体，引导广大农村群众在参与中改变观念、在实践中提高认识，涵育文明乡风、良好家风、淳朴民风。农业农村志愿服务队动员乡村志愿者、家家户户开展分散式、错峰式环境整治，重点对房前屋后垃圾乱扔、污水乱排、柴草乱堆、畜禽散养等“脏乱差”突出问题进行整治；文体旅志愿服务队检查全县各 KTV、网吧、游戏娱乐场所、电影院以及 A 级旅游景区等。上述单位全部暂停营业，未举办人员聚集性的文化和旅游活动。据统计，新冠肺炎疫情防控以来，累计组织 14000 多人次志愿者开展“文明守护、抵御疫情”系列志愿服务活动，协助镇村（居）和有关部门做好移风易俗宣传、信息采集、交通检疫、健康筛查、送餐服务等工作。这一大批活跃在村口、路口、门口守护群众生命安全的“红帽子”“红马甲”，被群众称赞为“防疫一线上的亮丽风景线”。

摘自《中华文明网》

征稿启事

《幽默与笑话》杂志上半月刊主要栏目有：幽默、笑话创作与民间幽默、笑话收集整理；外国幽默、笑话精华选译；幽默讽刺小品；奇闻趣事；幽默小说与故事；幽默讽刺小说；幽默寓言；名人幽默、趣事；幽默与智慧；笑星世界；快书小段；相声创作；漫画精华（每期采黑白漫画30~60幅）；适合于本刊特点的其他作品。

《幽默与笑话》杂志下半月刊图文并茂，全彩印刷。其主要栏目：（1）幽默故事；（2）笑话故事；（3）幽默成语故事；（4）幽默寓言故事；（5）幽默童话故事；（6）小幽默与小笑话（100字左右小幽默、小笑话配画1-4幅）。《幽默与笑话》杂志下半月刊以图为主，配以文字解说的连环画为佳，每篇作品要求其画面为6-30格，表现形式以漫画技法为最佳，其他表现形式也可。同时需要高质量的独幅彩色漫画。

《幽默与笑话》杂志上、下半月刊以原创作品为主，同时采摘国内外报刊已发表的作品（文摘作品须是同类最优秀的作品）。《幽默与笑话》杂志所采用的作品须有幽默、笑话要素。

《启迪与智慧》杂志上半月刊以文字为主，双色印刷。

《启迪与智慧》杂志下半月刊适合少年阅读，16版为文字版，32版为彩色图文版。

《启迪与智慧》杂志以文摘为主。《启迪与智慧》杂志的办刊宗旨是通过蕴含道理的故事或“智慧作品”给人以启迪与智慧。选稿的第一个要求是读者爱读，使人感动或感到有趣，第二个要求是作品能给人以启迪、给人以智慧。

征稿要求：（1）作品需思想健康，是同类作品中的优秀之作。（2）文字稿需用稿纸誊写清晰，短篇文章一稿一页，每稿务必写清邮编、地址和作者真实姓名。打印的文字稿，作者姓名须用手写方式亲笔书写清楚。（3）欢迎作者自荐已发表的优秀作品（几十年前发表的作品也可以，重在适合，不管年代）。（4）除极优秀作品外，本刊一般不发2000字以上的作品。（5）凡向我刊投寄的作品，不同意修改者请注明，未注明的一律视为同意删改与重新着色。（6）原作者出版的适合选用的书籍，请寄我社并须注明“同意选用”字样，并标明书中可供选用的篇目，如不标明，来书不选不退。其文字作品将选登若干篇，漫画作品选2幅以上；如不选用，3个月内将书寄回。（7）推荐的他人文字作品须是报刊已发表过的极佳作品并注明原作者姓名、原载报刊、出版日期和推荐者

详址、姓名；推荐的作品须是原件或其复印件，手抄稿无效，绘画稿须是原件。为避免侵害原作者的权利，请勿推荐原载报刊声明不得转载和无出处、无作者姓名以及书籍中的作品；请勿推荐他人已发的漫画作品。（8）来稿（彩图除外）一律不退，一经采用即寄样刊，一个月内付稿酬。作品发表45天后仍未收到稿酬，敬请作者来函联系，我社将立即补付。彩色画稿手稿如不采用需退稿者请寄稿时同时注明。彩色漫画如作者不同意以单色形式刊发，请注明。

本刊付酬标准：1. 原创且首发的文字稿每千字付酬100~150元，非常优秀的作品每千字付200元；推荐他人的文字作品，除按规定向原作者支付稿酬外，另向推荐者支付推荐费每100字10元，且每篇不低于10元不高于60元；多人荐稿，付第一荐稿人。2. 单色漫画稿每篇（含4格）稿酬不低于50元；彩色漫画稿每幅（含4格）付稿酬60~100元；连环画每版6~8个画面加文字解说为一个单元，付稿酬150元。3. 自荐已发表过的文字稿、漫画稿、连环画按上述付酬标准减半。4. 以上稿酬标准包含本刊以其他形式出版和使用，不再向作者另支付稿酬。

个别作者地址不详，请见本刊后向编辑部索要稿酬。本刊作者投稿时，须熟知并书面签署意见“同意‘本刊版权声明（见版权页）’”，否则，其作品将不予刊登或稿酬减半。

稿件请寄：130022 长春市卫星路5746号。请分别注明：《启迪与智慧》上半月编辑部、《启迪与智慧》下半月编辑部、《幽默与笑话》上半月编辑部、《幽默与笑话》下半月编辑部。

《幽默与笑话》杂志上半月文字投稿邮箱：

ymyxhzz@126.com

《启迪与智慧》杂志上半月投稿邮箱：

jindaoli02@163.com

《启迪与智慧》杂志下半月文字投稿邮箱：

haogushi@126.com

《幽默与笑话》杂志下半月及以上三刊的漫画投稿邮箱：

ym5746@126.com

吉林省幽默与笑话杂志社有限责任公司
启迪与智慧编辑部 同启

《启迪与智慧》(上)

欢迎订阅



绿色印刷产品



最实用的做人做事读本

在阅读中得到人生感悟、职场经验、经商谋略、婚恋智慧、口才技巧、创业思路、处世方法的大道理、大智慧。

每册定价 10.00 元，邮发代号：12-345

订阅方式详见本刊封二